إعرب حلالة الملك مهد بن عبدالعربر المعدى عن شكره وتقديره لمسلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز ورقيد مجلس أدارة الدكر العربي للدراسات الامنية والقدريب وكافة اعضاء المبلس على ما اعرب ينه المعيو من مشاعر طبية وتسيأت خالصة والك جلالته في درقية تلقاها سمو الامير نليف ردا على البرقية التي كان سموه قد رفعها لجلالته بمناسبة انتهاء ويه مجلس ادارة المركز العرمى للدراسات الامنية والتدريب

وية مسيني من الملكة تبدأه المركز العربي من رعاية وعناية هو تجسيد لامتمامها بأهمية المركز ورسالته ، والغاية بها مستورط البها وتغديدنا لجهود اعصائه والقائمين عليه ومايقومين به من أجل انجاح مهمته ولدرك العابة من رسافته سائين المولى سمحانه وتعالى أن يكلل أعمال الجميع بالتوفيق .

العدد ٢٩٢٤ الثلاثاء ٩ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٨ مايو ١٩٨٥ م

(السنة الخامسة والعشرون

بعشسدالله الزحن الوحشبيم

سرىيدة البيانسية بيومىية

(عشرون صفحة

• الطائرات العراقية تقصف ٣ مُدن إب

التوصل فورا الى حل سلمي وعادل للحرب واعرب عن استعداده لمساعدة

الإطراف في محاولة لانهاء هذا النزاع .

واغارت الطائرات الايرانية امس على

اهداف عسكرية ومسناعية واقتصادية

عراقية في كوى سنجق وعقرة وديانه

وعلى الغربى والسعيدية على بعد ٥٠

وقال بيان ايـراني ان القوات

الايرانية مستمرة في قصف اهداف

عراقية مع الاستعداد للوصول الى اتفاق

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان

الغارات العراقية امس الاول على طهران

ادت الى مقتل ١٢ شخصا واصابة ٤٥

وصرح متحدث عسكرى في بغداد

بان الطائرات العراقية قصفت أمس

الاثنين ثلاث مدن ايرانية ومعسكرا

وقد استؤنفت الغارات العراقية ضد

أيران ظهر امس الاثنين عندما قصفت

سبع مقاتلات قاذفة معسكر عين كوش

ومدن سار ابول والذهب وجيلان غرب

وسط غرب ايران وعبدان الى الجنوب

بالقرب من ميناء البصرة العراقي . واعلنت بغداد ان امس الاول كان

أول أيام استئناف العراق لحرب المدن

وأنه ثم قصف طهران وست مدن

وعلى صعيد اخر اعلن العراق انه قد

قام بالأفراج عن ٣٠ اسيرا ايرانيا وتم

نقلهم من بغداد الى انقرة في طائرة

خاصة تحت اشراف لجنة خاصة من

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه

الغيلالي يفادر الطانف

سيتم مبادلة هؤلاء الاسرى بعدد من

ألاسرى العراقيين لدى ايران .

غادر الطائف صباح امس وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي بعد زيارة

للمملكة استغرقت بوما واحدا نقل خلالها

رسالة لجلالة المك فهد بن عبدالعزيز المفدى

من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو

الملكى ألامير سعود الفيصل وزير الخارجية

وعدد من المسئولين والسقير المغربى لدى المملكة زين العابدين العلوى

اجتمع السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج

العربية امس مع السيد سيد محمود امين

محمد السفير البندى لدى الملكة العربية

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين

ارشاد يرجىء زيارته

للمين بسبب الاعاصير

أُرجاً الرنبس البنجلاديشي، حسين

محمد أرشاد الزيارة الرسمية الّتي كان من

المقرر ان يقوم بها للصين يوم غد الاربعاء

بسيب الاعاصير التي ضربت المناطق

وكأنت الإعاميي قد أنت الى مصرع

وتشريد عشرات الالوف ومازالت عمليات

دول مجلس التعاون والهند الى جانب

استعراض أخر تطورات الموقف في المنطقة

وخاصة الحرب العراقية الايرانية

بشارة يجتمسح

بالسنير المندى

الصليب الاحمر الدولى

ایرانیة اخری .

واس ـ الطائف

المغرب ،

السعودية .

اپ (دکـا) :

الجنوبية من بلاده .

لوقف هجمات على مراكز مدنية .

كيلو مترا من الحدود .

اخرين .

لسعودية " رَبِّل ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١درهم ـ البحرين : ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ قلس ـ العراق ١٠٠ قلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ توسى ١٥٠ مليم ـ المعرب الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ ابنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

وتطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود المبذولة لانهائها ب كُمّا يُتناول الاجتماع العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .

الشيخ زايد وضياء الحق يبحثان القضايا العربية والأسلامية

يَّ بَجُّتُ سَمَوَ الشَّيِخُ زَايِدٍ بِنَ سَلَطَانَ الْ نَهِيانَ رَئِيسَ دُولَةَ الْأَمَارَاتِ الْعَربِيةِ المتحدة والرئيس

الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق في ابوظبي القضايا العربية والاسلامية الراهنة

OKAZ Jeddah, Ramadan 9, 1405 May 28, 1985. No. 6924 - 25 years

• تحت رعاية الأمير سلمان تغريج دفعة جديدة بن جامعة اللك سعود

وسلمي المهنا ـ محمد الناصر الرباص) يرعى تساحب السمه اللكى الأمه سلمار ان عدالعريز أمج منطقة الرياض مساء ليوم حمل شعريح دفعة حديدة من طلاب بأمعة الملك مسعود بالرياض واكد الدكتور منصور التركي مدير جامعة الماليّ منعود لـ (عكاط) أن مستوى الغريجين هذا العام اعضل من السنوآت

عرنات يمخر اجتماعات الجلس الركزى الكسطينى

ن (تونس) لمسر المميد باسر عرفات رئيس اللجنا لتشندنة لمنظعة التحرير العلسملينية امس وتعامات المجلس المركزي الفلسطيني و ترنس حيث ثم بحث الاونسام الغلس والوضع لا المخيمات الفلسطيني سيروت خاصة

ويحضر الاجتماعات حوالي ٦٠ عضم يتلون مختلف فسائل التحرير وقأطعت الجمهة الديعةواطية لتحرر سطئ وقصائل اخرى احتماعات تونس

ر**سالة من أمي**ر الكويت للاسد

قن ۱ (يمشق) وسل السبد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشئون محلس الوزراء الكويتي الي يمشق امس في زيارة قصيرة لسوريا ويستهدف الزيارة اجراء سلسلة مباحثات مع عدد من كبار السنولين السوريين تثناول الأرضاع والتطورات المستجدة عل الساحتين العربية واللبنانية وسبل مواجهتها رنقل رسالة من سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الى الرئيس السورى حافظ

خطة للهيش اللبناني لحفظ الابن فى جزين

الاسد تتعلق بالوضح في بيروت الغربية

اعدت قيادة الجيش اللبناني خطة ستكرية متكاملة لجفظ ألامن والانتشار وا منطقة جزين الجنوبية لكتها تنتظر لتنعيذها انسحف الميليشيات الحدودية والقوات اللبمانية الكتائبية من المنطقة ُوډَگُرث مصادر عُسكرية في بيروت از فيادة الجيش وصعت تصورا عسكريا

مثكليلا للدخول الى منطقة جزين تؤمن انتشار اللواء الاول المتمركز في البقاع في شرق لبنان مطعما بوحدات من اللواء وقدنم اعداد الخملة والاتفاق عليها خلال اجتماع مطول عقد امس في قيادة الجيش ف أليرزة حضره قائد الجيش العماد ميشال عون وقائد اللواء الاول العميد أبراهيم

شاهين ومدير المخابرات العقيد سيمون سبس ومدير العمليات جان فرح أضافة الى معاليات جرين السياسية وكانت القوى اللبنانية قد اعطت موافقتها الكاملة على ببخول اللواء الاول مطعما بسريآ من اللواء السابع الى جزين في محاولة لنزع ميل التوتر من المنطقة الجنوبية .



تجدد حرب المدن

وسط هدوء حذر :

رويتر ـ ١ ف ب كونا (بيروت): شهدت محاور المخيمات الفلسطينية في بيروت امس هدوءا هذرا ورغم بعض القصف المتقطع الا ان الاتصالات استمرت في محاولة لانهاء هذه الماساة وتم التوصُّل أني اتفاق مبدئي بين الحرَّب الاشتراكي اللبناني وهيئة الصليب الاحمر الدوَّل

لاخلاء جرحى للخيمات وذكرت مصَّادر لبنانية أن مليحدث في مخيمات صبرا وشاقيلا تمهيدا لنزع سلاح كافة الميليشيات وكافة المخيمات . على صعيد اخر ذكرت مصادر المىلي وأضافت ان وفدا ضم زكريا حمزة القائد الاحمر في بيروت ان ميليشيا حركة امل

بعد النرويج: بريطانيا ستففض

ثرقعت مصادر تفطية بريطانية ان تخفض مؤسسة البترول الوطنية البريطانية من اسعار نقطها المستخرج من بحر الشمال في اعقاب قيام النرويج بتخفيض اسعار نفطه بواقع دولار وأحد للبرميل امس

اسعار بترولها

واضافت ان القرار النرويجي بتخفيض النفط سوف يزيد من احتمالات تراجع اسعار النفط الخَّام المنتج من بحر الشمال .

عزیزے اکمواطن . یعجد اللّذن عددمحدور

بمخطط عبد اللطيف جميل رقم ٢ / 270 ع/ ع

الاستعارت بدائمن ٥٠٠ ر١٨٠ ريال.

حميع الخدمات متوفنرة

البيع نقران والإمراع في الحسال

من مطع الأراضى السكنية

المسكري لحركة أمل ورياض عد من الحرب الاشتراكي اللبناني عاد الى بيروت قادما من دمشق حاملا مقترحات بشأن حل وسط السلاح تحت اشراف الاهزاب اللبنانية ووضع آلاسلحة ف حراسة جبهة الانقاذ الفلسطيني على الا تستخدم فذُه الاسلحة الا بترامر من القيادة

البنائية . وکان نبیه بری رئیس حرکة امل قد طرح مشروعا من ٦ نقاط ينص على وقف اطلاق النار ونشر قوات البوليس وتمركز اللواء السادس للجيش عند مدخل المخيمات وتولى جبهة الانقاذ الفلسطيني جمع الاسلحة التي يتم تسليمها للحزب الاشتراكي اللبناني

وانسحاب قوات امل من المخيمات ..

وشاتيلا والداعوف وبرج البراجنة وقامت مجموعات انتحارية فلسطينية بعمليات خاطفة خلف خطوط ميليشيا امل والجيش الليناني واوقعت اصابات في صفوفها .

····· خلفيةإخبانية

لاتميز في حرب الابادة التي تشنها على

مخيمات اللاجئين الفلسطينيين بين المدنيين

وقالت وكالة الانباء الكويتية نقلا عن

حسادر فلمسطينية ان ميليشيا أمل قتلت ٢٥

من الاطفال والنساء ودمرت جزءا كبيرا من

مغيمات صبرا وشائيلا بالجرافات وقانفات

اللهب وتسود حالة من الهستيريا بين أوساط افراد الميليشيا الذين انتشروا في الجزء

وأعلنت امس مصادر فلسطينية ف دمشق

ان كافة هجمات حركة امل على المخيمات

ويسيطر الفلسطينيون على مخيمات صبرا

الفلمطينية قد يامت الفشل

الغربي من بيروت .

اتصالات مكثقة بين بيروت ودمشق تركز على دراسة خيارات محددة لانهاء حبرب المخيمات الفلسطينية واقرار الامن في

القرار الأخير بانتظار ردود الاطراف المعنية حول نقاط محددة تتعلق بنزع السلاح .

الثرق الاومط في مباعثات ميتسران وكسول

رويتر (بون): علقي الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران والمستشار الالاني الغربي هيلموت كول في مدينة قنسطنس الالمانية الغربية اليوم لبحث مشكلات الشرق الارسط والحرب العراقية الإيرانية وقضايا اوروبا وكأنة القضايا ذات الاهتمام المشترك . وسيتطرق البحث ايضا الي حرب النجوم وموقف فرنسا والمانيا منها .

وكان الرئيس الفرنسي قد اعلن في مطلع هذا الشهر رفض بلاده للخطة الامريكية المعروفة باسم حرب النجوم .

البحث جارية عن المنكوبين. (تفاصيل آخری ص ۲)

يــراس صلحب الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرنيس مُجّلس الوزراء ووزير الدفاع والطييران ونائب رئيس اللجنة العلبا للاصلاح الادارى مساء اليوم اجتماعا للجنآة بمكتب سمحوه

ويحضر الاجتماع اعضاء اللجنة معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى محمد ابا الخيل ومعالى وزير التخطيط الاستاد هشام ناظر .. والدكتور محمد الملحم وزير الدولة وعضو مجلس الوزرأء والاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورثيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركى بن خالد السديرى وامين عام اللجنة د . محمد الطويل مدير عام معهد الادارة العامة وستقوم اللجنة

داخل الصدد

. عكــاظ ، تهنىء وتنظر اسمــاء الحاصلين على النكتوراه والملجستير واوائل الدبلوم والبكالوريوس بجامعة الامام ، وخريجي جامعة الملك سعود (قرع أبها) ، وخُريجي الكلية المتوسطة بالطائف ، وأسماء الناجدين والناجحات بالثانوية العامة في المنطقة الشرفية ومعاهد اعداد العلمات بمناطق الملكة والناجمين بالكفاءة المتوسطة في منطقة

• العراق بيط لق سراح ٣٠ أس الفيب، رويتر، قن. ا، بغداد، طهران: استؤنفت امس حرب المدن بضراوة بين العراق وايران في الوقت الذي اكد فيه السيد خافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة ضرورة

المقاومة اللبنانية تقصف

الاسرائيليين وعملاءهم

قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية

احد المواقع العسكرية الشتركة للغوات

الاسرائيلية والميليشيات الحدودية المتعاملة

معها بالقذائف المباروخية وقد استخدمت

قوات الاعتلال المروهبات لاخلاء الاصابات

من الموقع المصاب . وكانت وحدة من رجال

المقاومة قد كمنت بين الاعشاب العالية

للموقع الاسرائيلي المشترك مع ميليشيات ما

يسمّى بجيشٌ لُبِنَانِ الجَنوبِيِّ الذِي يقوده انطوان لحد في بلدة صفد البطيخ وامطروه

بعد من القذائف الصاروخية أو . بي . جي ثم اتبعوا ذلك بنيران رشاشاتهم

واصيبت ناقلات الجند الاسرائيلية التي

كانت على اهبة الاستعداد للانطلاق من

الموقف للقيام بدورية في مكان مرابطتها ممأ

تسبب في أحتراق ناقلتين واعطاب ثالثة

واصابة عدد من الجنود داخلها

الاتوماتيكية

َقِ بِنِ ا _ ابوظبي :

بمناقشة عدد من المواضميع المدرجة على جدول اعمالها .

ق.ن.۱ (بىارىس) : لَّ الله مُصْدِرٌ فُرِيْسَى مسئول ان بلاده تؤيد كل خطوة تهدف الى تنسيق المواقف بين جميع الدول الإعضاء في مجلس الامن لتمكين المجلس من لن يكون الاطار لحل المشاكل العالمية بالحوار السياسي والنبلوماسي وقال المصدر في بأريس أن فرنسا تؤيد الاقتراح بعقد مؤتمر قعة على مستوى رؤساء الدول والحكومات لجميع الدول الاعضاء في مجلس الامن وذلك بمناسبة الذكرى الاربعين لتأسيس الامم

المتحدة ولجلس الامن واشار المصدر الى أن فرنسا أكدت تأييدها لانعقاد مثل هذا المؤتمر للسيد جافيم بيريز دى كوياًر سكّرتير عامّ الأمم المتعدد خلال الزيارة التي قام بها لباريس في مطلع النسهر الحالي كما انّ فرنسا اجرت اتصالات مع الدول الاعضاء في المجلس بهذا الشائن وقدمت اقتراحا بأن يكين اجتماع القمة لهذه الدول في الخريف القادم في نيويورك .

ويذكر ان ثلاث عشرة دولة من الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي ومن بينها فرنسا والولايات المتحدة والصين قد أبعث تأبيدها لعقد مؤتمر القمة المقترح لرؤساء الدول والحكومات الاعضاء في مجلس الامن النولي في حين لم يعط الاتحاد السوفيتي حتى الان موافقته على هذا

مساء اليوم بالطائف



ا تلقى سعو الشيخ جابر الاحمد الصباح إ امير دولة الكويث رسالة من الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية اعرب فيها عن تهنئته لسعوه على سلامته من حادث الاعتداء الاثيم مؤكدا استنكاره لَثل هذا العمل الاجرامي .

● ابوطبی:

يراس سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة المجلس الاعلى للاتحاد الذي يعقد يوم الاهد لبحث مختلف جوانب العمل الوطنى والقضايا التي تهم المواطنين اضافة الى الوضع السياسي فمنطقة الخليج بصفة خاصة والعالم العربي مصفة عامة .

❸ واشتطن: وصل امس الي واشتطن ميلكا بلانك رئيس وَّرْرِاءٌ يُوغُوسُلُافِيا فَي رَياْرة رسْمَيَّةُ الولايات المتحدة تستهدف بحث المشكلات

الدولية ودهم العلاقات بين البلدين -نغذ سلاح الدفاع الجوى العماني

امس تمرينات بالذخيرة الحيه في قاعدة تمريت الجوية استخدمت فيها صواريخ ارض جو لضرب اهداف متحركة تدار البكترونيا

● دمشق :

استقبل الرئيس السورى حافظ الاسد امس وقدا يضم شخصيات معروفة واعيانا من الجنوب اللبناني برئاسة مصطفی سعد . ودار الآجتماع حول الموقف السائد حاليا أ أَنْ لَمِنَانَ وَخَاصَّةً فَي الْجِنُوبِ وَفَي بِيرُوتَ . [

سفر باكستاني مزور وأشارت الصحيفة الى ان السائق الذي

قتل عندما هاجم بالسيارة اللغومة موكب

سمو امير الكويث ينتمي الى حزب الدعوة الاسلامية العراقي المحظور الموالي لايران .

وكانت جماعة من نفس الحزب تضم ١٦

على صعيد اخر ذكرت صحيفة كويتية

اخرى مي الراي العام انه جرى اخلاء صفوف الدراسة في كليتي الاداب والحقوق

بجامعة الكويت امس الاول بعد تلقى

مكالمات ماتفية من مجهول رغم انه يتحدث

باسم المنظمة التي تطلق على نفسها اسم

الجهاد الاسلامي تفيد بيضع متفجرات في المبنين وعقب التقتيش لم يتم العثور على

من جهة ثانية اعرب السيد خابييه بيريز

دي كويلار الامين العام للامم المتحدة عن

سقطه وأستيانه ازاء حابث التفجير

شخصا قد ادينت في حوادث التعجير في

الكويت في ديسمبر عام ١٩٨٣ م .

معلومات جديدة عن حادث الكويت :

سأتق السيارة الملغومة ينتمي لحزب الدعوة العافي المعظور و إخلاء صفوف الدراس بجامعة الكويت بحثاً عن متفجرات كونا - رويتر - أف.ب (الكويت):

أكد أمير الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح أن مصلحة الكويت واستقلالها واستقرار وضعها يأتي في المقام الاول من اهتماماته.

وقال ف حديثه لرؤساء تحرير الصحف الكويتية الذين زاروه امس أن الاعتداء الغاسُ الذي تعرض له موكبه لم يكن يستهدفه شخصيا فقط بل كان يستهدف امن البلاد واستقلالها وعلى الجميع ان يعملوا من أجل الحفاظ على جبهة داخلية أمنة وقوية . ودعا الى مواصلة الجهود لتحرير الأرض العربية واستعادة فلسطين وجدد النزام الكويت بالقضايا العربية

تعديل القوانين لحملية الاستقرار واعلن سمو الشيخ سعد العبد الله ولي لحلك الظروف. العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي ان حكومة بلاده ستعمل مع مجلس آلامة الكويتي لتشريع القوائين الضرورية لحماية المسألح العليا للكويث . واشأر في كُلُّمة وجَّبُها الى الشعب الكويتي امس الى أن الحكومة الكويتية ستلتزم

واستعرض سمو الشيخ سعد العبد الله الصدراعات السياسية والاجتماعية والعقائدية الراهنة وما افرزته من شرور ونزعة الى العنف .. مؤكدا ان هذا الواقع لا بد من مواجهته بحزم وحسم خاصة اذا كَّان

يستهدف امن وحرية واستقرار البلاد وهو ما استطاعت الكويت أن تحافظ عليه وسط

الامر متعلقا بأمن الوطن والمواطنين واوضح أن الاعتداء الاثم على أمير دولة الكويت لم يكن موجها الى شخص سموه بل كان موجها الى ما تمثله الكويت من مواقف لا تخضع للابتزاز او الارهاب .. كما كان

وأشاد سمو ولي عهد الكويت بالمواطنين والمَّيْدِينِ لِمَا اَبِدُوهِ مِنْ مَشَاعِرِ صَادَقَةً والتفافهم حول القيادة الكريتية معتلة فِ

سعو النبيخ جابر الاحمد أمير دولة

بالكويت . وقال في برقية بعث بها الى سمو امير من جهة ثائبة استعرت امس التعقيقات في حادث الانفجار الاخير بالكويت وذكرت محيفة (الانباء) الكوينية أن وأوت الامن الكويت أنَّ الجماعة الدولية يجب أن تدين حددث هوية سائق السيارة الانتخارية

مثل هذه العمليات الاجرامية وتتعاون لاتخاذ اجراءات كفيلة بوضع حد لهذا الارهاب

ف اجتماعها بجرومیکو

يل إنها الخليج

رويتر - اف ب (موسكو): بدأت امس اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية اجتماعاتها في موسكو امس مع اندريه جروميكو ورير الخارجية السوفيتي حيث تم استعراض جهود أنهاء الحرب

وكان الوفد الذي ضم وزراء خارجية العراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية وسفراء الكويت وتونس والمغرب في موسكو بالإضافة الى الامين العام لجامعة الدول العربية قد رصل الى موسنگو على مدى اليودين الماضيين وأنضم اليّهم السفراء بالعاصمة السوفينية وأشار ألى ان الحكومة السودانية لازالت تلتزم بوقف

المتمردين في الجنوب . وقال أن الخرطوم تود الاستفادة من توقف المعارك حاليا من اجل نقل المواد الغذائية والمؤن الى سكان الجنوب

بتنفيذ القوانين بكل صرامة ويتعديل مأ

يعتاج للتعديل منها .. وبتقديم مصالح

الجتمع العليا المتصلة بامنه واستقراره على كل مصلحة فردية .

الى تسليم سلاحها وقال ان الحكومة الاتستهدف عزل جون

ميثاق الدفاع المشترك معمصر مكازال عتائما • لاخطوات لاستئناف العلاقات السوداية السوقيتية

اعلن الفريق عثمان عبدالله محمد وزير الدفاع السوداني ان ميثاق الدفاع المشترك المصرى السوداني مازال ساري المفعول قائونيا . وقال في تصريحات للتليفزيون السوداني ان ميثاق الدفاع مع مصر مثل مواثيق اخرى ابرمت مع عدد من اعضآء جآمعة الدول العربية ولايحوى بنودا سرية ولايسمح بتدخل القوات المسلحة لأى من الدولتين في اراضي الدولاً

ووصف وزير الدفاع السوداني علاقات بلاده مع الولايات المتحدة الاميركية بانها طبيعية وقال أن الخرطوم لم تتخذ بعد خطوات لاستئتاف العلاقات الدبلوماسية مع

الاخرى دون موافقة شعبها وطلب من حكومتها موسكو على الرغم من انها تسعى الى الحفاظ على علاقاتً

وزير الدفاع السوداني

اطلاق النار الذي اعلنه المجلس العسكري الانتقالي مع

ودعا وزير الدفاع السوداني جميع مجموعات العارضة

وكان جون جارائج قائد المعارضة في الجنوب قد اعلن امس الاول رفضه عقد أي أثقاق مع الحكومة السودانية .

وزارت اللجئة خلال شهر مايو الحالى

ضمن جولتها في الدول دائمة العضوية في مجلس الامن بريطانيا والتقت مع رئيسة الوزراء البريطانية السيدة مارجريت تباتشر ووزير الضارجية البريطاني وتم بحث امكانية مسأممة بريطانيا أن جهود انهاء الحرب





سنة ۱۳۷۹ هـ ۱۹۹۰ م OKAZ

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication المسديسر العسام

مساعد المدير العيام

وسنساط التحرير وحررب ووووعهة ٢٠٩١٠ رسائل الادارة : ص . ب ١٥٨ جدة ١٤٤١٦ رسان الله أبع س ر ٢٠٠٥ مدة ١٩٤٢ مسان الله عكان . جدة مسان عكان . جدة ملكس عكان . ١٣٦٠

マンフマン

تحريره إدارة . توزيع - اعلالات

FERRITA C. - TANTON A. Cappe to a prime to .5 .517:11 A 255 '- 10. 12 227 4

المكاتب الخارجية

. L TEFTEEL

2 1571525

ه شارع السد العالى _ المهندسين

17.790 : J ● تـونـس : ۱۱ نهج بلجيسكا ـ ت ۲۵٤٥١٤ ● بيـــروت :

T-4VTT _ T-V-VT . 3 ● صنعـــاء :

شارع القصر - ت ٢٧٢٩١٧ / ص . ب ١١٣٥٩ ● بــاربــس :

90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664

● واشتطــن : 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573

Telex: 64744 ● لنـــدن : New South Wales House, 15 Adam

Strand, London WC2N 6AH 01 - 839 2651 - Telex: 8950996 Rouz No-G. Facsimile: 01-8391766

امتساز الإعلان الم

للإعلان والعلافنات العامة والمسويق الاطَّةَ العَامَدُهُنَّ جِنَّةِ: 0100 \$\$\$\$\$\$

وتسميع الرياض: ٤٦٨١ --١٤٧١٠٠٠ فريَّ مَكدَّ المكرمسة، ١٠٧٤ 010-010 فتسمع الدسام: ٢٦٦٦ ع٢٤٠٠٤٨ وسدج أجعيساء OTT ****** مكتنب الطائف: ١٧٤٥ V*7779-مكتب حائل: ۱۳۲۲ مكتب القسيم: ۲۳۲ مكتب ينسبن: ۸۸۵ STTTTTS TTTT-TTTTTT

امتياز التوزيـــــ و جميع انحاء الملكة

مكتب لمنسدن: المكتنب

المزكمة المسرينية الزراج البحما ج Saudi Publications Distribution Co

ص . ب - ۱۳۱۹۵ ـ الرمز البريدي ۲۱۵۹۳ أنلكس ١٠٥٢٥٠ سأدس جدة ـ المُستَعودية

ت الفروع taldin from 11st-11 ۸ - ۷۹ - ۲ نیول

177121 (۱۹۹۲۲۷ خیزان ۲۲۲۲۲۲۰ الالامتالا تجرآن ۱۲۱۰٬۲۲۰ ****** مكة المكرمة ١٩٩٠٠ : سبع 1736777 (Legen 1736777 المدينة المنورة ١١ / ٢٣٠٤ حائر ٢٠٠٠ ٢٣٠٠

عضو في الهبثة الدولية للتحقق ـن الانتشــار | ABC|

77777VA - 475.7A



في حفل جامعة الامام .. الأمير سلمان يتقبل هدية من مديرها عبارة عن مجلدات ابن تيمية

الأمع عبدالمجيد بن

عبدالعزيز امير منطقة

تبوك وصاحب السمو

الملكى الأمير مقرن بن

عبدالعزيز أمير منطقة

وكان في مقدمة

مودعيهم بمطار القصيم

صاحب السمو اللكى

الأمير محمد بن سعد



سموه يتوسط وزير التعليم العالى والدكتور عبدالله التركي ف حفل

جامعة الملك سعود العام الماضي بعد رعايته حفل جامعة الامام .. الأمير سلمان يرعى حفل جامعة الملك سعود الليلة

أن يقوم الخريجون بنفس دور من سبقوهم فى خدمة الدين والوطن

٥ د . منصور التركى لـ « عكاظ » : مستوى خريجى هذا العام افضل من السنوات

للعلم وطلابه مؤكدا ان جامعة الامام تحتل

مركزًا خاصًا في نقوس أيناء هذا الوطن لاتها

تحمل اسم محمد بن سعود الذي له الفضل

بعد الله بالتعاون مع الشيخ محمد بن

عبدالوهاب في نشر هذه الدعوة السلفية بعد

ماكثرت الخرافات والبدع في هذه البلاد وها

نحن والحمد لله الان نقطف الثمار التي زرعها

اسلافنا . واضاف سموه ان هذه الجامعة

وخريجيها محل اعتزاز وفقر من الجميع ،

واعرب عن امله في ان يؤدي خريجوها واجبهم

خصوصا في مجال الشريعة الاسلامية في

القضاء والشريس او أل المجالات التي

تخصصوا فيها وكما خرجت الجامعة في الماضي

من افواج خدمت ديننا وبلادنا نأمل ان شاء

الله أن يِتَّوم هؤلاء الخريجون بنفس الدور في

٨٣٥٠ خريجا هذا العام

كما اعرب معالى وزير التعليم العالى الشيخ

مسن بن عبدالله أل الشيخ عن شكره **لسم**و

الأمير سلمان على رعايته لهذا الحفل وتعنى

وقال ان مجموع خريجي الجامعات السبع في

الملكة لهذا العام الدراسي قد بلغ ثنائية الاف وثلاثمات وخمسين طالبا وطالبة في كافة الدرجات العلمية الدبانوم والبكالوريوس

والماجستير والدكتوراه . واوضح معاليه بأن

عدد خريجي الدراسات العليا بما فيهم حملة

الماجستير والدكتوراء بيلغ ١٧٥ طالبا وطالبة

كما بلغت نسبة الفتيات الخريجات هذا العام

حوالي ٢٠ ق ألمانة من اجعالي المتخرجين حيث

تخرج مايقارب من الفي طالبة يحملن مختلف

النرجات الجامعية البكالوريوس والماجستير

والدكتوراه واعرب معاليه عن سعادته بنتائج

الجامعات وترحبيه وتهنئته للخريجين

وللخريجات وأثنى على جهود الجامعات في الاسهام في خدمة التعليم وتطلعات المجتمع

وقال معاليه انه ينتيز في هذه المناسبة موسم

نهاية العام الدراسي ليحمد الله الذي من علي

البلاد بنعمة الامن والاستقرار وتقدم بالشكر

لحضرة صاحب الجلالة المك المفدي والرئيس

الاعنى للجامعات ثأ يوليه حفظه الله للعلم

والتطيم من رعاية خاصة حققت للجامعات

وكافة مرافق التعليم المستوى الممتاز الذي

وصلت البه بغضل الله ودعا الله لن يحفظ

جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده ليواصل

مسيرة النيضة الشاملة لل وطننا العزيز ..

حفل التذرج

بدأ بمسيرة الطلبة الخريجين ثم بأي من الذكر

الحكيم ثم القى مدير الجامعة النكتور عبدالله

التركى كلمة رحب قيها بصاحب السمو الملكي

الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض وشكره والحضور على تشريف هذا

الحفل . وقال الدكتور التركى بأن هذه الكوكبة

من خُريجي الجامعة تتأهب بوعي وعلم بعد ان

حصلت عؤ مايهدى حركتها بالعلم والمعرفة

لتأخذ مكانها فرخدمة المتمم والتخصص كما

تتأهب لتقدم الغذاء الفكرى الجيد للمجتم

بِعا حصلت عليه من علم مشيرا الى ان المجالّ

ودعا الفريجيز الى تقوى الله والعمل

الصالح ورعاية حق العلم والوفاء لهذا الوطن

واستعرض الدكتور التركى فاكلمته الجهود

التي تبنلها الجامعة بتوفيق من الله سبحانه

وتعالى ثم الدعم والرعاية من صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للوحسول بهؤلاء

الخريجين الى هذا المستوى وشكر الجهود

المتراصلة التى يبذلها صاحب السمو الملكي

الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض وفي سبيل النهوض بخطوات الجامعة

مهية للابداع والعطاء الفكرى الجيد .

وكان الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة قد

معاليه للخريجين التوفيق في حياتهم العملية

يرعى صاحب السمو الملكى الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء اليوم حفل تخريج دفعة جديدة من طلاب جامعة الملك

سامي المهنا ـ محمد الناصر (الرياض):

وكان سموه قد رعى امس الأول احتفال جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بتخريج الدفعة ، ٢٩ ، من خريجيها لهذا العام حيث أعرب سموه عن سعادته بحفل التخرج الذي اقامته الجامعة والامتمام الذي توليه الدولة وعلى رأسها وزير المعارف الاول جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

وقال في تصريح عقب انتهاء الحفل أن من المناسبات السعيدة أن يكون الانسان في مثل هذا الحفل الذي يتكرر والحمد لله هذه السنة ن جميع جامعات الملكة السبع وفروعها وف سنوات سابقة وقال ان هذا يدل على العناية

سموه كافة المواطنين ورجال الاعمال بالمنطقة

للتبرع بما تجود به انفسهم الكريمة لدعم

اعمال الجماعة الخيرية وتمنى للجميع كل

نجاح وتوفيق وبعد ذلك اختتم الحقل بالقرأن

الكريم وقلم سموه بتوزيع الشهادات والجوائز

ثم قدم رئيس الجامعة فضيلة الشيخ محمد

بن سليمان ال سليمان هدية تنكارية لسموه

يهذه المناسبة عبارة عن درع تقش عليه شعار

ثم غائر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما

استمارات الثانوية بالمدارس

الاربعاء القادم

اكد الدكتور عبدالله الزيد مدير عام

التعليم بالمنطقة الغربية ، أن جميع

التي يرغبون في التوجه اليها .. وايضا

التقديرية على حفظة كتَّاب الله .

استقبل به من حفارة وتكريم

عكاظ ـ (جـدة) :

۵۸۷۶ طالبا ..

ف الحفل السنوى للجماعة بالشرقية

وعسكري<u>ن</u> ..

بن عبدالعزيز نائب امير

. منطقة القصيح،

والاستاذ محمد بن قهد

السويلم وكيل الامارة

والاستاذ مقبل المقبل

وكيل امارة منطقة

حائل .. وكبار السئولين

مدنيين

سعيد الغامدي ـ واس (الدمام)

اقامت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية مساء امس الاول حفلها السنوى تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وذلك بالجامع الكبير بألدمام وبدأ الحقل باي من الذكر الحكيم ثم القي رئيس مَيثات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وعضو الجماعة الشيخ عبدالله الدبيخي كلمة رحب فيها بسمو الأمير محمد بن فهد والحضور ونود باهتمام حكومة جلالة الملك المغدى الرشيدة بتقوران الكريم وخدمته من ايجاد مدارس تحفيظ القرآن وكليات تعليم كتاب الله الكريم واحكامه ومعانيه وتقرير حفظ بعض اجزاء القرأن الكريم بالدراس وتعليمه وابجاد الجماعات الخيرية لتحفيظ القرأن الكريم

وتشجيعها المادي والمعنوي لما من شأنه الاهتمام بكتاب الله الكريم وحفظه واوضع الدبيشي بأنه اصبح هناك الكثير من الشباب من حفظة كتاب الله الكريم الذين يجيدون تلاوته ويعرفون معانيه .. وقال أن هذه نعمة كبيرة واضاف بان الجماعة قد خطت منذ انشائها وحتى الان خطوات كبيرة وجبارة في هذا المجال وشكر في ختام كلمته سمو الأمير لرعايته الحفل واعلن قرار مجلس الادارة

عدائله الحربى _

غادر القصيم يوم

امس الاول متوجهين الى

الطائف كل من صاحب

السمو الملكى الأمير

عبدالاله بن عبدالعزيز

امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكى

(القصيم) :

بتعيين سموه رئيس شرف الجماعة . بعد ذلك قام اربعة من حفظه كتاب الله بتلاوة عدد من الايات البينات من كتاب الله عبدالرحمن العبيد التقرير السنوى للجمعية للعام المالى الملضي والذى اوضح خلاله بأن الجمعية قامت بافتتاح خمسة عشر حلقة جديدة لتعليم القرآن الكريم واصبح عدد الحلقات الاجمالي مائتين وثمانية واربعين حلقة يدرس بها مائتان وثمانية وعشرون مدرسا ومدرسة وتضم اربعة الاف وسبعمائة وواحدا

واضاف العبيد بانه تم كذلك فتح عدد من الملقات لتعليم الكبار بغرض التعليم وتحسين الثلاوة وقال انه ثم منح خمسمانة وثمانية وعشرين شهادة لطلية حفظوا خمسة اجزاد فما فوق من كتاب الله الكريم في مدن وقرى النطقة الشرقية بالاضافة ألى منع اربع شهادات لاربعة طلاب حفظوا القرأن الكريم

وستين طالبا موزعين على مدن وقرى المنطقة

الماضي بلغت ثلاثة ملايين واربعمائة واثنان وثمانين الفا وستمانة واحد عشر ريالا وان ميزانية العام الحالى تزيد على نسبة ١٠٪ وبعد ذلك قام اربعة من حفظة كتاب الله الكريم بتلاوة عد من الايات البينات من كتاب الله الكريم . ثم القي رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية الشيخ محمد بن زيد كلمة رحب فيها بسمو الأمج والحضور ونوه فيها بأهمية حفظ كتاب الله الكريم وتدارسه وقال أن عرة هذه الامة وسؤددها أن يكون الاعن طريق حفظ القرآن وتدارس أياته العظيمة وشكر رئيس للحاكم الشرعية ف المطقة

واوضح العبيد بأن لجمالي ميزانية العام

كلمة أمير الشرقية

محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن سعادته البالغة لتشريفه الحفل ولما شاهده من نماذج رائعة لابنائنا حفظة كتاب الله الكريم وشكر سعوه جميع القائمين على هذه الجماعة المباركة وهناهم بهذا المستوى الرفيع الذى وصلوا اليه واعرب سموه عن سعادته لاختياره رئيسا للجماعة وقال ان هذا شرف لكل مواطن بهذا الباد وفي ختام كامته دعا

الشرقية ف ختام كلمة سمو الأمع لتشريفه للحفل والذي يدل على اهتمام سموه ورعايته لحفظة كتاب الله الكريم .

ليستطيع الطلاب المكملون الاستعداد المبكر الختبارات الدور الثاني .. ووجه

الاستمارات وبياثات مواد المكملين ستسلم الى كافة المدارس يوم غد الاربعاء، وذلك لتمكين الطلاب الناجمين من الاتصال المبكر بالجهات

وبعد ذلك القي صاحب السمو الملكي الأمير

الدكتور الزيد جميع الطلاب بمراجعة مدارسهم صباح السبت القادم الجدير بالذكر ان عدد المكماج في القسم الادبي للدور الثاني بلغ ١٧٣٥ طالبا بينما بلغ عدد طلاب القسم العلمي

الفارسي يفتتح اليوم مركز المتولى بجدة

عكاظ ـ (جدة) :

يفتتح المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة مساء اليوم مركز المتولى التجاري شمال مباني الاسكان في جدة .

تخريج الدفعة الاولى من كلية التربية للبنات بالمدينة سلوى طاهر ـ (المدينة المنورة) : تُحتفل كلية التربية للبنات بالدينة المنورة مساء اليوم بتخريج الدفعة الاولى من طالباتها وذلك تحت رعاية

حرم وكيل امارة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر السديرى . وقال الاستاذ احمد سعيد الحازمي الشخصيات لحضور حفل الافتتاح مدير ادارة الكلية ان عند الخريجات يبلغ ٧٠ طالبة من اقسام الدراسات

وقد ثم اعداد هذا المركز باسلوب عصرى لتقديم الخدمة المباشرة للعملاء وصمم المبنى من تسعة طوابق على مستوى رفيع حيث توجد سلالم متحركة تصل بين جميع الطوابق وتوجد بالركز كافة متطلبات المنزل . والملايس والاحذية والادوات المكتبية وادوات التجميل وغيرها وقد وجه رجل الاعمال المعروف عبدالقادر متولى الدعوة لكبار

يعلن المصنع الاهلى لمواد البناء ببيشة لصلحيه عبدالله عبدالله عثمان ابوحادى عن انهاء خدمات مكفوله / ابوعبيده حامد محمد سبيل سوداني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٣٥٩٢٩ وقد حصل المذكور على تأشيرة خروج نهائي . فعلى من له حق مطالبته بأية حقوق وكذلك العملاء الذين سدوا المصنع بواسطَّته عليهم التَّقدم لأدآرة المصنع في خلال أسبوع من تاريخه والمصنع غير مسئول عن ابة مطالبة تكون في ذمة المذكور تصله بعد

ولاخلاء المسئولية جرى الاعلان .

اعـــلان

شبركية محمد احمد عشيماوي واولاده المحدودة

ان تعلن بكل اعتزاز للتعريف عن الطائرات الفخمة الخاصة من صنع شركة متسوبيشي العالمية للطائرات وانواعها كالاتي : • طائرات نقاتة : دايمند ١ و٢

طائرات توریو : ام یو ۲ سولیتیر ومارکیییز

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بنا على الهاتف: ٦٥١٤٨٦٨ _ ٢٧١٥٢٦ _ حدة تلکس: ۲۹ ۲۹۱۶ عشماوی اس ـ جی

● الاحياء مع اعداد تربوي مصد سعد سعيد النفيعي - عيضة عواض سعيد الطويرقي - احمد

عبدالله السيد حسين البعاني .

اللغة الإنجليزية - مع اعداد تربوی:

الاسلامية واللغة العربية واللغة

الانجليزية والفيزياء والرياضيات ..

خالد دراج _ (الطائف) :

تنشر أسماء الخريجين ..

اعتمد الدكتور عبدالرحمن امين مرغلاني عميد كلية

التربية بجامعة ام القرى بالطائف نتبحة شهادة

البكالوريوس ، الدفعة الاولى للكلية ، ويسر ، عكامًا ، ان

سلمان جابر مفرح العبدق - عبدالله سعيد عمر بوسعيد - موسم مدح مبارك العتيبي باأبراهيم العسن الحكني بالمشخص حمود عبدالرحيم

الازوري _ عبدالاله احمد محمد عقيل _ معوض عليه عويد القلامي -

وسف صالح عبدالله الفشاز محسن حسن محسن العربير -

على عويض على الازوري - عبد العربر سعيد احمد العاهدي - وجدي

ابراهيم عبدالرحمن مهروان - خلف سرعان عمر الهيملي القرشي -

مجدود صالح عبران بكران الحضرمي أأبشر حبد محبد اللفي -

التعليم العالى الشيخ حسن ال الشيخ وسأل الله ان يكتب لهذه الجامعة مزيدا من التقدم تحت رعاية صاحب الجلالة الملك أهد بن عبدالعزيز المقدى وسمو ولى عهده الأمين

تم القى الطالب حمد بن محمد ال فريان كلمة الخريجين رحب فيها بسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض على رعايته لهذا الحقل .. وقال أن جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خطت خطوات واسعة وحققت املا منشودا وغاليا من امال الامة وتطلعاتها حيث امدت هذه الجامعة الوطن على مر السنين

ميدان العلوم الاسلامية والعربية حيث استوعبت بكلياتها واقسامها وفروعها ومعاهدها معارف غلية في الأهمية من فروع العلوم المختلفة .. واكد بان ماحققته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية من تطور يعود ألى الدعم الدائم الذي لقيته الجامعة منذ نَشَاتَها مِنْ قَائد هذه الامة اللغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ومن جاء بعده من أبنائه البررة من ولاة الامر خلفا عن سلف مشيرا الى ماتلقاه الجامعة الان من رعاية خاصة من لدن صاحب الجلالة الملك فهد بن

بنخبة صالحة مؤهلة ومهيأة لتحمل السثرلية وذكرت بأن جامعة الامام اصبحت رائدة في

الطلاب والاسائذة ّ عبدالعزيز المفدى رائد النهضة التعليمية ومرسى قواعدها وبانى صرحها ومن سمو ولى عهدم الامين ومن سمو النائب الثاني ١٣٧ طالبا ومْم خريجو معهد اللغة العربية ورحدة اللغة والثقافة .

الأمير سلمان _ في لقطة ارشيفية _ يوزع الشهادات على خريجي

حُسن أل الشيخ تصريح مدير جامعة الملك سعود من جهة اخرى وفي مناسبة رعاية صاحب السمو الملكي الأمع سلمان بن عبدالعزيز لحفل تخريج طلاب جامعة آلملك سعود مسأه اليوم ، أكد الدكتور منصور التركى مدير الجامعة في تصريح لـ ، عكاظ ، أن مستوى

الطلاب هذا العآم افضل من السنوات

تصوير اأسيد علام

الماضية .. وقال أن الانتقال الى المباني الجديدة ساعد على تسهيل الاتصالات بين وقال أن الجامعة جزء من المجتمع ولابد أن تعايش حركته وتتفاعل معه لتعميق آلارتباط وقال الدكتور صالح العقلا عميد القبول والتسجيل ان اجمالي الخريجين بيلغ ٢١٨٦ طالبا وطالبة من ضمنهم من مرحلة البكالوريوس ١٦٢٢ طالبا و ٢٢٤ طالبة ومن الدراسات العليا ٨٢ طالبا و ٩ طالبات أضافة

وهو أحد العوامل التي ساعدت على تحسن مستوى الخريجين، كما يشير الى ذلك معالى مدير الجامعة ال

التأكد من سلامة المأكولات بالمجاردة

يقوم القسم الصحى بالجمع الفروي

التجارية وذلك للتأكد من سلامة المواد

الغذائية الموجودة بالمحلات واتلاف

(المجاردة)

ه ان هذه الجامعة نحتل مركزا خاصا في نفوس ابناء هذا الوطن لانها تحمل اسم محمد بن سعود الذي له الفصل بعد الله بالتعايي مع الشيخ محمد بن عبدالوهاب أ نشر الدعوة السلفية بعدما كدرت

الخرافات والعدع في هذه البلاد . وهائحن والحمد لله الان نقطف ألثمار الثي زرعها اسلافعاء

هذه الكلمات جادت على لسان سمو الأمج سلمان بن عبدالعريز

امير منطقة الرياض بعد رعابت

مساء امس الاول حفل جامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية بتخريج

الدفعة ٢٩ من طلبتها . وهي كلمات معيرة تلخص دور الاسلاف أن مناء

هذه الدولة وتاريخها ، كما تعكس في

ذات الوقت دور الجامعات ف نشر الايمان والعلم بعد ان ولى زسن الخرافات والبدع الى غير رجعة باذن

وق الرياض الليلة ايضا .. تحتفل جامعتنا الأم .. جامعة الملك سعود يتخريج دفعة جديدة س

واذا كان مديرها الدكتور منصور التركى يؤكد ـ كما ف تصريحه لـ

مکاظ ء ـ علی ان مستوی خریجی

هذا العام اقضل من السنوات

السابقة فان هذه ، البشري ،

تنطوى على مدلولات عدة أهمها

🗅 أن التطور الكمى في مجال

التعليم العالى يصحبه تطور نوعى

لدى الطلاب ، وهم المحصلية

النهائية للجهود المبدولة والامكانيات

المتاحة لخدمة التعليم العبالي

🗖 ان القطاع الانتاجي وهو ماتركز

عليه مرحلة خطة التنمية الرابعة

يحتاج الى كوادر وطنية مؤهلة ..

وبوجود خريجين جامعيين ذوى

مستريات متقوقة وعالية يسهل

تحقيق اهداف التنمية الطموحة و

استفادة جامعة الملك سعود سن

التجهيزات الاساسية التي اكتملت

لديها بالانتقال الى المباني الجديدة .

والتى حققت التفاعل الجيد

والمطلوب بين الطلاب والاساتذة.

والدارسين بالمستويات الجامعية

خريجيها

بعد رعابته احتفال جامعة الملك سعود بابها :

رعى صلحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر نائب أمير منطقة عسير امس الأول حفل تخريج

الدفعة الجديدة من فرع جامعة الملك سعود بابها . وذلك بحضور وكيل الجامعة للفروع الدكتور محمد أبراهيم الجار الله والدكتور مزيد المزيد عميد شنون الطلاب والتسجيل والدكتور عبداللطيف فرج عميد كلية التربية والدكتور غازى جمجوم عميد كلية الطُّب ووكلَّاء الفرع .. وقد القى الدكتور الحار الله كلمة اشار فيها الى تطور فرع الجامعة في ابها وقال ان الخطة

> والطب البيطري والعلوم الادارية والهندسة . وفي عام ١٤٠٩/١٤٠٨ سنتكون جميع هذه الكليات في مجال العمل . ثم القي أحد الطلاب كلمة نيابة عن زملاءه ، كمّا القي الدكتور مزيد المزيد كلمة أُخرى ثم اعلن الاستاذ على محمد الحازمي وكيل عميد شنون الطلاب والتسجيل النتيجة العامة للخريجين ، وتفضل سمو الأمر فيصل بن بندر بتسليم الشهادات على المتفوقين .. وفر تصريح لده عكلظ ، اعرب سمو الأمج فيصل بن بندر عن سعادته مرعامة هذا الحفل وقال أننى أنقل التهنئة باسم كافة ابناه منطقة عسير الى الخريجين ، واعرب عن امله في ان

افتتاحها وهي كليأت العلوم والاداب والزراعة

يكون الخريجون خيرا وبركة ال مسيرة التنمية ببلادنا وان يعملوا من اجل دينهم ومليكهم ووطنهم ووحه سعوه الشكر الى المستولين في جامعة الملك سعود لما يبذلونه من جهد في سبيل انجاح الفرع في ابهاً. مواعيد تسجيل الماجستير

بجامعــة الامـام واس ۔ و الرياض ۽ ٠

حددت كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يوم السبت القادم موعدا لقبول طلبات التسجيل في مرحلة الماجستير وحتى التاسع والعشرين من شهر شوال

كما حددت الكلية يوم الاثنين التاسع

تشمل انشآء اربع كليات اضافية سيتوالي

من جهة اخرى يقوم الفسم ايصا يجولات بسيارة الرش وذلك للقضاء على الجراثيم ومكافحة الذبياب وسوف تستعر الحملة حتى نهاية شهبر

الشركة السعودية للتشغيل والصبانة

المركزالوشيسى: السوسياصن ص. ب ١٧١٣٢ الفنهع: الخبر-الطائف- جدة-حميس شيط

تعسلن

يأن عقدها المؤقت مع شرية مكدوذال دوجلاس المحدودة للخيصات ، عقد مسيانية الأفراد في مشروع شمس السلام التابع للقرات الجريبية الملكية السعودية سوف ينهاية يوم ٣١ مايو ١٩٨٥ م وبسوف تقوم المشركة بتسايم مواقع العمل إلحب المقاول الجديد الذى سىعلى لمشروع ولذلك سوف تقوم يتسفير جميع المدرأء ممت مواقعرائعمل.

ممن لُهُ حِن أومطالبة الإيسراع يرفع ذلك

ص.ب ۱۷۱۳۲

غيرمسؤلته عن آية مطالباست تعلمها بعدهنه الميلة بأي حال من الأجوال .

السنتيلية مشيراً الى أن ذلك يؤكد حرص السنتينية مشيرا الى ان نك يؤكد حرص عشر من شهر ذى القعدة القادم موعدا اسموه على ازدهار الطوم الشرعية والعربية . الدفعة الاولى من كلية التربية بالطائف

 الطالبات ● الدراسات الاسلامية مع اعداد تربوي هيا مساعد الحمد السياري ـ زهره على يوسس مائناء محمد امين عارف ـ

- المول ... نجاة ربيع السيد حمدون - فاطمة عبدالله احمد الهبل - اسسام محمد عبدالعزيز صالح - عفاف صادق الهبلي ● اللغة الإنجليزية ـ مع اعداد تربوي

حياة حسن قاضي ـ منى محمد عبدالله القرني ـ هيما، عبدالله

تركستاني ـ وفاء محمد مي بخاري ـ فضليه احمد محمد دا النون ـ

سنال أحمد سعيد بادعيش - امال عبدالله حمد الرامل - مي محمد خلف الزايدي . فانزة عبدالمجيد مدمد التركستاني . مسافينار عبدالقادر القيه _ فاطمة امي محمود الفحل _ اسماء عبدالقان الفقيه _ فأنزة لحمد محمود الغعرى ـ نبيله سعيد عبدالرحمن النظراوي ـ حوريه ابراهيم أحمد المغربى

 الریاضیات ـ مع اعداد تربوی ابتسام سعبد عمر مشى ـ فاطعة على حسن البعاني ـ وفاه توفيق حسن شقيق ـ لمياه جواد اسماعل النخالة .

الامير فيصل

مع فرانك أى بنسسل

لذا فإن شركة سومالے - بيسلے ترج و لإدارة الشركة بالردإمن

أوبالحضور جنحصيًا إلحب متعاتب الشركيق لحن مواقعالعمل مع مايثبت مطالبتهم خلال مدة أسبوعاي من مايخ الإعلان. وان شرکة سومالك _ بيسل

والله المونى .

واس ـ ق. ن. ا (بغداد):

الأساب

دور فعال للتضامن عندما تواصل الملكة دورها الفعال من اجل تحقيق ودعم التضامن الاسلامي فانها تنطلق من

تناعة راسخة بأنه لاسبيل لخير هذه الامة الا بوحدة الصنف وتيذ الغرقة

والتناحر والتمسك بكتاب الله الذي يدعونا جميعا الى تصافر الجهود

ولم تكن الانجازات التي حققتها الملكة على كافة الاصعدة فأمختلف

الجالات ل مسيرة النطور الطويلة

والشاقة الانتيجة لما هيأد الله لهذه

الارض الطيبة وشعبها المطم من

امكابيات وتسخيرها لخدمة اهداف

الخبر ورفعة كلمة الاسلام واعلاء

وسوف تواصل المملكة مسيرة

السَّاء في ظل قيادة جلالة الملك فهد

المفدى الواعية في الوقت الذي تقوم

العطاء لامتها .. لايترقف ولايتضب

معينه . أدعم مسيرة التطور

والتنمية ف كافية دور العالم

الاسلامى ونصرة قضاياً الامة .

ممترع ضابط عراقي واصابة

كويتى في حادث طريق بعمان

فتل ضابط عراقي هو النقيب محمود

نييب رجرح ضابطان أخران احدهما عراقي

ميب رجري رمو النفيد محمود أبراهيم والثاني كويتي

مر اللازم صلاح عبد العزيز على من جراء

حادث طريق وقع شرق عملن حسباح امس

عل طريق عين غزال حيث اصطدمت سيارة

المباط التي كانت مسرعة سييارة شاحنة

عصل الاسمئت ثم جنحت ثانية لترتطم بجبل

وقد نقل الغسابطان الى مستشفى عسكري قريب من منطقة الحادث وتم تشكل لجنة تحقيق في الحادث.

ا ،ف ،پ ـــ د روما ۽ : . .

أسريوني للأعداد لريارة كراكسي.

زیارة کراکسی لموسکو الیوم :

اختبار للانفتاح على الشرق

قضايا ساخنة في المباحثات

و المراد الموانية المرداء الايطالي بتيوجواكين الهرم زيارة وسمية للاتحاد السوانيتي تستغرق المراد المرداد المرد

ويرافق رئيس الوزراء الأيطالي ف هذه الزيارة وزير الخارجية الايطالية جيوليو اندريوتي

ويعتبر كراكسي اول رئيس حكومة غربية يستقبله ميخائيل جورياتشيف رسميا في الكرملين

الله تشييع جنازة فسطنطين تشيرننكو . ويتوقف رئيس الوزراء الايطال خلال رحلته أن

وتسعى الحكومة الايطالية لمضاعفة انفتاحها على الشرق حرصا منها على المحافظة على

الحوار الصعب بين الشوق والغرب واحياته مرة جديدة .. وفي هذا الاطار زار كراكس خلالٌ

عام ١٩٨٤ برلين الشرقية وبودابست . كما سبق ان استقبل جورباتشيف وزير الخارجية

ومن جهة أخرى أبدى المسؤولون في اوروبا الشرقية اهتماما واضحا بالدييلوماسية

الطالية النشطة . وهكذا اختار اريك هونيكر رئيس المانيا الديمقراطية روما (والفاتيكان)

لتكونُ أول عاصمة يَزورها ف حَلفَ شمالَ الاطلنطى . كُما قام وزير الخارجية السوفيتيةُ

أندريه جروميكو بزيارة لايطاليا في فيراير الماضي والتقي في الاسبوع الماضي في فيينا مع جوليو

وكان اجتماع جروميكو واندريوني فرصة جديدة لتأكيد النفرد الذي يتسم به الموقف

الإبطال الذي يتلخص في أن ايطاليا بصفتها عضوا مخلصا في حلف شمال الاطلنطي يتعين إ

واغتنمت موسكو الفرصة وحاولت الاستفادة من هذا الموقف المتقرد فقد ابلغ جروباتشيف

رئيس الوزراء الايطالي شخصيا بانه يشعر بخيبة الأمل ازاء ماوصلت اليه العلاقات بين أ

الإبطال في الثاني من مايو الملضى بينما كان في طريقه إلى يون لحضور مؤتمر قمة الدول عَ

وسنتركز محادثات كراكسي في موسكو على الانفراج الدولي والمفاوضات الاستراتيجية .

وكأن رئيس الوزراء الايطالي قد اعرب عن اعتقاده بأن قرار جورباتشيف بتأجيل نشر

الصواريخ السوفيتية اس لس / ٢٠ حتى نوفسير القادم جدير بالاهتمام بينما لم تعره

واشنطن أهتماما . كما تتطرق المحادثات الأيطالية / السوفيتية الى (بؤر التوتر) مثل منطقة

الشرق الاوسط التي زارها اندريوتي مؤخرا وجنوب شرقي اسيا وامريكا الوسطي ..

وعلى صعيد العلاقات الثناثية سيغتنم كراكس الفرصة لكى يبدى ، عدم رضائه ، عن

الاختلال في المبادلات المجارية بين البلدين اذ بلغ العجز في عام ١٩٨٤ في الميزان التجاري لإيطال ١٦٠٠ مليار ليرة ٢٢ مليار فرنك فرنسي بالنسبة للمبادلات السرفيتية الايطالية اي

ويتوقف بتينو كراكسي ف وارسو قبل ان بيدا زيارته الرسمية للاتحاد السوفيتي . وقد

اعلى رسميا أنه سيتوقف للتزود بالوقود . غير أنه علم من مصدر مسئول أن مشاورات على

مستوى عال تمت لكي يلتقى رئيس الوزراء الإيطالي مع المستولين البولتديين .. وكان

الدريوتي اول وزير خارجية غربي يزور بولندا ف ديسمبر ١٩٨٤ وذلك منذ اعلان الاحكام

● ۳۳ قتىلا فى جادث مدريد :

اكثر من تمعة ملايين دولار خمائر الفجار ناقلتي النفط

ارتفع عبد ضحاياً الانفجارات التي وقعت امس الاول في تاقلتين للنفط

ويرجح أن يصل عدد الضّحايا إلى أربعين شخصا حسب تقديرات مصادر الحكم الدني

ولم يصدر اي بيان رسمي يوضّع سبب الانفجارات آلتي قدرت خسائرها الاولية بتسعة

وكانت الانفجارات قد وقعت امس الاول في ناقلتين للنفط ترسوان في ميناء هذه المدينة جنسية الاولى بنمية واسمها (بتروجن وآن) والثانية اسبانية واسمها ، كاميونافيا .

وكان العاهل الاسبائي خوان كارلوس يرافقه السيد الفونسو جيرا نائب رئيس الوزراء الاسباني قد هرعا الى مكان الحادث فور وقوعه لتققد الوضع والاطمئنان على للمسابين

عدد من اليابانيين والكوريين يتلقون الملابس عقب نجاتهم اثر اندلاع

النيران في ناقلة البترول التي كانوا على متنها في ميناء و الجاسيرا " بجنوب اسبانيا (1 .ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

ملايين دولار في حين رجعت المصادر ان تكون الانفجارات قد وقعت نتيجة اشتعال الغاز

بلقرب من مدينة (الجزيرات) جنوب أسبانيا الى ٣٣ قتيلًا على ألاقل

لشرق والغرب والموقف في مفاوضات جنيف وذلك في رسالة شفهية تلقاها رئيس الوزراء

عليها فحسب أن تعمل على دفع الحوار بين الشرق والغرب.

مأيوازى ربع العجز الاجمالي في الميزان التجاري الايطالي .

مِعافِظة (قادش) الاسبانية التي تتبعها مدينة (الجزيرات) .

سانم سياسة الانفتاح على الشرق الاوسط التي جعلت من ايطاليا احد المفاوضين المفضلين

ق. ن. ا (عمان):

فيه بدورها على أفضل مأيكون

شان المسلمين في كل مكان

ولرفعة شان السلمين

اجتمع نائب رئيس فيأدة التورة في العراق السيد عزت ابراهيم امس مع نائب الرئيس ووزير الدفاع المرمالي الغريق محمد على سمنتر الذي يزور العراق حاليا وتم خلال الاجتماع بحث القضايا العربية زان الأمشام المسترك وألعلاقات الثنائية بين البلدين. وكان سمنتر قد وصل بغداد الليلة قبل الماضية في زيارة للعراق سبقها بزيارة للاردن استمرت بومين.



حبصرسيدة سيباسية يومسية

بست والله الرهن الوحت يمر

ے جسلالۃ اللك فھند اک

السياسة السعودية تسوة ومتانسة

جلالته وراء الانجازات الضغبة ونجاح بسيرة التطور العبلاتة

اشاد رئيس الوزراء التركى تورجوت اورال بجهود جلالة الملك فهد بن

الاسلامية ، والخطوات الايجابية في هذا

ان مساعى جلالته المتدلة والنطقية لتقرية

المسائدة بين الدول الاسلامية والعمل على حل

المشاكل الموجودة تعتبر اهم العوامل التي

وحول النهضة والتقدم في الملكة قال

رئيس الوزراء التركي : ●● لقد اظهرت الملكة العربية السعودية

الشقيقة والصديقة تحت قبادة جلالة المك فهد

بن عبدالعزيز تقدما ملحوظا وخصوصا ف

المجأل الاقتصادى . ويالرغم من مبوط انتاج

النفط السعودى غلال السنوات الاخيرة

ويالتالي هبوط نسبة واردات النفط فاننا تلاحظ

وبقخر توسع وأزدهار الاقتصاد السعودى

روصولها الى مرحلة الاكتفاء الذاتي . ان

الاقتصاد السعودي فعهد جلالة اللك فهد

اظهر تتبعا في اساسه . وفي هذا الإطار فان

النشاطات والجهود المبذولة للتحول الى الانتاج

المعلى ف كل من مجالات الصناعات الزراعية

والمشاريع الاساسية والانشائية وهتى حاجتها

الاستراتيجية تشكل نموذجا للدول الاخرى في

المنطقة ونحن نعلم بان المملكة العربية

السعودية اظهرت تموأ سريعا ف المجال

الزراعي في السنوات الأخيرة وخصوصا عندما

كانت تهدف الى انتاج ١.٢ مليون طن من

القمح وتصل الى مستوى الاكتفاء الذاتي . الى

جانب ذلك فقد ساهمت المملكة في أحياء وتقدم

الدول الصديقة الاخرى وذلك بتأمين امكانيات

وكتتيجة لذلك اود أن افيد أو أعبر عن

أعجابى وافتخارى بما حققه جلالة الملك فهد

من نجاح كبير في الناحية الانتصادية في الملكة

العربية الصعودية وانتى على يقين بان هذا

النجاح سوف يستمر ويزداد ف السنوات

تعديل وزارى في السلفادور

اعلن خوسيه نابوليون دوارتي رئيس

السلقادور لدى عودته من الولايات

المتحدة تعيين نائب الرئيس الحالي ووزير

الداخلية رودولفو كاتسيلو كلارا موثت

وسيصبح تعين كلارأ مونت نافذا

اعتبارا من اول يونيو ١٩٨٥ : وبذلك

يخلف كالارا مونت في هذا المنصب

خرسيه ادواردو تينوريو الذي عين

بدوره في منصب الرزير الكلف بشئون

الرئاسة بدلا من خوليو راى بريندز الذى سيتولى وزارة الثقافة والمواصلات

ومن ناحية اخرى اعرب الرئيس

دوارتي عن رغبته في مقابلة مطران سأن

سلفادور وذلك ليطلب منه وساطته

للاتصال بحركتي رجأل حرب العصابات

الرئيسيتين في السلفادور وهما جبهة

فارابوندو مارتى للتصرير الموطنى

والجبهة الديمقراطية وذلك من اجل عقد

ِ فَ منصب وزير الخارجية ..

التى سيتم انشاؤها .

لقاء ثالث .

مالية لهذه الدول ومن ضمنها تركيا .

تكسب السياسة السعوبية قوة ومتانة

الصدد خلال السنوات الاخيرة

عبدالعزيز المفدى لتأمين السلام والاستقرار في المنطقة وأكد أن المملكة لها مكانتها

الخاصة في العالم الاسلامي وتتبع سياسة خارجية ناجحة تهدف الى تقوية ووحدة

محمد محجوب : هاتفيا ـ جدة :

ووصف الميد اوزال مساعى جلالة الملك

فهد لتوحيد الصف العربي والأسلامي بأنها

تتسم بالفعالية والجدية وقال ان مساعى

جلالته المتدلة النطقية لتحقيق وتقوية

التضامن بين الدول الاسلامية والعمل على حل

مشاكلها من اهم العوامل التي تكسب السياسة السعودية قوة ومتانة .

🗖 وردا على سؤال حول تقويمه لسياسة

الملكة في السلحة العربية والاسلامية

والدولية ، وموقفها المؤيد الحقوق العرب والمُسلَمَّينَ فَي تَحَقَيْقَ الاِسْتَقِرارِ وَالْسِلامُ فَي الشرق الاوسط والخليج قال رئيس الوزراء

●● تحتل الملكة العربية السعوبية في

منطقتنا مكانتها الخاصة لما تتصف به من

مكانة خامنة ضمن العالم الاسلامي ووضعها

وكما كانت في السابق فان جلالة الملك فهد

الى جانب النجاح الياهر الذي حققه في النهضة

السريعة لبلاده فان جلالته يتبع سياسة

خارجية فعالة وبناءة ويبذل جهدا لتأمين

السلام والاستقرار ف المنطقة يليق بكل التهنئة

لقد نجحت الملكة العربية السعودية نجاحا

باهرا في نشاطاتها لتحقيق التعاون والمساندة في

النطقة بكاملها مبتدئة بالخليج . فقد ساهمت

بصورة فطية في تأسيس مجلس التعاون

الخليجي ومازالت تبذل الكثير لمواصلة التعاون

والتشاور بين دول المنطقة تحث طروف صعبة .

لهذا السبب اظهر مجلس التعاون الخليجي

وجوده في تأمين السلام والامن وخصوصا في

وايمانى عميق بان المملكة تولى اهتماما

كبيرا لدورها الفعال الكبير من أجل تسوية

مشكلة الشرق الاوسط وقد لاحظت بأن الملكة

العربية الصعودية ترى النزاع العبربي

الاسرائيلي تهديدا لامن ومصلحة الشرق

الاوسط وهي تهدف الى تقوية الصنف العربي ن الدفاع عن قضيته العادلة بانخاذ موقف

مشترك واحد وتحتل للملكة العربية

السعودية المرتبة الاولى في حل هذه القضيأ

وذلك بخطة فهد التي تم قبولها في مؤتمر القمة

والمملكة العربية السعودية تشارك تركيا

الرأى حول قضية الحرب الايرانية العراقية

التي مازالت مستمرة منذ سنوات عديدة

وماتشعر به من قلق شدید لما تسبیه من خسائر

الاستقرار ف المنطقة ومضاعفاتها ورغبتها

الحقيقية في وقف القتال وانتهاء الحرب.

والمعلكة العربية المسعودية تحافظ على

اهميتها في الخليج والشرق الارسط والعالم

الاسلامي وتهتم كثيرا الى جانب ذلك ليكون

دورها في منظمة المؤتمر الاسلامي والشرق

🗅 وحول رأيه في مساعي جلالة الملك فهد

لتوحيد الصف العربي والأسلامي قال أن

هذه للساعى تتسم بالفعالية والجدية

● وأضاف قائلا ان الملكة العربية

السعودية الشقيقة والصديقة مازالت تبذل

مساعيها بصورة فعالة لتقويه اواصر العلاقة

بين الدول الاعضاء لمنظمة المؤتمر الاسلامي

بغضل الجهود التى ييذلها كبار المسؤولين ف

المملكة وعلى رأسهم جلالة الملك فهد ، ولها

حصة كبيرة في النَّهِضة الحاصلة في الدول

الاسلامية خلال السنوات الاخبرة . وقد حاز

هذا الموقف على تقديرنا حيث انها الى جانب زيادتها للرفاه والطمأنينة في الدول الاسلامية

فقد ادت الى تقوية الروابط والعلاقات بينها

واعرب عن اغتباطه وسروره لرغبة الملكة

العربية السعودية ق تقوية وازدهار الروابط

التاريخية والمعنوية مع تركيا ضمن الجامعة

تبادل وثائق الاعلان الصيني

البريطاني بشأن هونج كونج

تبادلت الصبن الشيوعية ويريطانيا امس

وقائم التوقيع على الاعلان الصيني البريطاني بشأن مستقبل هونج كونج يعد عام ١٩٩٧ وهو التاريخ المحدد لعودة المستعمرة البريطانية تحت السيادة

وقد قام کل من زهو نان نائب وزیر

الخارجية الميني وسير ريتشارد ايفانز سفير بريطانيا في بكين خلال احتفال اقيم في

حاويوتاي (مقر الضيوف الاجانب على

الحكومة الصينية) بتوقيع بروتوكول تبادل

ويمقتضى توقيع هذه الوثيقة يسري العمل اعتبارا من يوم امس ٢٧ مايو ١٩٨٥

العمل بالإعلان المسترك الذي وقع عليه

بالاحرف الاولى في بكين يوم ٢٨ سَبتمير ١٩٨٤ رئيسا وزراء البلدين مارجريت تاتشر

وزهاو زيانج وثلك بعد ان اعتمده كل من البرلان المبيني الشيوعي والبريطاني.

ا. ف. ب (بكين):

وبائق الإعلان.

الاوسط معقولا ويناء دائما .

والاهمية .

واشاد دولته بالتطور الاقتصادي للمملكة

الصف العربى والاسلامى

وفيما يلى نص الحديث :

الاستراتيجي الهام .

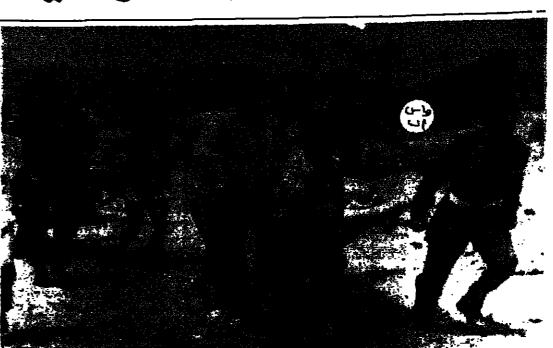
ربر منطقة الخليج

الرابعة في الرباط.

تحرك يمنى بشترك لوقف الاعتداءات على المخيمات

س. ر الرئيسان اليمنيان على عبدالله صالح وعلى ناصر محمد توجيه رسالتين مشتركتين الى الرئيسين السورى قرر الرئيسان المينيان على عبدالله صالح وعلى ناصر محمد توجيه رسالتين مشتركتين الى البيدية . بيدوت وسيكلف وقد مشترك بنقل الرسالتين . وقال رادير عدن أن مهمة الوقد المؤلف من وزير خارجية اليمن الديمقراطي الدكتور عبدالعزيز الدائي ووزير التربية في الجمهورية اليمنية السيد حسين العمرى تأتى انطلاقا من دور شطرى اليمن في القيام بواجبها القومي وخدمة القضايا العربية .

أوزال التحاظ المكة تبذل جهورا حثيثة لتحقيق التقنامن الإسلامي



اخلاء المصابين اثر انهيار الصخور الذي حطم عددا كبيرا من المخيمات وسيارات الاصطياف على ارض المعسكرات التابعة لبلدية مدينة سانت سير الفرنسية .. وقد اسفر الحادث عن مصرع ١١ شخصا واصابة ٧ [اب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس]

أخرين بجروح

□ خطط طارئة للإغاثة:

الاف القتلى والمشردين في اعصار بنجلاديش ارشاد يلغي زيارته لبكين لمتابعة الكارثة

الغى الرئيس البنجلاديشي حسين محمد ارشاد زيارته المقررة للصين الشيوعية اليوم... على أن يحدد موعدها في وقت لاحق بعد التغلب على الكارثة

الراهنة التي أحدثها الاعصار في بنجلابيش حيث تواصل فرق الانقلا التابعة للجيش والبحرية عملياتها وسط طروف قاسية وأعلن في دكا أمس أن عدد تصحابا الاعصار الذي ضرب يوم السيت الماضم سبع جزر في خليج البنغال قد ارتقع الى ثلاثة ألاف تتيل نيما اعتبر اثنى عشر الف شخص

عشرات الألوف مشيرا الى ان الاعصار أدى الى غرق العديد من الجزر من بينها جزيرتين يقطنهما حوالي ١٥ الف نسمة وان هناك مُخاوف من ان يكون جميع سكان الجزيرتين في عداد المفقودين بينما ذكر في انباء وصلت نيودلهي أن عدد القتلي ٢٠ الف شخص. قد لقوا مصرعهم غرقا. وذكر مسئول في دكا أن الاعصار دمر، منازل دائتي الف شخص وأن الأمواج التي : سبيها الاعصار قد ارتفعت الى علو ١٥ متراً : خاوفهم من أن يرتقع عند المنحايا الى واضاف ان الامطار الغزيرة التي هطلت

وقالت وكالة ليرس ترست اوف لينديا في اللبلة قبل الماضية عرقلت عمليات الانقاذ يرقية لها من بكا أن نحو عشرين الف شخص قتلوا في الاعصار الذي لجتاح رسميةً ذكرت أن عدد القتل ربما يصل الى

رسالة خطية من الامير حسن بن طلال نائب الملك وولي عهد الاربن تتضمن دعوته لزيارة

وذكر راديو دبي ان الشريف جميل بن نامر مبعوث الأمير حسن قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الشيخ محمد بن راشد له في دبي اللَّيلَة تبل اللَّمْنية . وأضاف الراديو ان الشيخ محمد بن

مبعوث أردنى في أبوظبي وكالات الانباء (دبي): تلقى الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة

وقت سابق أن أعداد الضحايا سترتفع الي

وقد اعرب مستولون و بنجلادیش عن

راشد قبل الدعوة على أن يحدد موعد الزيارة

التي يقوم بها الجيش والبحرية بحثا عن وذكر المسئول ان الامواج العاتية جرفت سكان مدن بأكملها على جزيرة ساندريب

واضاف هذا المسئول أن قرية يوريرشار الواقعة على جزيرة ساندويب على بعد حوالي ٦٠ كيلومترا من شيئا جونج كانت اكثر المناطق تأثرا من جراء اجتياح امواج البحر. وذكرت صحيفة داينيك بانجالا انه قد تم العثور على جثث بعض الضحايا بالقرب من جزر شوداراميور ومونشيرات ورادوارتك

وهاتيا في جنوب مقاطعة تواخالي. وقد شرعت منظمة الصليب الاحمر وكذلك هيئات انسائية اخرى في تنفيذ خطط للطواريء في الوقت الذي قام فيه الجنرال حسين اهمد ارشاد رئيس البنجلاديش بصرف ۲۸۵ الف دولار من اجل عمليات

وكان مسئول حكومي أي دكا قد ذكر أي

□ بیان سوفیتی هندی مشترك :

قلق بالغ للتوتر في المنطقة ودعوة لانهاء حرب الخليج

 وكالات الإنباء ـ ، القاهرة . موشيو ، : يصل رئيس وزراء الهند راجيف غاندي الى القاهرة غدا تلبية لدعوة من الرئيس المصرى ستى مبارك لاجراء مباحثات حول القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها الرضع في الشرق الاوسط رسبل انهاء الحرب العراقية الايرانية اضافة الى دعم العلاقات الثنائية بين

. ونقل عن السفير المصرى بالهند عمرو موسى قوله امس ان هذه الزيارة تأتى في اطار دعم العلاقات الثنائية بين البلدين واستعرار التشاور بين المسئولين من منطلق عضويتهما في حركة عدم

من جهة ثانية دعا الاتحاد السوفيتي والهند الى وقف الحرب العراقية الإيرانية والى ابجاد تسوية سلمية لها كما اعربا عن قلقهما البالغ من استمرار التوتر في الشرق الاوسط بسبب سياسة جاء ذلك في بيان مشترك صدر في موسكو في ختام زيارة رئيس وزراء الهند راجيف غاندي الرسمية للاتحاد السوابيتي والتي استغرقت يومين ... وطالب الجانبان جميع الدول ببذل جهود حازمة وملحة لتعزيز السلام والأمن الدوليين وان

تلعب دورها أن البحث عن حلول واقعية من شائها ان توقف سباق التسلح وتخفف من حدة وأعربا في هذا الصدد عن قلقهما من تنامى خطر سباق التسلح ومن خطر عسكرة الغضاء ومن انتاج انواع جديدة من اسلمة الابادة الجماعية . ودِّعا الْآتُحادُ السوفيتي والهند في بيانهما الى تصفية جميع القواعد العسكرية في المحيط الهندى والي عدم السماح باقامة قواعد عسكرية اخرى وتدويل المحيط الى منطقة سلام خالية من

وادان البيان سياسة التعييز العنصرى التي تمارسها حكومة بريتوريا العنصرية .

موجها نداء لتحرير المحتجزين في لبنان

وكالات الانباء (واشنطن) : اعرب زعيم الحقوق المنية في الولايات المتحدة جيسي جاكسون عن استعداده للذهاب الى الشرق الاوسط بغية التفاوض بشأن اطلاق سراح سنة غربيين محتجزين في لبنان وقال أن الحكومة الأمريكية لم تعد موضع ثقة وان اهتمامه ينصب الآن على توجيه نداء الى حكومات المنطقة من اجل المساعدة. ورجه جاكسون نداء للمشتطفين من اجل اطلاق سراح هؤلاء الرهائن وقال :

، انني اوجه اليكم نداء انسانيا .. نداء باسم الله من اجل الرمعة في شهر رمضان المعظم لكي تطلقوا سراح الرهائن

فلنضع حدا لدائرة العنفء. وناشد المختطفين السماح و لاصوات السلام والعدل و بأن تعبر عن نفسها وقد منجلت رسالة جاكسون على شريط فيديو لاذاعته في لبنان ركانَّ جاكسون قد نجع في عام ١٩٨٣ في الحصول عن طريق سوريا على اطلاق سراح الطيار الإمريكي روبرت جودمان الذي اسقطت

وكان جاكسون قد حضر قبل ذلك بوقت قليل امس الاول حفلا لجمع الاموال نظمته اسرة تيري اندرسون (٢٧ علما) الذي يعمل مراسلًا لوكالة اثباء يونايد بريس الأمريكية . وكان اندرسون ضمن الامريكين الاربعة الذين وردت اسماؤهم فضلًا عن اسماء اثنين من الفرنسيين في تهديد وجهته ما يسمى بمنظمة الجهاد في

التدهور في لبنان ومسؤولية التحرك

● كتب المحرر السياسي: الاحداث الدامية التي تطحن المدنيين الابرياء في لبنان من كل الطوائف وعلى مختلف هوياتهم وانتماءاتهم تؤكد ضرورة التحرك العاجل والسريع على كافة الاصعدة ويصبورة مكتفة من اجل احتواء مثل هذه التفجيرات بين الاشقاء ورفاق النضال والمصير المشترك .

فما يحدث في بيروت وماتشهده المخيمات الفلسطينية من احداث مأساوية هو بلاشك صورة وأضحة لما يُدبر من مخططات تستهدف الشعبين اللبناني والفلسطيني واشعال الصراع الدموي بين الاشقاء .. خدمة لمصالح العدو الصهيوني الذي فشل بقوته السافرة في تحقيق اهدافه من غزو لبنان . ومن الواضح أن العنف على الساحة اللبنانية الذي يتسع نطاقه بلا رادع من ضمع .. لايصطلى بناره المتأججة .. وبدون تمييز سوى الابرياء من أبناء الشعب اللبناني والفلسطينيين الذين شردهم الاحتلال ومازالوا يناضلون من أجل حقهم في الحياة الحرة الكريمة وتقرير مصيرهم على ارضهم المغتضبة في

واذا كانت هناك ثمة خلافات حقيقية او مفتعلة بين الاطراف بعضها البعض على الساحة اللبنانية فإنه ليس من حق اي طرف كاثنا من كان ان يشرع السلاح في وجه الاخر في محاولة لتصفية حسابات خاطئة في وقت يجب ان تتوحد فيه الصَّفوف وتلتقي الارادة وتتأكد القدرة على توجيه السلاح الى صدور قوى البغى والعدوان التي تواصل ابتلاع المناطق الشاسعة من الاراضي العربية سواء في فلسطين أو في الجنوب اللبناني أو الجولان

إن الصراع الدموى بين أبناء المصير الواحد واللجوء الى اراقة الدماء وارتكاب المذابح الطاحنة ضد الابرياء لايخدم سوى مخططات العدو الصهيوني .. ولاشك أن الوعي يخطورة وابعاد هذه المخططات والذي لانعتقد أنه يغيب عن ذهن أحد .. يجب أن يكون حافزاً لوقف أعمال القتل والاقتتال والتَّخْرِيْبِ .. ودافعا السعى الحثيثِ من اجل التوصل الى نهاية حقيقية للمجابهات المرفوضة شكلا وموضوعاً .

اننا لانتجاوز الحقيقة ايا كانت دوافع او منطلقات البعض .. عندما نؤكد ان مايحدث على الساحة اللبنانية من اقتتال رهيب وتفجيرات طاغية بين الاشقاء سواء كانوا لبنانيين او فلسطينيين لايمكن بأي حال من الاحوال ان يحل مشكلة لكنة بلا ادنى شك يشيع أجواء مشؤومة من التوتر والكراهية وانعدام الثقة ... بما يخلفه من عشرات الالوف من الضحايا بين قتيل وجريح ومشرد وتدمير لمتلكات الابرياء الذين لم يرتكبوا ذنبا مايبرر مثل هذه المأسي والفواجع التي تألم لها القلوب

واذا كان من المهم والحتمى ان يتوقف الاقتتال في بيروت لاعتبارات عديدة قومية وتاريخية ومصيرية ناهيك عن الاعتبارات الانسانية .. فأن ماهو أهم واجدى ان تسعى كل الجهود المخلصة لاجتثاث مسببات الصراع والتفجيرات المتكررة من جذورها انطلاقا من الثوابت النضالية والمصيرية

ولعل في مقدمة هذه الثوابت التي تتأكد يوما بعد يوم على الساحة الشرق اوسطية بصفة عامة واللبنانية بصفة خاصة ان الشعبين اللبناني والفلسطيني ضحية مؤامرة خطيرة تستهدف طمس هوية لبنان واحتواء ارادته وتصفية القضية الفلسطينية التى هى قضية العرب الاولى وربما تكون هذه المؤامرة مقدمة لمؤامرة اقليمية اكبر واخطر ومن المؤكد أن افشال مثل هذه المؤامرات لايمكن أن يتحقق الا من خلال

التكاتف وتوطيد الصفوف واثبات القدرة على تجاوز المحنة واللجوء الى الحوار بدلا من التناحر والانقسامات التي لن نفيد سوى العدو المتربص .. وهنا بيرز دور مسؤولية الشرعية وكافة الاطراف على الساحة اللبنانية واهمية التحرك العربي المخلص لوقف التدهور واغلاق اية ابواب امام احتمالات التدخل واذا كان هناك اجماع على ان مايحدث في لبنان ليس في مصلحة احد الا العدو .. فإن اتفاق اللبنّانيين فيما بينهم على تحقيق مصالحة شاملة في ظل

مبادئء الوفاق الوطني التي اجمعت عليها كافة الاطراف .. هو السبيل الوحيد لانهاء الازمة اللبنانية ووضع حد لما افرزته من صراعات . ويأتى في هذا الاطار دور الشرعية ومايتوفر لها من دعم عربي ودولي لتولى مستولياتها للانقاذ وتهيئة الاجواء التي من شأنها أن تحقن دماء الابرياء وتكرس قواعد ومبادىء الاخوة والضيافة تجاه الفلسطينيين . دعما لنضالهم من

THE STATE OF THE S

اجل العودة الى وطنهم المغتصب .

ياأيتك النفس المطمئنة ارجعي إلى ركك راضيت مصنية ف وضلي في عبادي وادخالي مبتى .. صدق الدالغطيم

بقلوب راضية بقضاءالك وقدره ينعي عَيدالغريز أن عَبدالقادر ره يجيى ف عبد الإنه صديوت جكالة الملك عبدالغرز آل سعور

الذى وافته المنية يوم الأحد ٧ / ٩ /٥٠٤١ هـ وسيقام العزاء في منزل نجله ..

عبدالقادرصديق والكائن بحي السلامة عنرب طريق المدينة شارع القرشى عرب معهد التربية الفكرية وبجدة

إنَّا يِتْدُوإِنَّا إليتُ رَاجِعُونَ

بسيطله الزحن التجيء

محمد الجهنى (الدمام) :

صادق معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة أمس على نتيجة اختبار شهادة النفوية العامة بالنطفة الشرقية بعد ان اعتمدها الأستالا ناصر عبد الرحمن للسيند مدير تعليم البنات بللنطقة ورئيس لجنة النظام والمراقبة بمركز الدمام ونكر ان عد الطُّقبات المتقدمات للاختبارات بلغ ٢٣٢٠ طالبة . و اشار الى أن نسبة النجاح في القسم الادبي يلغت ٢٩٠.٧٩ وفي القسم العلمي ٢٧.٧٧٪ كما بلغت النسبة العامة للقسمين ٢٤. ٨٠/ وشكر السيند العاملين في اللجنة على الجهود المتنولة والتعاون الملموس

ويس ، عكاظ ، ان تنشر اسماء الطالبات التلجحات أملين لهن دوام التوفيق متمنين للمتَسَلاتَ النجاح والتوفيقَ بالدور الثاني.

العشر الإول

الاول فتحية محمد عبد الله النعيم - الثانوية الرابعة الهنوف (معتان) . الثانية حميدة مكى احمد العايش - ثانوية القارة (معتان) . حميدة مكي احمد العايش - ثانوية القارة (ممتاز) . الثانية مكرر فررة معود صالح بالحارث _ ثانوية رحيمة (ممتاز) الرابعة أمراح يوسف أحمد الغريب - المثانوية الثانية بالبلوف (ممتاز) . الخامسة : مروى مصطفى حسن القاضي - الثانوية الثانية بالبلوف (ممتاز) . السامسة منى عنيزي سليمان العنيزي - الثانوية الثانة بالبعام (معتاز) . السابعة . عاطمة عبد الله أبراهيم الحمام _ الثانوية الاولى بالهلوف (ممثار) . للثامنة سلوى محمد زمان ريال - الثانوية الخاسة بالبعلم (معثاز). الناسعة نعية احمد ساعد الغامدي - ثانوية رحية (معثاز). العاشرة لبل عمر علي بالقاده - الثانوية للخامسة بالدمام (معثاز).

> العشر الإول (القسم العلمي)

ألله سليمان للطَّاق _ فوزية يوسف النماط _ مزلَّة صالح منه صنيعان للطاق _ فوزيه يوسف التباط _ مزله صالح محمد الجمعة _ مشاط فيد علي الفنير _ مثى بفيت علي الراشدي _ منى علي لحمد المعادي _ مثى مبارك صدول الشامي _ منى مصدور عبد الله قوملري _ مزيم عبد الله فيد الدرسري _ منيرة عبد الله مصد الشعلان _ منيزة حسن الدرسري _ منيرة عبد الله مصد الشعلان _ منيزة حسن

سنوسوي منبوره به المعدد المتعلق منبود مصبح مالع القيمان - نقية حمرد ثابت عثمان - نقية محمد سعيد العاقل - نقية محمد علي العقيل - نقد حمد محمد القررني - نورة على محمد الرجان - هدى حمد عبد الرحمن الجوف - هدى واشد مبارك الوسمي - هدى على حمديد النبوف - هيام ابراهيم بونس الملا - هيا خلف محمد النبية - هيام ابراهيم بونس الملا - هيا خلف محمد

امال محمد رشيد الحربي ـ ايتسلم عبد الله حمد الفقام ـ اسمى على راشد الدوسري ـ اقبال على لحمد اللجد ـ اينان معدد فيد يوسيت ـ بدرية يوسف عبد الله الشارفي ـ بهية صالح عبد العزيز العمل ـ جوهرة يوسف لعمد الدوسري ـ حصة فهراهيم معمد المدلان ـ حصة محمد

عبد الله الضويان ـ حصة محمد عودة الصدعان ـ خار،

محمد أحد الصلاني - حصد عود مصداني ومرة على محمد احد الصلاني - زمرة على الجمعان - زمرة على ملكن الملاوري - سامة محمد عبد الفتاح الشوري - سامة محمد عبد الفتاح الشوري - سبيلة عبد الرحم النجدي - سعاد عبس محمد الهميل - سلامة يوسف عبد لله الدفقق - سلوى محمد زمان زبال - سمية سلوى محمد زمان زبال - سمية على الد

عبر سالم أل فهد منها معند عبد الله العميري عند عبيد مسلم سعيد النوسري - عائشة زيد دخيل الدمادي - عائشة سعيد عوض القجالتي - فاطنة عبد الديز محمد القصير - فاطنة عمر راشد البوير - فرزية

صلاح محمد الخريط - فرزية عبد الرحمن تلجرط - فرزية عبد الرحمن تلجرط - فرزية عبد الرحمن تلجرط الجيدل - كثم سعيد العرض - ليل خليفة عبد الله عيمي الدرخي - ليل خليفة ، " عبد الرحمن العمر - ليل عمر علي بالقاده - مثال عبد الرحمن رسان مسان - مثال عبد الحريز فيراعيم العوقان -

مثى يعقوب يوسف الناجم _ منيرة سعد محمد محمد الدرسري _ميمونة محمد عبد الله السليماني _ نامد حسين محمد البغيل _ نداه عبد اللطيف محمد البغيل _ ناداه ساير

محد الدرسري - نهاد گرنوس احمد الكرنوس - نوال عبد الله محمد الميس - هدي مسلم سيف محمد الدرسري -هند عبد الرحمن ناصر السايقي - هيا عبد الله ابراهيم

الثانوية الساسة بالنمام
 ابتسام سليمان عبد الله الشلوب - الهام خالد فيد
 الخزيم - ابمان محد صحيد العرل - الهان عبد الله فريح

الحريم – ايمان سعا صعيد العولي – ايمان عبد الله فريح الاحمري – جرية عبد العزيز مصد العقيل – تركية حزام عبد الرميم اللكي – جوامر على عبد الله المفاددي – حصا عبد العزيز محمد العقيل – حتان عبد اللطيف عبد الله النميم – خلاده ابراهيم السويدان – خديجة محمد علي

الغامدي _خارد لحمد صالح الغريطر _خيرية سعيد عبد الله اللحطاني _خيرية عبد الله سالم الطلمان _رابعة محمد

الله القحائي - خيرية عبد ألله سالم الطلعان - رابعة صحد على القامدي - رياب حصد عبد العزير النجران - ساية معارك عسكة الهاجري - سعاد سليمان الشلبوب - مسابحة عصر سعية منجح - شريعة محمد سعية القامدي - عبالجة خلال محمد الغامدي - عبالجة على ظافر القحطاني - عبارة محمد احمد القامدي - عيادة محمد حماد البليهة -علق عبل صابح الطابل - علية احمد سعيد الغامدي -فاطعة احمد سعد الفامدي - فاطعة صابح ناصر فرحة -فاطعة احمد سعد الفامدي - فاطعة صابح ناصر فرحة -فاطعة احمد عبد الله الرابي - وزية مصد يوشع للنيسر. فارية سعد عبد الله الرابي - وزية مصد يوشع للنيسر.

ـ فورية مطر على الغامدي ـ لياء على زيد القريشي ـ أيل 4 . الله على البهرة ـ لواره أحمد صعد الفامدي ـ مريم راء ـ

سالح الشهري – دوي على عبد الله العقيبي – مريم صد حي القامدي – مثل مطبح سعاءات عبد الجليل – مشء حد مرشد النمس – مثى فيد لحمد النمس – مثيرة سعيد و، يي القمطاني – موضى راشد محمد العقيبي – نامد عبد الرحن بويشت – نوال جمعان الفامدي – نورة عبد العزيز عبد بويشت – نوال جمعان الفامدي – نورة عبد العزيز عبد

● الثانوية السابعة بالدمام
امنة عبد العزيز العمري - اسبان محمد سلم 1 السم امان زيد يرسف الفرج - اسبان محمد سليمان السبب البرية يرسف منصور النوسف - حسناه عبد الرحمن
الاثنوي - حصة عبد الله القامر - حوا مسحود بشير البنمل
الاثنوي - حصة عبد الله المعان - رنية مسلح الاحبيان - راية
عبد الله صحد الدوسري - سلوي محمد لبراهيم المكينزي عبد الله صحد الدوسري - سلوي محمد لبراهيم المكينزي عبد الله صحد البراهيم المكينزي - طابقة محمد علي الللمر - عاشاه
شاب الراجحي اليقي - طابقة محمد علي الللمر - عاشاه
شاب الراجحي اليقي - طابقة محمد علي الللمر - عاشاه
شاب الراجحي اليقي - طابقة مصد علي الللمر - عاشاه
شاب الراجحي اليقي - طابقة مصد علي الللمر - عاشاه
المداوية المداوية - حوالفة الدولة - حوالفة - حدالة الوراء - حوالفة - حدالة المداوية - حوالفة - حدالة - حد

صالح صالح الابرة - فاطعة معمد ناسر العتق - فضيلة لحمد أبو حسيس - كريمة معمود بيريم جميع - لطية عبى يومف الحصيان - لطية السم خاك العصيان - ماجدة عبد الرحمن الدعيمي - مريم جبران طاعر شعب خرائل - مريم معمد مبارك الراشد - مريم مسعود - وثبي البنعل - منيج عملن الخاصي - مزيمة صلح حسين - وقل ناصر عبد الراحد في اخران حال خاري القدوي - وزية احمد عبد الفاحدي - فدى سعيد علي القامدي - هدى محمد عبد الله الخابقي - بسرى ضيف آله الشعراني - بسرى عبد الله الخابقي - بسرى ضيف آله الشعراني - بسرى عبد الله الخابق - سعرى ضيف آله الشعراني - بسرى عبد الله الخابق - سعرى ضيف آله الشعراني - بسرى

• منازل ظدمام نقام السنة الولحدة مهر طاهر محد خرجة . عواطق عبد الكريم الدرويش شة عبد للحمن الحيس ، فائلة حسن محمد تقايل

ـ فرزية سعود البابطين ـ فوزية محمد جاسم الجعار ــ كريمة على حسين الغواجة ـ مها محمد عبد الله العطيشان

- تورة عبد الله سند الكنيل - ميا أحمد خضران الزهراني - وسيلة عبد الله ابراهيم الخها - هند محمد تركي التركي . مثال العام تكلم ثلاث سنوات : لم يتمح أحد الثانوية الاول بسيهات

کوپه ډوري پمتيهت آمدية لحمد صعود آل شويخات ـ اسماء ڪاهر علي

العبر - امينة حمن على السيهائي ـ بدرية مهدى مصور زوار - تراجي ابوالعيم مصد حمن - نقية السهد منظل السيهائي ـ جميلة حمن علي السيهائي ـ جميلة حمن علي الشريفائي ـ حفان عبد لله لحمد أل محمن ـ خديبة جواد

سريت - سعى عبد مه احداد بن معمل عطيبه باود العبد رب الرشا ـ خيرية احمد سالم آل سلم سرحة مقبل حسن السيهائي ـ زهراء حسن ابراهيم آل هائل ـ زهراه

حسن جستين ــ العبد رب رضا درفراء على معيد العابلات زهراء عني ابراهيم الشعر ــ زينب لعمد ال درويش ــ عماد

عل أحدد السليس ـ سلوى على جعفر التبيس ــ شايلة على نامر العبد اللطيف ــ صباح منصور عبد الله إل سالم ــ

نامر العبد اللطيف حساح متصور عبد الله ال سالم -طبية عبد الله المحمد السيد - فورة عبد رب اللبي عبد الله ال نمر - عواملف محمد لبراهيم حليس - عواملف منصور عبد الله ال نمر - فاملته مسعود قاسم السيهاني - فاملته عبد الله جاسم ال شهاب - فاطعة علي جعفر الدبيس - عبد الله جاسم ال شهاب - فاطعة علي محمد المساعد - فاملته تعصور حبه الله ال مطاع - فقيهة مكن فحمد السيهاني - فورزة لحمد حسين المجسن - ايل محمد سالم المجمني - ليل احمد متصور المهالفي - ليل حصن علي السيهاني - ليل احمد متصور المهالفي - ليل حصن علي المحمد علي المحمد علي المحمد متحور حدم علي المحمد عليها السيهاني - ليل احمد متحور حدم علي المحمد عليها المساورة المهالفي - ليل محمد علي المحمد عليها السيهاني - ليل المحمد متحور حدم علي المحمد عليها السيهاني - ليل محمد عليها السيهاني - ليل محمد عليها السيهاني - ليل محمد عليهاني - ليل محمد عليها السيهاني - ليل محمد عليها السيهانية عليها السيهانية عليهانية عليها المحمد المحمد عليها المساورة - الميانية عليها المحمد المحمد المحمد عليها المحمد عليهانية عليها المحمد عليه المحمد عليها المحمد عليها المحمد عليهانية عليها المحمد عليها

العمس – ليل احدد منصور مهمسي – س السيالي ـ ليل مهدد لحد أبو مرة ـ منية منمير محد السيالي ـ ليل مهدد لحد أبو مرة ـ منية هنمير محد

سيبيس م يون مصد المسير و مواهد المسير المسي

نهيبة عاري ماشم السبد على - تعيمة عبد قله على حمود

منازل سيهات نظام السنة الواهدة الثلاوية الأول
 المار مد الله محد المصار _ لينة سلمان عبد الله

عبد الله يخيل المحطب.

الأولى: واندا عبد اللتاح زكي الشعراوي _ الثانوية الرابعة بالهفوف (ممتاز) . الثانية الرابعة بالهفوف (ممتاز) . الثانية الثانية المثان (ممتاز) . الثانية الثانية الثانية بالهفوف (ممتاز) . الرابعة بالهفوف (ممتاز) . الرابعة عبة مصطفى محمد ـ الثانية السانسة بالدمام (ممتاز) . الخامسة : رند توفيق سلمان ـ الثانوية الاولى بسبيهات (ممتاز) . السادسة . روعة محمد كلجات ـ الثانوية الخامسة بالدمام (ممتاز) السابعة فلتنة حسن ابو سمور ـ الثانوية الخامسة بقدمام رمسور الثامنة منية فاسم محمد السلم ـ الثانوية الاولى بالمبرز (ممتاز) . الشامنة ـ منية فاسم محمد السلم ـ الثانوية الاولى بالمبرز (ممتاز) . فأتنة حسن ابو سمود _ الثانوية الخامسة بالدمام (ممتان) . التامنة منيرة فاسم محمد انسلم بـ التعوية ادوق بنبيرر رممين. الناسمة نفيسة احمد الفارس بـ الثانوية الأوقى بالدمام (ممثاز) . الماشرة خلود عبد الرحمن عبد العزيز العتيي بـ الثانوية الأوقى بالهفوف (ممثاز) . الماشرة مكرر : عبير سعيد محسن بـ الثانوية الأولى بالخفجي (ممثاز) . ب بالحصوبي (همار) . خاتم أحد سفر الشهري - خيرية سعد صلاح خلية - رضا ساتم سليمان بالخشوين _ رقة شايع صحن القعري - رجاء عبد الله مبارك البين - سحر خميس سليم سلامة - سحر كامل البرايم لعاني - شيخة صلاح محمد الدرسري - شية محد علي الديني _ عائد مصطلع محمد الدرسري - خيبة محد علي الديني _ عائد مصطلع عبد الله الشيخ - محمد _ عواماف عبد الله محمد القريح - فائن زين حصن باخرجي - فائن محمد عبد الله الباش _ فاطحة محمد علي بيسف الدرسري _ فرزية لحمد محمد بالقار _ فرزية عمد بيسف الدرسري _ فرزية لحمد محمد بالقار _ فرزية عدال المحمد المناط _ مراقة صالح لله سليمان للطاق _ فرزية يوسف التباط _ مراقة صالح

القسم الادبي : الثانوية الاولى بالدمام

امال عند الله ابراهيم الهلال - امل سعود البيني -ايمار عمد عبد العزيز الزيد - ابتسام عبد العزيز القرعاري بالبعد عبد تبديري الريد ويسلم عبد العرب القوعاوي المساوية المساوية عبد العرب القومايي المساوية عبد العربية العربية العربية العربية العربية العربية عبد الله الراهيم الهطلاني _ جلية محمد علي المساوية _ جواهر عبد الرحمن نامس القمطاني _ جواهر عبد الله العامي _ حييان عبس جبريل الجبرين _ عربية احمد عبر العامدي _ حيان محمد سليمان المجبرين - خديدة احمد عبر العامدي _ حيان محمد سليمان السعدي _ خديدة حسر حسين بالوغل و 10 أقاله جمعد الدين عبد خديدة حسر حسين بالوغل و 10 أقاله جمعد الدين عبد خديدة حسر حسين بالوغل و 10 أقاله جمعد الدين عبد خديدة حسر حسين بالوغل و 10 أقاله جمعد الدين عبد خديدة الدين عبد التحديد عليه الدين عبد المساوية الدين عبد الدين عب خديجة هس حسين بالوعل ـ دلال فالح سمعد الدوسري_ رحاء عد الله مطلق الخصير ـ زكية يوسف لحمد بوعبيد سارى بوسف تعليمان - سامى فرخ عبد فله الشهري -سارى بوسف تعليم الدوسري - سميرة لعمد عبد الله فلمتين - سناء محمد سليم المدتسب - شريقة سعيد علي الزهراني - شبحة سعد ناصر الفهيد - بسالمة عوض مسلو الفامدي - شباحة عبد الله محمد العبليشان - عاشة زامل مومى الشهري حلية مساعد مسالح الزهراني عاشقه زاهل مومى الشهري حلية مساعد مسالح الزهراني عاشقه المط خليل عملية - عربي هندى شباع العتيس - قاملة مسعد مسعد العامدي - فاملة عد الله سلطان العجل - فوزية مسالح محمد العمري - فوزية منبع ناصر الخليدي ـ لواره مستمع معدد المعري - فروية منع ماصر الطباري . لولوه عبد العزيز سالم الميسي - ليل معدد فراع التعتبي . مامره صليمان سالم الميني - مديمة راحد عبد الله الدوسري - مريم مبارك احمد الربيعان - مسلمة محمد عبد الله العامدي - منى ابراهيم محمد السداي - منى أممد على الأعلمي - منى جوهر محمد الدوسري - منى أحمد على الأعلمي الرويل - منى جوهر معروق المبلي الرويل - منا إحداد المام المعادد الدوسري - منى عشري المعلي الرويل - منا إحداد المام على المعادد الدوسري - منى محمد حسن الذن حسال المعادد المعادد الدوسري - منى محمد حسن الذن حسال المعادد على المعادد المع ملهى الرعبي - منى محمد حسين اللني - مها لمعد عمر باقازي - مها عايض حسين القمطاني - نعية محمد عشان الاحمد - نعية محمد جمعان القمطاني ــ نوال علي زايد الليس - دوال محمود محمد دراج - نور محمد حمد العماري - دورة ابراهيم عبد الله العربقي - نوره عبد الرحمن محمد الصحافي - نوره عبد العزيز محمد الرحمن محمد الصحافي - نوره عبد العزيز محمد المحدور _ توره عبدالله عبدالعريز اللحم _ نوره غرم الله ساس منسبعي - هدى عدلاتوجعتي حمد المنبع - هدى عبدالله عبدالرحمن - هدى فؤاد عبد الرحمن البدرساوي - هدى فهد مصني القحمالي - هذا على عبد الدونيز المقام - مناتي مصاحد المناييل - هذا صيف عيني القصع - هذا على مصاحد المنبي - هيا حصد عبد الله الرحيد - هنا ومعد صحد الدمات - ما حدد الله الأربية - هنا ومعد صحد الدمات - المحدد الدارات هيله رميم محمد الرميح - وداد صالح ابراهيم المديس -وضحى على محمد الشهاب - وداء عبد الله راشد الرزيجان . وفاء عبد الله عمر المسعود _ وفاء محي النين عبد الفتاح

الثانوية الثانية بالدمام

المال شريدة مبارك النفائدي ــ المال عثمان عبد الله لحمد باطيق ــ امنة احمد عيى حمد العربيس ــ اطريقة قيد محمد حمود المهوس ــ اشال السيد نور الدين السيد لحمد ــ ايمان خليل عطبة ـــ اللم ــ ايمان ساسان بخيت مبارك البارك ـــ خليل عطبة ـــ اللم ــ ايمان ساسان بخيت مبارك البارك ــ سهي حصر مصم - يوس مصمى بديت هيراد بيرود . بدرية جدر احمد اللنج الدوسري - جزازاعيد الواهير الدوسري - جميلة صالح جابر الري - جبيان عبد الله الدامة -محمد العبادي - حنان عبد الرجمن عبد الله الدامة -خبيبة خليفة حمد المبازمي - رجاه ابراهيم محمود البراهيم خبيبة براهيم محمود الدامين محمد عبد الدورة الدو على محمد اليامي ـ بينا محمد عبدالرحمن عبد سارة سعد حمد سعود ـ سعاد شريد مبارك العني - سارة سعد حمد سعود - سماد شريد مبارك الخذادي - سعاد عبد الله صناح ابر هميل - سعاد مصد حسن موسى الموسى - سعاد صحد عمد للتعب - سعاد محمد مبارك الدرسري - سعدي هاشم عبد الله القاضي -سلام حدال احدد عبد القادر - ساوي قيد عمد عبد الله العقيم - سوسن محمد على الماجد - سوسن فاشم احمد العبس - سمية عبد الرحيم عباس الاتصاري - شريفة علي العتيم - سوس سس مي المناق الاتصاري - شريفة عني المي المساري - شريفة عني خليفة الماري - شريفة عني خليفة الماري - شريفة عني عبد الرحمن درويش - شريفة ناصر محمد حمد عياجة ناصر محمد معد عياجة المارة مساله مالة معمد بالشماخ - حسابة عليشة عوض عبد الله الميش - عابشة عصب الله الاحمري - عائشة مصبح الكريم الكريم عالشة مصبح عاشة عصبح عائشة مصبح الكريم الإحمري - غامته محمد قائح الاوسري - غامته مصيح جاسم - غرية يوسف يعقرب - غامة محمد ون عبد الكري للسحدون - عرافان صحة عبد الله حميس الوسري - غامة عبد الله عبد الله العادي - غامة محمد لاياب - فاهرة المحد عبد الله العادي - غامة لوراهيم جمعة مهنا للموسري - باطحة ابراهيم عبد الركبان - خاطعة محمد خلفان للرسن محمد عبد الله الغارس - غاطعة محمد خلفان العمامي - المحمد عبد الله عليه جايد - فرية عبد الراق

الوهاب العبد الجادي ـ ايمان مجمد احمد الزاهد . عبد الله ماهم الماجد ـ مركة مانه على القرني ـ جوهرة عبد الله محدد بن عمر - حصة الشيخ محمد خالد يويشيت ـ جنار عبد الوعاب العبد الهادي . خديجة مسار علي جدال عبد الوصار المعبد الهادي – خديفة السعور عبر العادي أفايل - دلال مرضى البراهيم الدوسري – ركية خصد الدرية الفايل - دلال مرضى البراهيم الدوسري – ركية خصد ابراهيم المسيط – زهرة رائي حسن الحمادة – سحر صبحي محمد كامل عبي – سلطانة عبد الله محمد المعبل – سبعي حصد بحد الباشعي - شريلة معد نورنلي -سبع مند ور مدم الباشعي - شريلة معد نورنلي -مباح مدد احد العرفح - صالعة على خضير الشهري -عائث حلية عبد الرحم النويشي - عبع عبد الله محمد البلوش - عبد يوسف عبد العريز العطال الله - عواطف المدد الشيخ الجعفري . عواطف أحمد عبد الرحمن الحمود العواد _ نميمة محمد حسالح النزقة _ نهى محمد مسالح عبد العبي عمالج _ موال خميس عبد الله السلمة _ مورة حمد ناصر الهاتمي . نورة عبد الرحمن احمد العبد العظيم .. نورة عبد ألله عبسى النيد _ نوره فهد عبد الله الدغيم ـ هذي جير رائد الدرسري - مدى عيد عليان للعنيزي - هدى پوسف محمد عابده - هند حسين عبد الله الغلاع - هيا مرضى ليراهيم الدوسري _ هيفاه فهد حماد المشادي _ هيئة مليسار وانند الرجان _ وفاه محمد سحد العمي _ وفاه احمد عبد التخيف اسماعيل _ وداه جابر علي السري _ وفاه عبد الرحس سعد العبد _ وقاه عبد الحسن محمد ريد

لبنسام احمد محمد الدرازي - امل عيني عبد الله القربي - امل مضل حسن الدوسري - انتصار عيني احمد البنعل - امنصار جاسم ماسر الدائل - اليام سليمان عبد الله الالمة - ايمل عبد الواحد لحمد العبد الوليد -جميلة معدد احمد أنحساني ـ حسناه سلام مسلم عبد الله ـ

الثانوية الرابعة بالدمام

قيرسزي - رفعة أحمد حامد الفاسدي - سارة ابراهيم عبدقله - ساري عبدقارات العبدقلة - سمعة خلادة ما عبد قله - سلوى عبد قرزاق العبد الله - سميمة خليفة على الدوسري - سوسن عبد الرحيم سليمان للشيق - عبد معدد خبر - عضوي معلوق حمد الطلبان - غادة عزة على معلوق على المدون المعلوق المعلو عجارتي - فاطمة سالم عبارك ابو الزيداني ـ فاطمة عبد الرزاق الثبيغ ـ الطبة على محمد الغامدي ـ ربية محمد عبد الكريم الفقيم ـ منهاة عبد العزيز طبان الشمري ـ مها عبد الله خليل عمدان - مها بوسف سليمان الناجري - تامية عبد الحديد الزيني - نامية ناصر ابراهيم الذيب - نبية السيد أحمد للغربي _ نعيمة سعيد أحمد الخشر _ نعيمة سعيد حصد بدلويي - يعيده سعيد تحمد الفضر - تعيده محمد محدد مبارك - زورة ملام محسن الطرق - زورة الله محسن الطرق - زورة سالم محسن الطرق - زورة ملام محسن الطرق - ذروة ملام محسن الطرق - ذراي مملاح حدد الحاتم - ددي خليل محبودة الكشاف - دناي مالا حدد عبد الرحيم - فيام عبد العزيز الرسيمي - والمام ماعل سعيد رضوان - وفاه محمد سلامة الزرعة .

ناصر السعد فتجية يوسف عبدالله الدواد فضيلة حسن موس النمي مؤدية عبدالكريم سليمان الراواق - فوزية تيلان بطني الرميي عبدالك الرويب ليل عام المساح - مريم ناصر سعيد ميدالك صعد الشيعيان في غير عامل أحد عبد المريم - مني إيراميم جاسم الدوسري - مني إيراميم عبد الله للواش - مها محمد عبد المشريق الميلان عبدالله المؤسس عبدالله الموسري مني الميلان عبدالله المناسس منية جرى عبدالله السوسري منويان جرى عبدالله المنوسري منزية عبدالله الموسري منزية عبدالله الموسوي منزية عبدالله الموسوي منزية عبدالله المعلم محمد واشد ناميا المعلم المالية منوية من على المعلم المالية منوية من على المعلم مناسب به ترية نامي مناسب به ترية نامي مناسب به ترية نامي مناسب المعلم المالية المحمد مناه المعلم مناسب من المدالة المحمد مناه المالية عبدالله المحمد مناه المساحة عبدالله المحمد - مناه والمحمد عبدالله المحمد - مناه والمحمد - مناه والمحمد - مناه المحمد - مناه والمحمد - مناه المحمد - مناه - مناه المحمد - مناه المحمد - مناه المحمد - مناه المحمد - مناه الم

وفاء معند حسن العلى الأقوية الثانية بالثابة محدد الياس - مريم محمد عبدالنزيز الدوسرى - من محدد البلصائي - من محدد عبدالنزيز عبس المسوي - من عبدالنزيز عبس الدوسرى - مديدالنزيز عبس الدوسرى - منوة ناصر حزام الدوسرى - موضى بتل عبدالحسن القحطاتى - مدى لحمد عبدالنزيز السعيد عبدالله الغيران - نزيد سحم عبدالله الغيران - نزيد سحمى الدوسرى الدوسرى الدوسرا المسائل البراهيم الدوسائل - نزيد محمد سايمان عبدالحسن مد الله المصود - نزير محمد سايمان الدوسرى - مدى احمد مطائل الراهيم الدوسائل - مدى احمد مايمان الدوسرى - مدى احمد مايمان الدوسرى - مدى احمد محمد التقلى - وحش متراد شاق الدوسرى -

الدميم – ايمان كمال خليل الفلاتي – بدرية عبد الله الزمواني – بدرية عبد الرحمن الدوسري – مدد سعيد الفامدي – هذال مدير عثمان مدير – راوية عبد الله واشد

الثانوية الثانية يقضر المدن الربة الزرقة .

الثانوية الثانية يقضر المدن رئیسة حسن مرشد اقشهری ـ زهره محمد ــیـی السلطان ــصارة صالح سالم قابری ــسارة محمد ایراییم صحب ــ سحر ابراهیم مقری عیدانشی ــ سعاد راشد مساحد الساحد ــساری صعید صر العاموری ــساری فید مساحد الساحد ــساری صعید صر العاموری ــسازی فید فيصل الدوسري ـ سلَّمي معمد مسعود فعطائي ـ سناه محد عبل الديدة _ سهى محد سعيد ال الشيخ _ سوسن عبدالرحمن الحامد _ سوزان عبدالكريم معند الشاقع _ شريقة جاسم معمد اليوشيد - شريقة مجمد عبدالله الربيح - علية قسيد جعلو سالم للمضار - علية معمد للمعد السواحة - فاطعة عمر لمعد القشيري - فتعية حمود ناصر المحد - فتحية يوسف عبدالله الموراد - فشيلة حسن

معتبى شعير مسلبة عبدالرمدن حصة فايز عبدالثاق الأسعري مسلبة عبدالرمدن ابراهيم العريك - منى عبدالله عبدالعزيز المؤورسب هذى يحيى صليمان العنيني - هذاه حمد عبداللطيف الجماع - هيئة فروب عواد الجهني . المثانية الإول بالتقانة .

سرامتری – مها منجد علی القصطائی – عرامی جدد عبدالله القصدی – موض فید مشبب القصطائی – نافد جبر راشد الدوسری – نامیة سمبر هالل الطبیی – نجبة مسعد مصد بن مصد – نورة دارد مصد الداور – نورة عبید مصد الضادی – فدی صلحان حدد العنیی – شدی عبدالله جاسم المضائل – فدی عبدالله ملحم الفریجری – فدی ناصر عبد الرحمن العسكر .. هند عبدالله عبدالرحمن العسكر .. وضعاه أبراهيم زيد البحيح .. رفاه شنير علال العبيري ..

التعويه المعيه يسبه المرابع محد أمل مبدأته مبدأ أمل مبدأته مبدأ الميان – الهام لبراهم محد المثلث المسابرات – بدرية سالم فهيد الشمري – بدرية سمي سعدي المتين – بنه رائيد أنتيان – مما عبدالرحين تركي النبيان – عما أما المثارية المث معيض عليم القحطاني _ سعاد عامر مطاق العرجي _ شريفة عبدالله على الخضر _ شيعة شايز سحيمان حرب حبت می مصور میه سیر سید العزی - شیعة علیم ذیب الهلجری - عیاح عل سعید القحطانی -عاشته منیرة صالح للطری - عواطف سلیمان محمد الشعريب ـ فاطعة بازود مزهر اللارنى ـ فاطعة عبدالله ناصر الناصر ـ فاطعة محمد ابراهيم الدويش ـ فتحیا عبدالغریز عبدالله السعید ـ فورق سعید عبدالله الشهرانی ـ قدرة خاند علی الدوسری ـ مرات محمد سالم جربی ـ مریم عبدالرحمن محمد الشاوی ـ مریم عوض محمد الباس ـ مریم محمد عبدالعریز الدوسری ـ مرتة محمد الباس ـ مریم محمد عبدالعریز الدوسری ـ مرتة

الدومىرى . ثلثومة مطلر الظهران اللوية مطار القلهران سراج محمد أما المرازيدي ... ليان سراج محمد الرئيدي ... ليان سراج محمد المرازيدي ... ليان سراج محمد المرازيدي ... ليان سراج محمد المرازي ... من المرازي ... من المرازي ... من المرازي ... المرازية معالله ميروك الزهراني ... ليل سحد مبدار من المرازية معالله ميروك الزهراني ... ليل سحد مبدارهمن الشهري ... من ميروك الزهراني ... ليل سعد مبدارهمن الشهري ... منا عبدالرهان معامد الفريح ... منا حدد عبد المرازيمن منازيمن منازيمن المعامد عبد المعاريمن معاريمن المعاريمن ... منازيمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمن المعاريمين ماشم ـ نوال سُعد على القرنى ـ هند مريزيق العربي ـ ولماء عملى سليمان عبدالغفار . الثلاوية الأولى بالقطيف

لبتسام حييب حسن اللواب - ابتسام عبدالاله محد ليوخ - امل معيد قاسم للحاسة - امل محد عل حاسنة - أميرة سليمان محمد الثقليف - أميرة عبدالله لتماسة - اميزه مليمان محمد الاطلب - اميزه عبرالله الله الفتران - ثروا عسن على ال حريز - لنتمار عبدالله باتر الفتري - ثروا عسن عب ميد المهتري - حلية السيد جعل السيد صالح - محمد صالح الدائد رقم الاجازي - 1773 - دلال عبدالله حيدان الطلبل - رجاه أحمد المدد الله المدائد المدائد المدد الله المدائد المدد الله المدائد المدائد المدد الله المدائد المدد الله المدائد المدد ا مجد سالح الدخاد رام الجوارس ١٠١١ مـ الآل مراكة مسك
مبدى العابل – رجاء أحمد المدار – زبّة مسك
مبدى العبريسيب – زبّة علرى السيد ناصر الخصراري –
زبراء مصد مسادق الشيخ منصور الزمون – ساري جاسم
الحمد ال دعيام – ساري معاج عل البدي – سعيرة سعيد
المعد المصابي – سعيرة محمد على معيد الحمد باسم ال
عبدالله المسادق – فلمات مسيد على ال عبيدان – مسينة على
عبدالله المسادق – فلمات مسيد على ال عبيدان – فلمات
عبدالله المسادة – فلمات مسيد على ال عبيدان – فلمات
المداد – المتحجم على ال مصادة – فلمات
المداد – المتحجم على المسادة – فلمات
المداد – المتحجم عبدالله المديري – فريد
المداد – فلمات مسدى المدين – فريد
عبدالله حسن ال سيف – كانية سعيد الشعين منصور
عبدالله حسن ال سيف – كانية سعيد الشعين منصور
السروس – فريد المديد الشيخ منصور الرفين – فريد
التحريل – فريد السيد عليه المسادي – متال
التحريل – فريد السيد عالم ال اسماعل – عدى المدد
محدد السيد كانية المداور – أزهار على حصن
المدين – فريدة السيد حامد ال المحادل –
التحادل – افراق المحادل – المحادل المحادل

التصار جواد سلمان الدعارج - أزدهار عل حسن المسلق - الدواق السيد حبيب عاشم المساع - اشراق السيد حبيب عاشم المساع - اشراق السيد حبيب عاشم المساع - اشراق بياسمة حسن لمدد لهائم المساع المران - بامدة السيد على المران - بامدة السيد على المران - بامدة السيد على المران - بالمية السيد عبير القصاب - جلية المدد طامر السيد الميان علري السيد حبير القصاب - خديجة الميان علري السيد محدد الموامى - معاد على القراب - خديجة التي السيد محدد الموامى - معاد على الركي السيد محدد الموامى - معاد على الركي السيد المعاد الموامى - الميان التي الميان مهدى محمد لفوان منيية بالترابراهيم المصاص منجمة على محمد أبو السعود - نجوى عبدالتيام عبدالجيد الزاير - نوال جبالة مبدالتيام اللهجيس - نوال حبالة المبدر - نوال عبدالله حسن الزاير - نوال على منصور أبو السعود - عبدالله حسن الزاير - نوال على منصور أبو السعود - عبدالله عبدالم منصور أبو السعود - عبدالله عبدالله المنابر منصور المعد أبو السعود - عبدالله عبدالله المنابر عبدالله عبدالله المنابر عبدالله عبدالله المنابر عبدالله عبدالله المنابر عبدالله عبدالله عبدالله المنابر عبدالله عبدالله عبدالله المنابر عبدالله ع السود _ وقاء عبدالله سلمان الغربال _ بحرى حسين

سند للله مثري القطيف منزل العالمية پترل الديد شرف الديد يصبخ درجاه عبدالله منسور الزاير درشدية حسن رشيد يوسف درجوس لعدد ابراهيم الرجال - صعاد مجاللمان جواد الشيخ - فاترة الديد حسن الحراج - معصومة عباس حسين البان - نجاع على عل الحسار - المدية عبالله عمال بأورو - بابن أحد على من المداد على المديد المديد الدين المد على على الصفائر راهنايا عيدت مصح بردور جابيا محمد مسيخ الرفود رحمية و مسيخ الرفون حفية محمد ابراهيم آل حوفر حصية عبدالله عمالج العباس حصيفة متصور ابراهيم أبر جوفر رفائلة عبدالله لمعد الفرح - فوزية حاسب دفن آل تعيلة - لطيلة على حصن مودى الدبيس - فوال حسن نعيف - ســـ عبدالمسن البلى . تاثورت ام الحمام الثورة ام الحمام

محوب م سمعم ابتسام محد عبدالله ال عباش ماسية عبس مبدى ال مهنا ــ زهراء احدد معالج الزاير ــ فاطعة احدد محمد ال سالة ــ فاطعة محدد سامان ال مسابب مدينة حسن محمد للرمون ـ منى محمد حسين العبد للحسن - توال مدالله حسن العبد الباتي .

التدوية علك المدين حبدية للدوي عبدية للدوي حبدية غلقم سالم العميري حبدية حمود الدويري حبدية غلقم سالم العميري حبدية وحاه حباح المقادي حصة وغيم مطلق المقادي حبد حصة عامر ليل المقادي حريقة حبيب مشامة عبدياته على المقادي حباء معرد لما حبوبات حطاف ديز سالم غير الدوس على صبيعي محمود الميسيد الماحة رجاء سعد المقادي حبارة معاد شاري المقادي حبارة معاد شاري حالم الميسي حبوبات معاد شاري المقادي على مرشد سويد المقادي حباء مرشد سويد المقادي المقادي حباء مرشد سويد المقادي حباء مرشد سويد المقادي المقا القائدي _ رفيعة شير رديد الذائدي .

ابتسام عبدالعزيز عيدالله العاربل - الهام عبدالقادر المسام عبدالعزيز عيدالله العاربل - الهام عبدالقادر المعد مكن - إيمان سعد عبدالعزيز الغليم - بعربة لحمد العامد الدوسري - بعربة حمود سعد البكر - فريا صالح محمد الدوسري - بعربة ذريد عبدالله السليمان - خاود مساعد سلطان العبري - دلال سطح عبدالبحد الماحدة - حماد عبدالله محمد اللياد مناة عبدالبحد اياهسين ــ رهاب عبدالله حسين لليار ــ رفتة طائر مــّــد الفامدي ــ رفعة معمد علشان النيرانيب ــ رفية سعود عل الشويعي ــ زانة معد مبارك النيسري ــ زهرة معمد مبد ناصر النوسري _ زينة حامد عبدالله الشهري _ سارة عبدالله سليمان السليمان _ سارة عبدالله عبد القحالتي _ عبدالله مطيعان السليطان حسارة عبدالله عبد اللحطائي -سارة محمد على محمد العربي - سعاد فهد سليطان الشعري - سام مجمود البنواني - سامي ديلان فهد الشعري - سناه ابراهيم احمد المحمد السبيعي - عاشة سام منحد فرويكان - عبر عبدالمحمن المحمد ال سالم -عزة سعيد نصير السرحاني - عليا صالح صالح الاتصاريب - غزة فراج نزكي الشعري - غلطة حزام محمد الشعطائي - فاطمة ليك زياد الرشيد - فاطمة عبدالعزيز عبدالله الصحب - فاطمة على عرضة البيش -عبدالعزيز عبدالله الصحب - فاطمة على عرضة البيش -غلطة عبى بوسك الدوسري - فرنة عرضة الله خاطة بينا للمرحد المستخدم و المرحد المرحد المرحد المرحد الله الله على المحدد المرحد نصبة عند مسلح للملح برتران سام عبدالرحن نصبة على لعدد مسلح للملح برتران سام عبدالرحن الاتصارى ــ نوران عبداللطيف الشريود ــ نورة نامل صمعي العارف ــ ندى عبدالله معدا المادي ــ ددى على معدد الملاوف - ندى عبدالله معدا المادي ــ ددى على معدد مرازات الانتخاص المنظمة المادي ــ ددى على معدد

بعثورت . مدى عبدالله منط العامدي . عدى عل مصد عبدالله الشهوري . فيا عل فيمل البشي .. هيئة عبدالعزم محد الشعيدي .. وسعية راشد مصد اللمطاني .. وسعية فهد عويضة العجمي .. سامي سليمان زيد القريش . عنزية عبدالله مصد الفلدي بدرية عبدالله مصد الفلدي للثانوية الإولى بالجبيل ال عدالعزيز بعر القليل - انشراح عدالرحمن العيني - انسة عيد مسعود العمري - تلية سعد مصد العيني - خزنة خاطر لمدد الفاطر -ساماه لمان پراهيم اليوميني - خزنة خاطر لمدد الفاطر -ساماه لمان پراهيم البرعينين - خزنة خاطر لصد الفاطر - صلعاء المان إبراهيم
ناصر - عاش عبدالله عبداللطيف النعيم - غزية مصد
حسن آل برجينين - فاطعة عبدالرجمن عبدالله الاسمري - مني
فاطعة عبدالبرعينين - لطيقة محمد فهد القصيبي - مني
عبدالمرنز جبي البرجينين - مني حبيد الفالدي -
عبدالمرنز الإميران - نلجية عبدالله مرضد المواد -
نور محسن عبل المصفرا - نلجية عبدالله مرضد المواد -
المانوية الفائنية بالجبيل
حيان صالح عبدالله الأسانا - غالاه و رفد ويد
المعد - معمرة المحقة الكمان - سيانا، لحد بعد

السعد - معيرة اسحق التركماني - سوران أحمد سعد السام - شيخة محمد الياماري - عاشسة اسحاق التركماني - لواوة ابراهيم المسانع - مريم عبدالله الشمرى ـ نوير حمد حمود الطبيق ـ فدى عبدالعزيز المسلميب ـ مدى عبدالله المساف مغازل الجبيل

مثان لمد مسعود بونس ثانوية بقيق لمل على الشترى ـ انيسة محمد ابم الصومال ـ إيمان مور على المستوى - الهنبة محمد المم الصوراق _ يضان عبداللطيف العراق _ إيمان عبداللمم عبدالرحمن _ مضاه عبدالله محمد المرى – بدرية خلاد على المتين – بدرية محمد عبد العرصرى – فريا مهدى حصن المعرفي – حصة محمد عبد العرصرى – فريا مهدى حصن المعرفي – حصة حمود عليض المبين - حصة ضيف الله عليش العنيين . حصة غلب مزيد العنيين - خارد سعد فرحان الخالدي . رهمه غاتب مزيد العاليي حظود سعد فرحان الذاتي رفعة راشد سعد الدوسرى - سامية سعيد سحد
الفاهدى -سملمة سماح محمد الرشيدي -شربالا فهد عل
الشماب - صالحة شارع فندان البيشي - صباح سعد احمد
المستر - مشفية سالم عل الباسي - اطالة محمد مسفر
الفنيي - عاشة السعيد رافع الفاهدي - غزيل خاك
العتيبي - فاطعة البراهيم الل قطرب - فاطعة عرض جابر
المتيبي - فاطعة البراهيم الل قطرب - فاطعة عرض جابر
المتيان - خاصة البراهيم على قطرب - فاطعة عرض حابر العجوان م فرزية مغلل عبدالله عالم مقتلة حسن عبدالله الحارثي - ليل صالح عبى المهنا - مني سالم مصن - كر -مني المجرد حصن على المهامي - منيرة عبدالرزاق مني المجرد حصن على المهامش - منيرة عبدالرزاق منى سبب مسيح من المتين منية عبدالرز فلام الصلى منيزة عبدالعزيز العنين منيزة عبدالرز فلام العنين منا معلم سعد الدوسري عبا عمر عل العنين منادية مبارك عبدالله أرب عنزة منتمية محمد دخيل آلله العنبين - نهية سالم عيد الحربي - نوال محمد الدابعي - نورة عبد راشد الحربي - نورة محد جابر البلجري - حدى عبا الله سفيا الله الشعري - مياء عبدالحسن العتين - هياه عبدالوهاب محمد السويعي -

رضعی سواح معمد الهلیری . منزل ابقيق هدى عبداللطيف فيد الجندان تاثوية دارين

ابتسلم حسن ابراعيم راشد المبن - بيني عبدالله صالح يوشواد - وبات حسن على العوامى - عاولة عباس لحمد ال جليح - فاضلة حسن محمد ال صفوان - لاكلة عبدالله عيني المبشر - مني قاسم فيراهيم الجابر بـ منيرة مبارك لحمد الدلهان .. نادية يوسف الانصاري ... نوال على صالح ال عبدالوهاب ... هذي محمد العليجي ... هياه حمد مشحل العولد . مظرل دارين

. الرئشيدي ــ وضعى عهاد

انتصار عبدالله على أل سيلًا ـ مريم حاسم كمم الزودی – ثاتوية تاروت

لملام عبدالله حسن السجن - أعاريد على عبدالله ال حسين - أنعام مصد رض الاسود - أتوار يوسف عل للطر - يشرى جميل عبدالله المجاج - حنان جعار ملمان العبدالهادي .. خنيجة محمد منصور الياد .. رباب المعد مهدي ال داود .. زفراه محمد على القطري .. ربب فتح الله السيد كنال _ مساح محمد منصور الله _ عباة محمد جلسم ابليس _ فاشة عل حسن ال حسين _ فرزية عبدالله ال معشق _ مثال حسن محمد للحاسنة _ مهدية عل مدالله البحارية ـ نجاح كاظم مرهون التاروتي ـ بصرى عبدسه مبسر. عبدالله عل لبرسرير . تاتوية صاوى

بعويه صنوى الجرورة مبارك جلسم العرد ـ بلقيس هلتم السيد السادة ـ بهية حصل لحد الكالم ـ جميلة جلير لحد الثلاثي ـ خاترن هلتم السيد السادة ـ خديمة محمد عل عناج _خضرة على حسن السلم _خضرة محمد مكن ال عباج - خضرة عن حسن السلم - خضرة محمد مكن ال البرلغيم - خضية محمد حسن سليدان - صديدة السيد حسين ال دوريش - علوية السيد حميد الصغولاني - علوية السيد محمد السلدة - علوية شير هاشم الصغولاني -فلمة المحمد السلدة - علوية شير هاشم الصغولاني -فلمية حماي على اللا - فخرية جاسم محمد ال دلورد -البراهيم - على المن محمد الرابي - معمد حسين ال البراهيم - ملى وضي محمد الرابي - مني مرسي جطر ال نور المين - مني على رضي محمد الرابي - مني مرسي جطر ال نور المين - مني عبد الله القصاب - تباة محمد محمود الموانى - فلي عبدالله القصاب - تباة محمد محمود خالد المفاتية السيد محمد المعاولين على ال مبوله - وجبياة على عبدالله حسن ايراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله حسن البراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله حسن البراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله حسن البراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله حسن البراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله حسن البراهيم - وردة المعد جاسم الجاسم - وفيه على عبدالله عبد تركي الل ميزيل

فاطمة ماجد تركى ال مرزوقي

ظامة ماجد تركى أل مرزق تأثوية الإيجاد الحسينية السيد احدث أل عباس - الحالي احدد على ال مكن - امتكل عبدالكريم عبدالجابل - بدرية على محدد التأمير - خاتون السيد حميد أل هاشم به رباب على عبدالكونيز أل مبارك - زفراء على محدد عبدر درية عبدالك محدد الناصر - شفيلة معلمان كالقم ال نامم - عزة الحيد سامان الهاشم - فاطحة عبدالك مساع ال سنان ب الحيد سامان الهاشم - فاطحة عبدالك مساع ال سنان ب مبارك - مريم عبدالك كالم النامم - معصوبة عبدالله أحدد ال مبارك - محصوبة محمدد على النامم - موزة محمد المحدد ال مبارك - محصوبة محمدد على النامم - موزة محمد كالم التأمير - معلمونة محمد دعى النامم - موزة محمد على النامم - موزة محمد الله النامم - موزة محمد الله النامم - موزة محمد الله المناب كاظم الناصر _ صليمان محمد رضي أل عاصر رقم الجلوس

ثانویة الفلیعی امل میدالعزیز خلف الشعری ـ امینة عارف رضاد

للفزل ـ بخينة وأشد على للرى ـ بدرية محمد عيدالعزيز المديثي ــ ترفه هايل سآير الشمري ــ جنان نابف مرسال الفضل ــ حصة عبدالله سعد معدد الشمري ــ غزنة مسفر معند گزعین ـ دلیل خمیس معند ملجد الهجری ـ رجاه عبداللغر لمدار سياسه مساله ميداللغر سلس -سارة حدد على النهاب الري _ سارة طارش عليد عبد الشريف _ سارة عبدالله مسار القطائي _ سيكة عبدالله خشماًن عبد السبيعي بـ سعاد موس على ابراميم البسيط مسناه جمال غالب فاح الخطيب ــسناه عبدالقادر مهمونا دستاه جمل عب سع محجب واستاد عبد سعر لمنذ رحال - شريفة معند لمند الفائدى - شيفة عل سليمان المسرن - شيفة ناصر حسن الدهيمان بـ ضميا عبدالله بهدل صفل الشعرى .. عاوة على ضعيف الله الماسرى الشعراني .. علياه كريم عل الرحال الشعرى .. غلطمة عبدالرعمن صالح الشيل .. غلبلة مصحاتي عل فاطعة عبد الرحمن سياح النبل _ فايلة مصحلي على اليامي - غاية لحدد صري الدوسري – فريا عجيد التسالان المنزي - فرية ضيف الله عبيد التسالان المنزي - موية ماهد صحد على الزهر الى - فوية عليف المنزي - موية ماهد صحد غير إلى الزهر الى - فوية عليف عابد صليم العرادي - لمنية مدالله لحدد الفاددي - ماية حدالله لحدد الفاددي - ماية حدالله المدد الفاددي - ماية حداله معاني عابد منية حداله معاني عابد منية محدد المنيا معاني عابد والمنازي - مني حمد زين معين معاني غاب رشيد العنزي - مني حمد زين معين الفاددي - ماية الفادي - موية مايد محدد منية حدد المدينة بدنياح مايد المحدد عدد المدينة بدنياح مايدة المدينة بدنياح مايدة محدد عدد المدينة بدنياح مايدة محدد حدد المدينة بدنياح مايدة محدد حدد المدينة بدنياح مايدة محدد حدد المدينة بدنياح مدالسرة مدد حدد حدد حدد المدينة بدنياح مدالسرة المدينة بدنياح المدينة بدنياح مدالسرة المدينة بدنياح مدالسرة المدينة بدنياح المدينة بدنياح مدالسرة المدينة بدنياح مدالسرة المدينة بدنياح المدينة بدنيا المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة المدينة بدنياح المدينة المدينة المدينة المدينة بدنياح المدينة ا

المؤمن ـ هياه حسين عل محمد البيش ـ هيئة عمر عبدالله الثنوية الأول بالبعوف

اعتدال خالد الصبية - أمل عبدالله المعقل - أمل عبدالله الربن بدأمل يوسف عبدالعالم برسف - أمنة عبدالرحمن التركي _ إيمان عبدالله بودي _ بدرية عندالله موهسل _ اللطيف _ سعاد جواس الحواس _ سعاد عبدالرجمن سميني - مسيرة دوس المواصد - مسهد مدوروها شائمة عبدالكه زامر - شرية عبدالله الدمني - مسيم عبدالرحمن القميس - صباح عداللطيف الدمام - عايدة نبشان الموسري - عزيزة عبدالغزيز بورى - عزيزة نبشان الموسري - عزيزة عبدالغزيز بورى - عزيزة عبدالعزيز الدطيح . عزيزة محمد الهريرى ـ غادة عيد العزيس ـ خاشة مسلميان الداهل ـ خاشة مسالح السيكان ـ خاشة صالح الدوراء ماشة عبدالك العمام غاطبة عشان العريض ـ خاطبة محمد العدي ـ شحية ياطلعة عتدا العربي - فلحية معدد العمي - فتحية عبدالجمن العيل - فلحية عبدالعزيز العربان - فلحية عبدالعزيز العربان - فلحية عبداللحيف القريدري - فلحية محمد عبداللحيف القريدري - فلحية محمد السلطان - للبقة عبداللحيف بروقة - للبقة عبداللحيف العربي عبدالمحمد الميل عبداللحيف المسلمة عبداللحيف المسلم الميل عبداللحيف المامر الميل عبداللحيف المامر الميل عبداللحيف المامر الميل عبداللحيف مديم المحمد الموراك - مربع الم ماهم الدورف - مربم الحدد الدورف - مربم صالح الدحيمي - مني لبراهيم النميكي - مني المراهيم النميكي - مني المراهيم النميكي - عبدالرحمن النجادي - مني عبدالمزيز المرشان - مني عبدالمزيز المؤسس - مني عبدالمزيز المؤسس - مني عبدالمزيز المؤلمين - مني محدد المحتم - منية المراهبين المحتم - منية المراهبين المنية عبدالمزيز السليمان - بالمية عليمة طبال - بالمية عبدالمزيز السليمان - عادية عبدالمزيز المينان - ما عبدالمزيز المي عبدالله الديل - نجية عبدالله الموبى - نداء عبدالمزيز المبش - فدى محمد النميلان - نوال حسن العبودي -نوال عبدالعزيز السماعيل - نوال محمد المفايشات وال نامر المديدي - نوق سام الموسري - مورة معالم الموسري - نورة عبدالتم الموسري - نورة عبدالله الدامج - نورة عبدالله الدامج - نورة عبدالله الدامج - نورة غبدالله الدامج - نورة غبدالله الموسية عبدالله الموسية عبدالله الموسية عبدالله الموسية عبدالله الموسية عبدالله الموسية عبدالله الموسية المثلني - هدى فيدالله الموسية الموس

هند عبدالرحمن السماعيل ـ هند عبدالرحمن الحريب ـ

٥ وزن الكفرات

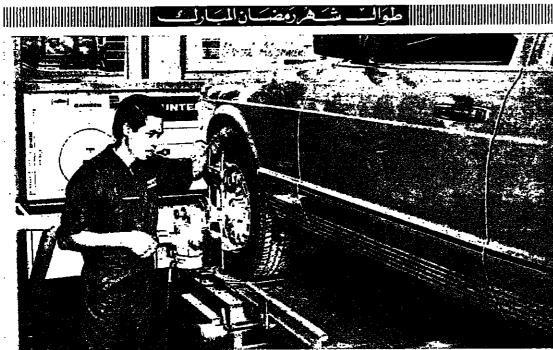
السلم - سعاد على موضعين - سعيرة خاص الدارس - وماه محمد السلطال - وداد سالم الرجاه - عسباح على الحاص -صديقة عبدالله الموز - خرفة عندالله الدويل - عرفات موسى القطال - عدوية محمد ال مسيحة - عاطفة عباس القطاس - ماطفة حسين الدفتي - متمية محمد الرحضان -فتينة حسين الجاسم - فخرية محمد المعرار - فضرية السائل - مورية سليبان الدوريش - عورية غلم الفاصر -الدائل - مورية سليبان الدوريش - عورية غلم الفاصر - ماده عام

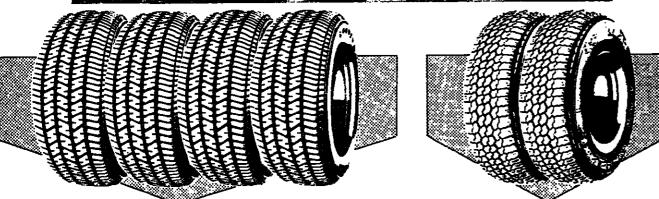
رئستاني موريس مسيون سوريس موريس المسرم مصرم الدر مسلوم عليه ماير الميطل مري المسلوم المايل المسلوم المايل المسلوم المايل مري مصطفى المايل من المايل المسلوم المايل منسور المسرب أول بالمسرب المدين المسلوم المدين المسلوم المدين المسلوم مساور المدين المسلوم مساور المدين المسلوم مساور المدين المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم المسلوم مساور المسلوم مساور المسلوم المسلوم المسلوم المسلوم المساور المسلوم المسل الخدار - الملك تنصير خدي المدى المراسبة المدى المالية المدى مدى محمد السام - مرى محمد المالية - مراسبة - مراسبة المالية - والمالية المالية - والمالية المالية المالية - والمالية المالية الما

 الثانوية الثالثة باليعوف ـ اد ي العدود المحصد بالمحمل المعرف المعرف المعرف المسام أميد المحصد المحصد المحسد المحسد المحسد المحسد المحسد المحرف المحسد المحرف المحسد المحام عبد المحام المحام عبد المحام الترسري _ سلوى معمد مصطفى سالم _ . العامد _ شعاع عبد الله بودي _ شعاع عبد شعاع بامع ذيبان - مساح عبد النطبق البراهيم - مساح احمد الفاضي ـ طرفه محمد الحميدي ـ عابشة العمد الشفر ـ عابشة الراهيم الشهاب ـ عائشة احمد المحاري ـ عاشة عد ألله المسائح ـ عزيرة عبد الله الدوسوي - علياه عبد العريز ال ظفر ـ عاطمة صالح الرويحج ـ عاطمة عبد الرحمن العمر ـ فاطمة عد العزيز العربي - عاطمة صالح الحريل ـ النقبة ص ١٧

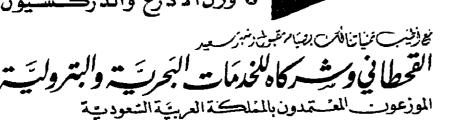
السليمار _ حميدة سلمان البرعل _ حيرية عل البناي _ زهرة لحمد الحسن _ زهراه عبدالوهاب الحداد _ رهراه السيد عدنان الحداد _ زهرة عباس القماس _ سحر لحمد

نورة عبدالعزيز صالح مبارى _ نورة عبدالله محمد العل الغرب ـ هدى محمد صعيد الغامدى ـ هناه جابر صالح



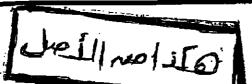


إشبتر أربعة كفرات تحصل مجاثاعلى: ٥ فلئَــ وتركيب الكفرات م.... ٥ فلك وبركيب الكفرات. ٥ ترصيص الجنوط ووزن الكفرات. ٥ وزن آلاذرع والدركسيون.









أعيد بن مالج الفيسث

عيدالله بن عهدالمعسن التهجرى

معمد سعيد عبرى عسمأح

كلية الملج الاجتناعيسة :

عيد الله بن ناسر بوكسسسر

روقهم الجغراف<u>ي وسيس</u>ساً إ

رقم الاجتماع : مد المزيزين معد طاري

طي صبير اليعقوسين

حباح سعد أيوزنيف

كلية الدمرة والاطلام أر

_قسم الأطلام 🖟 و

_ تــم النكبات والمعلوبات :

مِد الرمن مِد الله العبيد

معيد بن جد المجسن الشيائي

معند بن عبد الله الخرطان

عد العافظ بن عواجي صلوى

أوزيه سراج البراهيم

. وزند یمی تابیده است

معد العلماعيات

معه عد الله فهد زامل

نوره عِد الله فيد زاط

مالعه موسى الزحران

سعتوت وقكان الزهرانى

معهد المعلمات بالمخواة

غديجه عبدالله العمرى

مالت من الجنزان ·

خاطمة ساً لم الشراوي

توريعيد السادى العس

شريفه عبد الكريم السعرى

مياج بحث العبريء.

شيره فجيراحت العترى

هاشيه نامرطى العبري

تعييز المطبأت بف

آت ميد و مليقي

حليماطى عواجن

رتبه ابراهيم كسوكو

زهراا احسن طعاح.

زهره محمد مهسستدی

سعيدة معت أبو طد

ماکشه طی حمد دریش

فأطيبهم العبودي

قارية حسن السازس

نوره <mark>حسبنِ مروطی</mark>

غديجه محمدوريش

زهرد خالد الحا .زي

سعيده أحبدتسولان

شقراه بعند المزيز

مالتبطن المأزسي ·

صرانه رشيد الحازى

فالأساء عبديممير

فوزره استديامين

لملى موسى معافا

تمت جريزج جرزى

هيله حسن الحاري

محسمتانهارن

فأنشم فيد اللمجاني

فاطئه ابراهيم الاعجم

ليلى احت الامب

ليأن محمدسيتي

تادیه تیرامیم زگری

نوال معند الاجبيم

حفيموس أيو شآتك

ملى معدالاتمم

صالحه طى عشيرى

مبله بمبدقايين

كالحد أبراديم حيزاني

ليلى طالبى سقامن

سهم جيلا ڻ طبيشان

هاجری جیسن سیمس

معهد المطعات بفوسان

سلى هذالك سبيل

فاطم هادى همن الراجحي

معبد المعلمات بشكران أمنه قاسم حسين البكري

تحدمين حكى

آت معود رثی

معيدة المعليات ويولى آلت قاسم شيأخي

غديجه عسن أدريس

شمعه مصدمحدنهاري

رتيمحتجربوع

آت محدممای

لتعيد حريض محمد شأعي

عالشه يحى قأسعى

حسنه حد الكريم العسرى .

فابلت بيس يحى الزهراني

النقبة ص ١١

ـ تسم الحدية الاجتماعية _ ;

نراج بن مِد الله فالج المتابجة

ريع معمد القبرالماج

_ تـــم طم النفـــــــ

اعلنت جامعة الاماد محمد بن سعود الاسلامية بالرياض اسماء الحاصلين على درجة الدكتوراد والماجستير واوائل الدبلوم ويسر ، عكاظ ، ان تنشر اسعاء الناجحين

ن بولا الحاصلون على درجة الدكتوراد المصيد العالي للقماء

ريهيد علي الصليبي

د كتوراء مع مرتبة الشرف الأوَّل في الفقه المثارن بير بعبود الضيلات مبدين سعيد آل فيمان دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في السياسة الشرعية مالج بن عبد الرحس الأطرع د كترراه مع مرتبة الشرف التانية في الفقه المقارن مالج بن عد الرمس المعيمد دكتوراه مع مرتبة الشرف الثانية في الغته المقارن من الله بن عبد المزيرالدرمان دكتوراه بع درتبة الشرف الأوَّل في الفقه المقارن دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في الفقه المقارن مد ألله بن معد السليمان طي بن عبد الرحس الربيعة د كتوراه مع مرتبة الشرف الثانية في الغقه المقارن دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في السياسة الشرعية طوين يحند العربي د كثوراء مع مرتبة الشرف الثانية في السياسة الشرعية فهداين حبود العصيدي

كلية الشريعسة أحد بن ابراهيم الذريء دكتوراء مع مرتبة الشرف الثانية في أصيل الفقد مالج بن محمد الحسن د كنوراه مع مرتبة الشرف الثانية في الفقه دكتوراه مع مرتبة الشرف الثانية في الثقافة الاسلامية مد الله بن سليمان المشوعي

من الله بن حد الواحد الخميس دكتوراه مع مرتبة الشرف الثانية في الفته ...

دكتوراء مع مرتبة الشرف الثانية في المياسة الشرعية

علي بن عِد العزيز العميريني فيد بن معند المدخان كلية اللغة العربيسة): ابراهيم بن معند أبوعاه أحد مغتار الشريف مسن بن فيد اليهط

يحيي بشير مصرى

-كلية أمول الديسين } : ـ حسين عبد اليادي معد مملاح عبد الغناج دحبور ـمد العزيزين تامر المبر ـ فالح بن معبد الصغير _ فهد بنجد الرمن الروي - معد بن عبدالله السكاكر

ـ ناصر بن سليمان العمر _كلية العلن الاجتماعيــة ،

عائشه سعيد العثيرى

هيله عبد الكريم الجاسر

المئود المبود الطريقي

لطيففيد الطريق

غيره صالح البديوى

رقيه سليمان البازعى

مزله فهد التأريقى

هيلتمالح البديوي

ميتخيد هامر الشعرى

هيلمطى شاتع السعدران

ميمين المقلمات ياربيميه

دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في أصول الفقه دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولن في النحو والصرف دكتيراه مع مرتبة الشرف الأولى في النحو والسرف دكتوراء مع مرتبة الشرف الأولى في الأدب . دكتوراه مع مرتبة الشرف الثانية في البلاغة والنقد فالب ممتد الشاوش د كثيراء مع مرتبة الشرف الأوَّل في ألادُّب سعد بن بيد المطي

دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في أصول الفقه .

دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في النمو والصرف

دكتيراه مع مرتبة الشرف الأولى في القرآن وعلومه د كترواه مع مرتبة الشرف الأولى في القرآن وطومه د كثيراء مع مرتبة الشرف التأنية في القرآن وطويه دكتيراه مع مرتبة الشرف الأولى في السنة د كتوراه مع مرتبة الشرف الأوَّل في القرآن وعلومه. دكتوراه بع مرتبة الشرف الأوُّل في العقيدة والعذاهب

دكتيراء مع مرتبة الشرف الأولى في القرآن وطومه .

- سليمان بن عبد الله السهك . دكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى في التاريخ الاسلامي المالج مون عدنان -كلية الدعوة والاطلام أ

ا-سيد معهد بن ساداتي الشنقيطي دكتوراه بع مرتبة الشرف الأولى في الاملام . - فضل اليي بن ظيور اليي دكتوراه مع مرتبة الشرف الأول في الدموة والاحتساب

_ألمعيد المالي للقضياء أ:

ـ نأصر بن زيد الداود . المميد العالي للدمرة الاسلامة ببالمدينة المنورة طي بن أحد شامـل فكرى بن السيد عوض عسر

> كلية الشهمة إل أبراهيم بن جد المتهز الغمن جبريل بن ممد بصيلي راشد بن طبي الحاى مِد الرمن بن مِد الله الشعلان معبود بن عطش جود

تركي بن سيو العقيبي مالج بن معند الزهراني عبد الرمين بن عبد المزيز العلي عِد الرمين بن عِد الله الغفيري معت بن طي الماط

م قِيم التربية أ : الديلوم المام في التربية) :

ب_شعبة التدريس:

الدبليم العاس في التهية مِد الله بن مِد العزيز السلطن قسم طم النفس

كليسبة الشسريعة

حبين بن أجد الغرالسي

كليسة اللغة المرييسة

كلية أصول الدين

د كثيراء بع برثية الشرف الأولى في التأريخ المديث

كلية أصول الدين 💰

مِد الله بن حمد اللحيدان

تأنياني العاصلين على العاجسيتير بتقدير متساز وا

كلية اللمة المربية أرد

ستسبة الادارة الدرسية

الدبلج الماص في اثنوجيه والأرضاد :

بعد بن جد المهزين مالحالراجيي

ريوسفصبه لمهجري (عِلْمَ مُ أَوْظُ الدَيلُومُ :

سالم بن عبد الله الطويرتي رابعة / أوانسان اليكالويستين :

فاسم طي سعد معمد بن سالح العديغر نامرين عد الرمنن الجديع -كلية المليم الاجتماعية ١٠

_أحيد بن عيد المزيز البسام _حمود بن محد التجيدى _سعد بن عِد المهْزِ الصِّيبِ _جه الرمين بن عدالله الدعيل ــمِد الرمين بن قريح الــعلنان رمد العزيزين أيراهيم المعرى رعد اللطيفاين بعث ألعمد رميد الله بن مالح الرفية _عمرين صالح العمرى _فيد بن مِد المريز الدافع

_ بعد بن تاسر الطحم

نجلاقيل ملاح علمل السلي

مد اللقيدين مائح الجاسر

مض الله بن أحد النعيسم

مِد الرمين بن أبراهيم الأحيدب

معند بن عبد الرحين السبيبيين

لبشى فخصات معاه المعلماست بالمملكة

رب راغی الخالدی

فاليدسفر الو^{ادع}ى

فالزء احد الريشية

سابيده ناصر النفاطسو

مها حسن ليب شيخ

موغى زامع البذالدي

زاديه ابراهيم العبيرى

توره لبراءتيم القمطا تن

وداد المانان السبيعي

<u>مديد المعلمات بقرية العليا)</u>

تور عامر المغالدي

سعادهما ن الغاشي

عانده جمود احمد المعلج

عوض القحطاني ـ ، الرياض . اعتمد معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محدد بن عودة نتيجة ورده عدالله شمو ر الجوهرمشارى الفهيد بتول عبد اللطيف الزعيبي آت عبد تبديد العبحن شيا" مبدالله الضييتي شيخه الفيمل الفهيد بدريه حمد السابح أبيته سالم المبحق معدست عدالله عسكر ئورہ محمد السوبرور حصد جداللہ السربلم جوهره عالج العلى العبيد

حمه عبد الرحين السمودي

دلال بحديدالله العويس

رقيه عبدالله العثاز

زهريه عبدالله المدوان

سأبيه مالح البنسيدي

مغيدعيد الرحسن التهجرى

فاطندهات طى الحات

فالأسم والم الشتيري

فوزيه سليمان الشريده

فوزيه محت العميريثى

للأيقه سليمان الشدوعى

لوليو النعيد الشدوغى

مهم محد ابراهيم المسابح

سزته خلف ابراهم الحوشان

لولوه صالع التهجرى

بزنه سميدعلى الطيل

شيزه جار الله الربيش

غيره مفت المعيميسة

مها عدالله القصير

ورد عد الرجين المقميي

معاهد المعلمات الثَّانُوبَة في الدور الأول للعام الدراسي ١٤٠٤ / ١٤٠٠ هـ حيث بلغت نسبة النجاح ٦٢.٨. ويسر ، عكاظ . أن تنشر اسماء الناجحات وتتمنى التوفيق في الدور الثاني لمن لم يحالفين الحظ

منيرة بنت يحبى بن محمد صوبان ـ معهد معلمات سراة عبيدة

مريفة بنت عقلاء بن حمدان الجوافي _ معهد المعلمات تبوك (ممتاز) فاطمة بنت محيا بن بهلول بن مطير - معهد معلمات بقيق (ممتاز) التاسعة باسمه بنت مرزوق بن سالم الدوسري ـ معهد معلمات الاطاولة

العاشرة سعدى بنت مرزوق محدد الغامدي .. معهد معلمات بني كبير

حبير سمدالزنيتان فزيل عبدالله البرميه

ساره ابراهيم الحوهر ناطه ابراهيم الداود يزيه لهد سلطان شره مدالرمين معلان غيره بحدالوهسيس توال مالح العروان

توديدالله الناصر ممه عيد الرحين القفيب عالله حند فنستنسسام عائشه سامدرياح فاطب حدالله الزوسير

> شره فدالعريز المحاحي خره معند المارك نيء سعد عواد العواد عەطى محمد مىسىد سهدالعلبات بتارق

> سأره أبراهيم الصيحن مأزه فبدالله البياسرى سلىمدالله الدريهم فأليه حث ابراهيم المهناء

هيله حيدالمجلا ن سأرا عدالرحين الاصقه سأزا نامر ابراهيم الاصقه فأيمه محد الحصين ظلمه سليسال الغثيم

توديدالله حيدالياج فيأا حدنامر الدربيم ميلاميدالله الشيبان عميد السعليات بالذريعيب المازل سامد اليابس

سأراء سحند سعند السريقى انعام سعدى عيدالكريم موسى حاب سندعيدالك العربض سأزه عدالرحمت المحميتي

^{عزه} ا_{سسسا}ت میداساعیل فیزه ب دالعرینی

يوفي عدالله الثامر هيلة بحند سمود العريض بعيك البعليات بهيضة العوار هيا" عبد الكريم سعند المنقور

العشر الاول الاولى : عائشة بنت عبدالرحدن بن عبدالله الزهراني ـ معهد معلمات الاطاولة اسماء بنت سليمان بن عبدالعزيز التويجري ـ معهد معلمات بريدة

سارة بنت محمد بن زيد الشترى ـ معهد معلمات بقيق (ممتاز) مريم بنت عبدالعزيز بن محمد الخرعان ـ معهد معلمات الافلاج الرابعة الخامسة

نورة بنت محمد بن على المقياس - معهد معلمات الافلاج (ممتاز)

(معتانً

هدى بحيد الجسين

الدوهره مدالله العيمن

مقاوى عبدالمحسن أبوحيت

بثيره حدثاصر البراهيم

هيا" ميدالعزيز العيسى

هيله تامر التوحسد

وداد عبدالله القرشس

لمميد المطبات بالزلفسين

آمال مدالرحن الحوز

ساره سمودالدو سرى

سهام زهدی طبیست

لولوه عبدالرحين البحث

ورى عبد المزيز الطريق

مندلم عنامر الدوس

سنبوء شعبان دوكه اجنبد

تيخه عدالعزيز اليوسيف

يدريه جدالله الرغيد

سات زهدی طبیسه

بنى عثبان الدرويثر

بثيره سعودالحسن

بعيد المشات بحريبلاء معاسمه الحوهر شيره تاعن مسر القمطاس بره مدالله الشنيدر صيته عبدالله المبدالمزيز تيره فبدائرهنن زئيتأن نيره سمدسمود الزئيثان

سبد المعلمات بحوطة بنى تىيم جسوهره ميد اللطيف العجلان حمه رائست الرتيب مساره أبراهيم المعسيوسيارات بدلي عبدالله دواس

حص (براهيم البو أودى

تطيقه مبدالله شامان لاطية ناصر السينيق شيره فيد الرجس بحلق موضى هندالرحمن موبتع نبره موسن فيدائله أبو هازم

رفعه حسين القحطاني يباره فيدائره من الصار تيحه عبد الله بحبد الشترى

> شره عدالمزيز القاسم برفى عدائله الدرييم نوه فارس ابراهيم الفارس هيأا عيس سعيد العيسى

مها مليتان ابو هيند

ممه عبدالله المريقي عمه نامر سندالسطوع

يولس هدالله المريش توء فيد الرسس محمد اليابس نوه ديد المريز هو يمسل هيله سندت مدالعريش مها محدالمريش كوا مدالرهس اليابس توه عبدالرسين البنديل ميا" ميدالرحس المنسي

هندا جدمحدالسعود فاطنه مبد الرحين النجأى هيا' سعودالدو سرى عريم حبد حمود فأرص عميد المعلمات بحاجس بدريه عبدالمزبز النيف بنيره يحد السبيعي يوضي عيدالله حيدالدثان شبابه يحث يحن العتيي هيا" رائيس. ميدالله غالب هيله دبدالله البتوح مهد العلبات بالافسيلان باسه مرزون سالم الدو مرى سعه ناصر نجر الخثوش نيره فيد ابرا هيم البعيز شيحه براهيم الدو سرى معهد الملبات ببريد ۽ مسلاء مر آل نزهان الدوهره مالح الرشودي عريم عيد العزيز الحرفان ء الجوهرة عبدالله البيدل ششيها سقلح حدالله الدوسرى الدوهره العيد العزيز الخيان معيه سنفر البشسسر

فرجه فهد الدو مرى شيره عبد الرحاس الرشد أن سيره فبيد الضرفسأم نيرة ريد ابراهيم الخران نيره طى الدييسان هيا" - هايرا عيم آل تعران هیا اسلیمان ناصر الیکری عيا معود الدومسرى ليره ساهد حبدالتغيري نوة سعدال جرض نبرد بحد آل حبسن بوء معندطن النقباس هيا" نيد المدشيقاترة

هياا لحدثالج الحدالمن بمهد العليات بالغياسين نيره بباراد بالدالدو سرى أسناه مندالا مندالرمج

يبره عبدالله سارك الدوسوق معيد المعلمات بحوطة سدير لولوهيدالله ميدالمرير بوقاح لغاوق عبد العزيز الراط

أسناه المليمانتيد العزيزالتوجرى -و نوال سليمان العليوي بدريه عدالتمن الشياح توال عبد الله الجارالله ة تورسليمان الحسسياتي بدريه مبدالله الزميين بدريه سعند عويد الزعيبى عصه فيدالرهبن الطبيري عمه عبدالله العشان البحينيد رت مالح عثبان النهيسد رنيه هدالمزيز الندينيت زنيب ابراهيم بمند الطحم شريقه عبدالله الحصان مفاف سالم الدبيب فاطب صالح الطاس فاطده ءو سن الدفيرى فوزيه عثبان النصار لطيفه حمد ابراهيم الخلف لتأيف برسى العقيب لو لوه سليمان المبيد بريم سابند الجيد الله الحيدي بريم فيدالك النشارى الجو هره عبدالله الحسون

الحوهرة راشيد الدغيث المتود محد الربيمان بدريه عدالمزيز التهجرى

تورمهد الرممن العليوي ا دوري عبد الرحس الدخيل هياء عبدالرمن العبودي ميا و مالح طي الجساح عمه مالح الحريدلي حصه سليمان الجار الله زينب سليمان العقبل عائشه عبدالرهمن الشاسخ لولوء ابراهيم الجار الله سهم عيد الله الفراج ـتى طى المسيائي شيره سليمان الجار الله منيره خنايتم حبد الرحمن الخنأيم بوفى البث برهى سنت الدحيم توال عدالله الخيس توال ابراديم العقلى توال مقبل طن العقبل نوره المند النقشان نورد ما لع العبو دي هيا ابراهم الجا رالله هياء بيد الله المصين مهد العلمات بالاسباح

توره على السوليو . . حصه سبت جا ارالله القهمن توره عبد الرمس الشريده هدى فيد الرحين السعودي الجوهربراهيم النبع هدى حدالله الموده معدطى العقيسل ھندسقىل طى السقىل ساره توضعت الحرين هبك ابراهيم الكريديس توزيه مالح الضير هيله الناصر سعند العجاجي كايقه ابراهيم العساف هيله عبد الله طي المحيميد لولوميحى النتيع ىنى عقيل الميسودى عيرة محند اليسراك هدى عبد الله العقيل بد ريه نصور الطيعان نيره محند السرسين ساره براهيم النيسسع نوء عدالله العبداللطيف فاطده سليمان المعينيد توره عيد الرمين المعيتى لطيقه ابراهيم النيع نوره سعد الخلث لطيغه سليمان الحوشاني تورد محد المحيحه نوره سمدعلی حرفج هدى عبد العزيز السيف هيا" ما لع ابراهم النعيب هتدسالم الدبيب معهد المعلمات ببقيسق هيا" رفاش الطيرى يهيه طجدعيد الرعن السبث هدله ابراهيم القبيد أن جوهره عد الوهاب السيمعى هيله صالح الشترى خزنعطى الشعرى ترفه عواد نهار الشعرى وفياه سليمان الجبالى معهد المعلمات بالعذنب جوهره طي شعور القعالاني الجوهره عبد الكريم الشايع رفت سميدحسن الحرى .ممه عبد الرحمن الدخيل سهد معلمات بقسسسق رفعه مصد المبيعى زينب عدائك الحسياتى ساره رشيد الشعما ن ساره معمدزيد الشترى ماقحه هادى القيطاني لو لوبسليمان اليحيرى عانته هلال الشيباني بريم عبد الكريم الشايع مقاورهيست البو اردى فوزيه نايف العتيى سم احدست الغايدي عيره جدالله العيمبودي طيريسلينان ناصر الحواس ناحيه عبدالله سميد بتيره بحبد صالح البطلق نوال راشيه فلابح الخالدي موضى سليمان الحسيانى توره ثامر قرحان الخالدى موخى عبدالله الخريدلى وضاً" حد الرحس حد الله الثنيان با ربعمن العتين سلبى ببروك الرشيدي مفيه معبد سميد الشعراني فاطمهمها ويبلول بنحابر ماحد يسمد المفلوث خيرسحت سعيد الغائدى ناديه سمد احتدالمغر نوال صالح القريشه نوبر زبل زيد الشبرى عبد البعليات بمغيبون

باست میسی دیبان آل دیبان

بدريه سعودجاسم العواد

جوهره عبد العزيز الزعبى

الدائمتركي قراح الزميي

تاهه حبد المبشوري

فأدأت وحالم الزوري

كبيله وهب مكل السالى

يهم سالم القمة اتى

بولى سنيد المسرف

لهيه مبود الخالدي

هندسمودطي خقاش

نهر معندمجول السبيعى

وضعى خالد سويد الخالدى

مهره دايه العرق

ساره براك ناصر الخالدى

بك سدعد الرمن القدى

ميته معبدراشد الغريب بريافالع عند العزيز السلم فاطدمنعور نايف الكثيرى عبد العلمات بالنميوس التقعاء فهد الطبرى نورمراشد الغنام توره فهد معسن الغنام بسته جنال فيد العنيسد صبت سعدعاته التزلان سقعاء حجد العتيى واطمعبود الثلال فضه سـ مود النطيري لولومرشيد الحربى متى عد الرحين طي الصيدان نوره راشد معند الغريب مهفاه محد الجريفانسس معبيد المعلمات بالنبجأتيه رسيه خدفان نأصر الخالدى معند الرميس البام معط الاستاذ هدى مالح عربان معت سمادحت الدوسرى ناوات وحبه الحينك مريم راشد آل عنزى بثيره فهد دعرج العليرى بوض عسين العليرى

معيد المعليات بالعائط لرينسج أمسيد حبد البطائات بالترسسات منداه معدى التبيى عيده هاكل العيدلي ليان شتيرى حمد شتيرى هند احمد مصدوري مارقه بحارب الحايري الحابوط فاطده ناصر الشبيلى شيره عيسيقازى المغفير معهد المعلمات بتبسوك ابتداء عبد الرحين على عبد الرحين جميله عيهان العثيمى حصمانية البصري والأل وخيل الله شامان سهام هسن طی مخیتر سبام عبد الرمن الشلاش مالحوست الشبرانى عاتشه أحبت الشبراني أفاطده فرلج المعرانى أفهزيه روضان الجسسوق أسريقه مثلاث الجوتى بتيفعرفيان البلوى والصرمد خيل الله شامان انوال هد اللمعملا ن ايمان دخيل الله الحرين جيله محت الجيش خديجه قاس م البلوي رهام مدئى شحاع سيام صالح العلاون هريقه سر<u>مر</u> اليلال بأظه حيدان المبيتسي عزيزه مطيعالشاعدى فريال مصن الغمن

لخيته متيل مطا الله الشائع. شيره حات الحوطي بو هن حبود العطرى

توال ما لع البارك مهيد المطمأت يخير نشيه عبدالله معبد الشيبري عبد العلبات بيدر آخولجندخليل الحزين أبيته لبراهيم الحازي منان طيان المبحى دغيه معند العبحى دخيك أحسد الصبحى رحت عيسانه الرتودن زاهيه برزوق العبحى مياح ماءد البحبادي

عاتفحمالح النفيسيس

ميده سلمان الصبحى

مريم أحبك الحبحن

سيقرمزين الطاهرى

تجاة سى الدين المبحى

تزر رحندهابد العيص

عزيزمت الميحن

مال احد مدرخسان الهاج رفوان احداد الدي الهاد المدان بالكاسل د رق ضيف الله السلس عريةورول فيف الله السلس

رالله بعبد الميحي رقيه سعود العبحى صالمدسعك الجهتي ملح عايد الحازس عايده محند الحربي طيه طن الحرين ببروكم احبد المحمادي بريم حمد عيد الحازين شيره عونى الحزيزى نامره اساعل المبس ئون خمور المبحس حيث العلبات بالمب

جوهره مصدعاتق العبحى

عديجه حسن العبحى

أبل حد أبو سلطان دائشه عنبات دتيق العليري منى على الشعراني علود عبد الرمعن المديرى هيشه راض الحزيس نوره دوس فيد الحرين معيد المعلمات وسيول

باشه رجاء سليم الزئيقسى سيده هيدان الجمدلي حدان عبد العزيز الذوسرى سماد مجث الجمد أن سأتأبعه وشيل اللبالغانى مواطق جد عابد الجعدلي

Lus Pau Heavi حيده عد المفيط الجعدلى حياة "السيدعليه ابراهيم بسهه هايد السود الى مباح حسين الصعودى عواطف الميدجد الله محت فايزه مطالله الجحدلى ثوزيه الشيدفائم السيدحبود سمت

نوال جد المزيز الزئيقس نجاز فلبد سعيد الجعدلى بعبدي وارددتهم التعبدالله معبث المعلمات بالبراى مبهت العلمات بمغنوان جادل طی صیدوی مسينه عبر طي الشافري

صالحو لبراهيم الشاهرى فاطمعتهى احند التسامرى جنه مصدحسين الشاعرى عليت هياش الشافري قاطت ابراهيم الغييشى معهد المعلمات بثريبان آلته اهجد القرت سن

نء عادعه الرحن القرني زهراء عدائله فيدالرمس القرى زيئه سعىد الرزقسسين شريفه معبد الرزلبى طبه احد: آلترس فوزيه معماحمينافقيه جده هسن وهساس

زهراه مداللتمعد القراي زينه سسن الوذأى ساره لعند القرني طبه احب القرني أطيعست الرزقي مخيد العلما تبالعبيل أمده جود اللهالقواي ود.زاء معد الشاهبسرى والشدمجت الداهيسري عشم حسين اللقوى

قادريه الصدحد الكريم الشاشرى أبريم خيد الرمين بلقاسم العقمدي نافت طن عبده حلوانی علیت احمد صالح،نجاس خاره معد احطاطمينون مديه بلغيث مر القري فايصمندهم الطمدي ليلى طىعيده القوي للع طرميس الفقيه نهايه حداله اللبدل معيد البطانياللين كنان يومف سيدهد المزيز

بملجد فابر صار الملين

ضعده مطيعان الصلعى فألنمة روا الله شيع المقس بوحه مزوق السلس معبد العلبات تها علف . آن عد الكريم حد الثقى مزد ميضمسلطان الثاقى علمه جدالله الثقل عدد عدد العارثين يرد ۽ عدمطبه الثقي علاله حيد معمد الثاقي

عبد الملتاتين حميميد الرحين آل حيد ان مياح معد أيوسيل طافاراجع العقس شيره حسن الوادعى فاطمه شاحى البقس مها راجح ميدالله البقى نورمت عوض سفر القاض نوره راجح عبدالله البقي ساره شبب الدو صرى معمد المعلمات بباللسر حليمة طافر على الاسترى غزيبل نوار أليقن شريفسمت الاسترى شيره مجود الكومرى ھيا زيد غ**الا**س

مهرمضتی تونی البقی معهد المعلمات بالد از الجم جراده جفء الخديدى زكيميد المادى المديدي مزنه است حيد المتيى عزيزه هواش الصعدى

معبد المعلمات بيضيس شيك آنة الرحيم صالح طم جيله على الشريف جوهره سعد الشيرائى غيريه عبد الله آل عاسر

رزحه شياط قاسي السبيعي

الجوهره صد العزيز الراشد

غيريه سبعيد القنطائى

رجما" معمد آل صر

زهرا" سالم القعمَّاني

زهره عدالرمين آل عابض

ساله مالع آل ليسل

سلوى سعيد الاحسرى

شريقه عبد الله مسيرى

مانيه شيب القطألي

صالحه عبدالله الشهراني

فالشه سميد القعطاني

طوسميد القمااني

فاءً۔سعد آل بلا ہ

فاطنه ممعاطى الشهرانى

مریم سعد طی مسیری

مزنمرجاء حميد الشلوى

شيره طن ناصر آل بوسی

نوره حسن يحى الاجعرى

توره صعد معط الشهرانى

عالشه شببآل الحيافه

فأط معيد الرحمن ابونخاع

فأطند مشبب قعطان بن درج

فاطندابراهيم السبلى

بريم فقيق الله العبحى

ش جدالله الحمان

منيره محت الشهراني

تیت طی معندین گذیه

تورمعت حسين الحارثي

توره هايش آل عطاف

تورطرمانحشان الحبرق

سيرين معبود أبو حوسي

عدد سنقز عوض بن مقبشو

فاطعه سلطان عبدالله طق

فالليد بمندسند القعطاني

ظسودينى بمدمتيان

معديمشبب القمذاني

شريفه مسين القعطانى

وطعن ععد بهان

فاطمه صالح آل صالح

مهروعيد الله صلاً ان بن محت غيريقيد ليالم العقيدي

معید البعلنات بسراه هیده یدریسمی ناصر عبد النهادی

نورمطی احید الشریف مانشمزاید جبران الشهرائی

بهرو حيد وعسيري

حليت معند الشيري حدد سعد الشبري زهره عاكس التمطانى وقمعهد الله المسرى زينه مِد الله القمطاني عالشه فبد المزيز الشهرى شاهره طي القماناني غرسه سعيدهبد الله الشهرى شريفىسميدطى آل عاسر فاطده عبدالك الشهري شيخه حمد آل عر ثمرا" عبد الله الشاجراني مأحده طي معند الشهري

جعله رافع زميان رغيد مجد الرمين شيبأن شريفهمجمد للقي الشهبرى وزيزهالع الشهرى فاطم واحمد آلشهرى فوزيه معدى الشيرى مها طي عد الله الشبري نوره فراح خرم الشهرى

مدى سعيد مضرم الشهري

مالحه عد الواحد أحد فعر

عاشه أبيد السرهاني مسيرى

مائشه فربى شرالشيخ قاسم

غديجه طي محط ابراهيم

سلوی طی آن شش

مفيه عبد القادر الحقاق

عائشه محدحسنسيد

عالشه عر معدباتع عالشه معد نور سملی --

قشه سعيدهم البحاكلي

بريغ زايد معندفأمسسر

ي مسرخط يو سفا

فاطنه بلغيث بنان

ليلى فالع دواض سعت

مالعهد الخبار صالح

هدباه الحسين عبيرى

رمه احد بخلد صر

شريفه عبدالله الرفيدى

حدد معدی سبیش اح<u>ت</u> زلف ابراهیم ال<u>ئیسی</u>

فالعدممد المدعار،

طوه معبد طی <u>زی</u>لی___

ريد معالم المعارض المعروض

بيبيه سمندهادي السماطي

منى فائز زاهر الشيرى

نوربمالح درمان

عبد العلنائياليجارده أمجليه محمد الشجرى عائشه فأينى غفر الشهرن فاطده سعدغازى الشهرى حلمله ترکی الزمری محمد فالشه محبك الشجرى هاديه عبد الله حمزيثاليه يد المعنسات بعمال مسل أتمام مسن حسجرى جازےہ معد مسسری رقعه ابراهيم موسن المجاطن

سء زنان الزهرائي سفرداحت الزهرائى لورسعين عد اللمكع سمه عليه الزمراني عديجه جدالله الزمراني سمداء دسعيد الزهراني مالحه طي الزعراني حاشته سألم الزهراني ماريده سينسطنع فأنأمه جسن الزعراى أمروقه سمد الزهراني مستوره عليه الزعراني

شريقه يحق محت حبيري مدانيه سليمان الرتيق ميت سعود الياس فاطده حيدالله معافا حنه رجب الزهراني توره هنودسند المحتى عقراه غيفص محت فاعدل شريفه يحل تآيت احب سيره عطا ابراهيم أبو تأيه فاطعطى تباش شقراه هسن خالد القربى تنعه جمعان مقران مد الحد أحماد خمسيول عطاب بمند الحصيبري فوزيه سمح صالح القرض مانشه مبدالك سمين نبيد عهد الله حسن معافا فأطعه حصن الزعراني

شريفه على فايز حجلا ^ فرزيه على حسين الحضرس صعدى اجيد حبد اعت شريفه معدمحرز القرنى صالحه صالح الأثرني صالحه معمدمجرز القرنى حاكشه سميد القرنى

طواطى سعند الغربى فرسه طى القرين فالمدد صالح حندان جعيش فاظه سعيد أحندالعبرى نور" حد الرزاق القرني زينب طی مصد خاع صاقيه عثمان القرني مالح ممد الترني

فأفره سمد محرز القرءنى عزيزه طي الشاعدي فاليم حمدسمد الاترش فاطنه سبعد الكرنى فالحد عيدعيد اللدالقريون متى طى محمد القرنئ هيا" فالش معسد الغربي معيد المعلدا تهيلجرشب

حبيدة سنبياد قزات غفراً معيد الفاعمي حَمة سَفَرَ الفَائدُنُ مئان طن استدالغاندي دهيه ما لح الغاندي سمدى مرايق المالدى شريقه سعد الغابدى

شريقه سألم الغامدي مالته مدالك الغايدن عزه مجمد فرحه الغامدي فالأمدطي الشابدي مريم فيد الله الخاسسان نوره صالح الغاندي نوره مالع نائش الغايدي معديه سالم ألغابدي

عزا سعيد الغامدي فوزيه سالم الغامدى تورممات الشايدي بدريه مرسان الزهراني حبابصميد الزهرانى عضراه سعيد الزهراني

يصله سعدي الزهراني فوزيه عيالع الزهراني عفراً على أحب التزهراتي

رتيه ببت طن الكميد

ع*زلا أ حيد رفده* <u>معبد المعلمات بسبت العلايا</u> بدريه حاندفرم الله الغايدى

<u> فوزية سعيد</u> فراءه الشابدي عبدالعلما عبني كبير

شريقه سمط الغاجى

فأطعه عبد الرمين ين صيان خبره مروك احبد الغابدي سعيد المعلمات بالاطارك رسه لحيد الزهراني سامده جمعان الزهراني

منيره العامرية الزهراني عميد المعلمات بالنميسياة طيوه محمد سعيد منشار إسعوة حد الله حد الله

قائد سعید آل می^{را}د خبرہ یحی عوبان هوبا" عِد الله طَائر القَعطَانِي مود المشاتية وران الجنوب جهاديتي في الجندري سلمنتخطى شطوان ظود مربى عمقر سالم سأره سمياد لحث خزيم مهره مالح حسن ايوسيل

ظرمعيد الله بن حدوران

سأروقيد الله الاحترن

<u> فاطعه على مترجانٍ الاسترى .</u>

معهد المعلمات بتتوت حنان محدثها ب

رصدعيد الرهبن الشهرى

تورمهد الرحس الشهري

خديجه معمد الشهرى

زينبطى معند الاسبرى

فالحت فايز شباب الشبري

نوره فيد الرجين احصد

معهد المعلمات بالنماض

مالحديني الشيرن

نوره سعد آل عریف

مهم بنت سمید الدخار القم^امانی زاهره بنت ساحد الیای سفره حسون د رهم القعطانى

ماليده النبد درين سعيد

حالشه جعفر الزهرائي ماثشه عبد الرمين الزهراني

فالأند العندميد الله

ا بالحليب والشعيرية يستقبلون العيد ومن لم يجدهما كمن لاعيد له

وأخر .. وشهر رمضان المبارك ايضا شهر ميره الله من بين شهور العام بقدسيته وروحانيته .. لذا كان ولازال الشهر الذي يحظى يتمييز لدى المسلمين في كافة شئونهم الحياتية التي تمارس بشكل جماعي وعلى نمط يكاد يكون موروثا وموحدا حسب تقاليد وعادات كل شعب من الشعوب .

> للقارىء ليطلع على نمط من انماط الحياة في هذا الشهر الكريم في عدد من الشعوب من خلال لقاءات متعددة ومتجددة على مدى هذا الشير . تستضيف فيها كل يوم ضيفا من بلا

اشرف ميان من ، النبيال ، طالب مكلية الدعوة واصبول النين بالجامعة

شعور بالسئولية

● في البدء يحدثنا السيد اشرف عن

والعشرين ساعة في بلادكم؟ شهر عبادة لذلك فالاستعداد له بكون ●● المسلمون في نبيال في شهر رمض بكل انواع التعبير بالفرحة حيث تعد له يعتبرون هذا الشهر الغرصة السانحة المأكولات المميزة والمشروبات ويكون التى يكون فيها الانسان مهيئا للعبادة الناس قبل حلوله في حالة فرح وسعادة نفسيا وروحيا لذلك فان معظم المسلمين يقضون ليلهم ونهارهم في العبادة بين المسجد والمنزل وفي قراءة القرأن

فالأعمال تسير كما هي في المحلات

التجارية والدوائر الحكومية في النهار

بما فيها الاعمال الشاقة التى تترك

برنامج للعبادة

● ماهو برنامچکم خسلال الاربع

والصلاة وفي فترات أخرى يتزاور الناس

مواقف ايجابية

● ماهو موقف اصحاب الدبائات

الأخرى والمعتقدات في النبيال من

●● من المفارقات الطبية في النبيال أن

معظم اصحاب الديانات والمعتقدات

الأخرى ينظرون الى السلم الصائم

نظرة اكبار واجلال بل أنهم يعيبون على

دور بناء

ماهو دور المسجد في شهر رمضان؟

●● في شهر رمضان يكتظ المسجد

بالناس للصلاة وتلاوة القرآن الكريم ..

كما يزداد الاهتمام بالوعظ والارشاد من

خلال ائمة المساجد والعلماء وترى

الناس يؤدون جميع الفروض في المسجد

مواقيت النبيال

على أي توقيت وماهي الوسائل

التي يعتمد عليها الصائم في افطاره

●● التوقيت هو التوقيت الزوالي ،

ولكن ليست هناك وسائل تنبيه عند

دخول وقت الاقطار او السحور او

الامساك .. لذلك يكون اعتمادنا عني

السناعة ومعظم الناس يعتمدون على الساعة في الغروب في الإفطار وعلى الساعة في

السحور واذان القجر للامساك .. كما

قال تعالى: ، شهر رمضان الذي انزل فيه

القرآن هدى للناس وبينات من الهدى

والفرقان ء . الآية . وثحن نواصل أداب هذا الشهر الكريم الواجب التحلي بهاء

لمواصلة السمو الروحي ، ننظر الى أنب قرآني جمل الله به عباده ، وجعل نشدانه

مدعاةً للترقي في معارج التقوى ، ذلك هو

ابب الاحسان . وهو أن جوهره و تصافح

وتسامح ، تواضع وتثارل ، تسابق الى

الفضلُّ والايثار . قيول بالقليل ويذل الكثير ،

كما يقول د ، محمد عبدالله دراز .. وهو

ادب شرعه الله للقلطاء والعشيراء،

وغيرهم ، وجعله القضيلة التي تستحق

حمده وثناءه ، وتستوجب عنده جميل جزائه

جدواها، فإن ادامها طوعا واختيارا عن

نفس راضية أمر لازم قال تعالى: ، انفقوا

طوعاً او كرها لن يتقبل منكم ، وعلل عدم

القبول بأنهم كانوا : ، ولاينفقون الا وهم

ولكى تؤدى قيعة الاحسان دورها ، لابد

ان تكون مركوزة في نفس مسلحبها ، سليمة

من كل حقد وغل ، مشبعة بالطهر وسلامة

الصدر . والنقاء والصفاء ، تتقد لها من

والسلام أسوة ، ومن خلق صحابته نيراسا

وفي هذا الشهر المبارك حيث تتنزل رحمة الله

على عباده ، ندعوك الحي السلم الى

الأحسان الى الفقراء واليتامى، وابناء

كارهون ، التوبه ٥٤ .

تكتسب هذه القيمة الاجتماعية

المسلم المفطر في شهر رمضان .

ادائكم لفريضة الصيام؟

اثرها على الصائم وترهقه .

● في الملكة تتقلص الأعمال.

والحركة التجارية نهارا بشكل نسبى

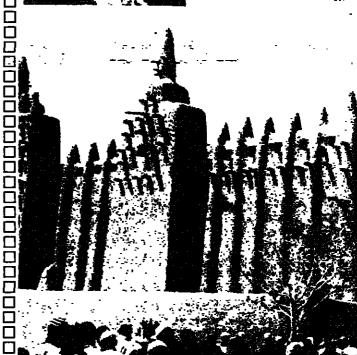
اعداد : خالد طه ـ مكة المكرمة

الاسم/محمد جلق العمر / ٢٠ سنة ≉ من مالی

 يحفظ القرآن كاملا ويقول: بدات حفظ القرأن في المساجد







اذاعة نداء الأسلام من مكة المكرمة

اعداد وتقديم: سليمان محمد عييد

حلقة « ۸ »

كانت عادة من عادات الجاهلية القبيحة المنتشرة بين صفوف الناس .. في هذه العادة جراة على الله ومقولة بهتان واستعمال مشين ولما جاء الاسلام ابطل كل قول سيء ووضع كل عادة منكرة والمرأة التي يدور الحديث عنها في حلقة اليوم كادت ان تكون ضحية لها ولكنها اسرعت وعرضت قضيتها على سيد البشر محمد صلى الله عليه وسلم بلسان فصيح وبيان بليغ واستوقفت رسول الله صلى الله عليه وسلم عند كل كلمة وراجعته عند كل جواب ولم تخرج من عنده الا والحكم في يديها .

ذكر المفسرون اسماء كثيرة لها والمطلوب ذكر اسمها والاية التي اشارت اليها والسورة التي وردت فيها؟

شروط المسابقة

١) ترسل الأجوبة دفعة واحدة داخل ظرف واحد يكتب عليه • مسابقة القرآن الكريم • على العنوان التالى : المملكة العربية السعودية _ جدة _ أذاعة نداء الاسلام . ٢ _ يكتفى بذكر الجواب فقط دون السؤال .

٣) اخر موعد لقبول الأجوبة هو نهاية شهر شوال ١٤٠٥هـ باذن

٤) تذاع المسابقة في الساعة ٣.٤٥ فجرا وتعاد اذاعتها في الساعة ٦.٢٥ مساء مع تمنياتنا بالنجاح للمشاركين في حل هذه المسابقة .

۞ للشعوب عادات وتقاليد وطبائع تتراوح في اختلافها مابين شعب

نهاية اليوم كان كبيرا . لكوني أصبحت ءو عكاظ ، حرصت عبر هذه الزاوية في مصاف الكبار وهم يؤدون فريضة ليومية على ابراز مرأة الحياة الرمضانية لدى مختلف شعوب العالم

خَسِفنا في زاوية اليوم عو السيد

السن التي بدأ الصوم فيها .. وعن شعورد وهو يصوم لأول مرة فيقول : €@ بدأت الصوم وانا ف سن السابعة .. وقد انتابني بعض التعب في اليوم الاول .. لكن زهوى .. وفرحى في

● هل هناك فوارق في العادات والتقاليد المتبعة في رمضان بين النيبال والمملكة ؟

فوارق العادات

رمضان .. الفرحة

● كيف تستعدون لدخول شهر

●● شهر رمضان ز النيبال يعتبره

المسلمون بمثابة عيد الى جانب كونه

رمضان في النبيال ؟

مســـلم من مالي

 ف رمضان نصل التراويح بالقرآن كاملا واحمد الله على ان وفقنى لان اكون احد الذين يجتمعون بالناس في شهر رمضان يلقون عليهم التفسير والتجويد وذلك بلغتنا ء الفلاتية ، لأن اللغة العربية هناك لايتقنها الا القليل جدا ممن درس القرآن ودرس اللغة







0.17 0

أن المدارس تساهم بهذه المناسبة

بطباعة جدول مواقيت رمضان يوزع على

اكلات مشهورة

ماهي الأكلات المشهورة في النيبال

لاتوجد أكلات معينة وتختلف كل

اسرة في اعدادها لطعام الافطار

والسحور عن بعضها البعض لاسيما في

المناطق ولكن هناك وجبتان قلما

تنعدم من على مائدة الاقطار أو السحور

وهما ، البليلة ، و ، المقلية ، .

التي تعد في رمضان؟

والمغفرة ، ندعوك الى أن يسع قلبك الانسان مد البصر : و يا أيها الناس انقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة ، الآية ، وانقوا الله الذي تساطون به والأرجام ، ، ولو انفقت مافي الأرض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم ه . فما اجدرنا ان نتحلي بهذه التربية الاسلامية التي تنكى بحب الخير للجميع ، والابتعاد عن الشر ، وان يشمل هذا الَّخير الجعيع ، من أحسن الينا

لبلولة قريب الله على

الله الواسعة . ويرهم ومواساتهم ، وكشف كربهم ، فان هذا أولن التسابق ألى الخيرات العالمي ، وأن الاتحجبك دعوات الجاهلية عن



ومن أساء من الناس . حبا لله تعالى ، لا



السبيل ، والذين ضيق عليهم الجوع ارض



أَذُ النَّفُوسِ مَجْبُولُةً عَلَى حَبِّ مِنْ أَحْسَنُ اليها ، وبهذا وحده تذوق النفوس حلاوة الاطمئنان والسعادة .





والتعبد او السهر مع الاسرة ـ حتى

اقتراب وقت السحور .. ومنهم من ينام

لكون موعد الأعمال في اليوم التالي _ يبدأ

مع الصباح الباكر .. لذلك تجد الاغلبية

عادات لم تختف

• هل هناك عادات وتقاليد اختفت في

رمضان وكان يجب التمسك بها؟

●● العادات والتقاليد النسائية ق

رمضان عادات وتقاليد اصبحت راسخة

مئذ زمن بعيد .. ولان هذه العادات

والتقاليد يجب الحفاظ عليها فلذلك

لاتوجد عادات أو تقاليد اختفت في شهر

عىد القطر

● ماهي العادات المتبعة في عيد

الفطر في النيبال .. وهل تشمل جميع

●● قبل صلاة الفجر ليلة العيد يخرج الناس لشراء الطيب ووالشعيرية ،

ذلك أن الشعيرية بالحليب تعتبر من

اساسات افطار عيد القطر .. ومن لم

يجدهما لسبب من الاسباب يصبح .

كمن لاعيد له .. ومن العادات المتبعة

ذبح ذبيحة في العيد واعداد الطعام فيها لاصحاب الحاجة والضعفاء .. وأرتداء

المسلمين ملابس جديدة وتوجههم ف

جماعات الى مصلى العيد مهللين

كلمة للمسلمين

كلمة تود توجيهها للمسلمين بهذه

●● أوجه ندائى لجميع المسلمين بان

يلتزموا بما كتب عليهم من فرائض وإن

لايجعلوا من شهر رمضان المنفذ الوحيد

للتوجه نحو العبادة دون سائر الأشهر

كما اسأل الله القدير ان يوفق المسلمين

لصيام هذا الشهر وقيامه انه سميع

في رحاب القران

اعداد : قينان الغامدس

اجرتها ء عكاظ ۽ مع الناشئين في رحاب

القرآن كان لقاء البوم مع احد طلبة

مدرسة تحفيظ القرأن الكريم المتوسطة

♦ الاسم: طلال محمد هندي

ألصف التراسى الثاني المتوسط
 احفظ من كتاب الله واحدا وعشرين

جزءا تمكنت من حفظها خلال سنوات

دراستي الماضية في مدرسة تحفيظ

القرأن الابتدائية ثم المترسطة ، متبعا

ف ذلك توجيهات أساتذتي، ومتازما

بحدود المنهج المقرر للحفظ فركل عام مع

مراجعة السابق بصغة مستمرة حتى

● أما في هذه الايام المباركة من شهر

رمضان فاتى الزم السجد من بعد

صلاة العصر يرميا لتلاوة القران حتى

وقت الاقطار ، ثم أعود الى مثل ثلك بعد

و التراويع حيث أخصص هذه الفترة للحفظ واستنكار ماحفظته في

ـ من قبل والدي وأسرتي وكان لذلك اثر

كبير في تقدمي في الحفظ ولا أنسى الدور الرائد الدرستي واساتذتي ل تعليمي

التلاوة وفق احكامها الصحيحة . وارجو من الله الترفيق لحفظ القران كاملا كما

ادعو الله ان يجزي كل من ساهم في

أحب الاستماع لتلاوة الشيئ
 عيدالله خياط، واجد فيها متعة

للنفس ، واثرا بعيد المدى ، وارجو ان اكون أن مثل مستواه ، كما أن الستاذي

الاثر الكبير في نفسي حيث احاول دائماً

• هوايتي لعب كرة القدم وامارسها في ارقات فراغى ، اما استيتى مهى ان

أحفظ القرآن كاملا وان أكون

لإدافع عن دينى ووطنى

السنقبل ومليارا وفي قواتنا الجوية

المشرف على هذا الطَّالب يقولُ انه من

الطلاب المثازين سواء و مستواه

الدراسي او في حفظ القرأن ويتميز بسلوكه الحسن واخلاقه الحميدة الشي

يجب ان يتصف بها كل مسلم وخاصةً حفظة كتاب الله ـ وانصحه بالاستمرار

• والمحافظة على هذا المستوى الجيد علميا

وخلقيا والله الموفق

تطيمي خير الجزاه .

تقليده في التلاوة

لايكون عرضة للنسيان والضياع .

بالطائف الذي تحدث البنا فقال :

الزهراني _ اربع عشرة سنة

اتحاء البلاد ؟

المناسية ؟

تشابه الإكلات

هل تقبلون على الاكلات السعودية

●● نعم نقبل عليها ففي معظمها

تشابه الأكلات النبيالية مع اختلاف

لياتى رمضان

● كيف تقضون ليالي رمضان في

●● بعد مملاة التراويح في المسجد

ينصرف كل واحد منا الى منزله فعن

الناس من يحيى الليل اما بالمملاة

ومن طرق الاحسان اطعام الطعام

وافشاء السلام ، والصلاة باللُّيل والناس

نيام ، وتعود البدل والسخاء والتضحية

والأيثار . قال صلى الله الله عليه وسلم :

ه ان یشبع مؤمن من خیر حتی یکون منتهّاه

الجنة ء . وبالقدر الذي ندعو فيه الفرد الي

الاحسان، نتادى بتشجيع

التي تعد في رمضَّان؟

بسيط في طريقة الآعداد .

يلانكم ؟ ِ

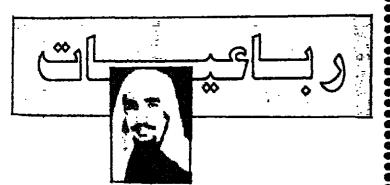
يفضلون النوم على السهر .

يقول الله سبحانه " يا أيها الذين أمنوا لايسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولاتلمزوا انفسكم ولاتنابزوا بالالقاب لئن كان لادب الدرس مقام ملحوظ في تصوير المشاعر والاحساسات وتكوين الملكات للتعيير عن خلجات الفؤاد والتحدث عن الجمال ومواقف الفراق ولواعج البعاد وبكاء الديار والاطلال فان لأدب النفسي اثره البارز في تركية النفس وتطهيرها والارتفاع عن الاسفاف ومزالق الرذيلة ومهاوى الأثم والخطيئة وآخذها بالنكمل في كل اتجاه وتدريبها على السمو في كل مظهر فهو بحياة الناس في عموم طبقاتهم الصق وان مما يطالعنا في هذه الآية الكريمة من ادب النفس او بتعبير آخر من ادب الدين الذي ياخذ بالنفس الى مدارج الكمال النهي عن السخرية في كل الوانها سواء كانت بالقول او الفعل او بهما معا في مظهر من مظاهر الكبر الذميم والتعالى الممقوت والكبر كما جاء تفسيره في الحديث « بطر الحق وغمط الناسء غمط الناس حقوقهم المادية استهانة بهم واحتقار مجهوداتهم كاحتقار البعض لخدمهم وتجبيههم واسماعهم غليظ اللفظ والتأنيب لهوانهم عليهم ولمزهم بالقول امعانا في السخرية والتجنى ويشترك في هذه المعصية وركوب هذا الاثم الاناث والذكور من الاناسي وكثيرا مايلحظ سخرية المراة من ضرتها والتفكه بالحديث عن معاييها ونقائصها المزعومة بل ومن غير ضرتها ايضا بداقع الجهل والغرور والبعد عن ادب النفس وعدم الاخذ به كمبدا خاصة وان ذلك كله او بعضه بخل بالصوم ويحرم الصائم الأجر .

والسخرية بمعناها ومدلولها لاتختلف عن كونها تجنيا مذموما ومنقصة محرمة بالنسبة للذكر والأنثى على حد سواء يجب ان يترفع عنها المسلم وان لاتكون خلقا له وان لايقرها أو يقبلها من غيره بالنسية للآخرين فهي منكر يجب انكاره بين المجموع لأن المجموعة الاسلامية كتلة متحدة كما وصفها رسول الهدى كالجسد الواحد اذا تالم منه عضو بأى عامل من العوامل تألم مناثر الجسد لالمه واشتكت الإعضاء .

وقد صورت الآية الكريمة قبح مايرتكبه الساخر من وجهين الأول انه ارتكب محرما وارتكاب المحرم فسوق عن أمر الله وتعد لحدود الله . والثاني ان المسخور منه والمتجنى عليه قد يكون خيرا من الساخر واكرم عند الله بل وعند الناس بما اودع فيه من المواهب والاستعداد للخير مما لايكون شبيئا منه لدى السلخر وذلك مشاهد ملجوظ والأمثلة عليه لاتقف عند حصرفكم من فقير يجود بقوت يومه ويؤثر به الغير على نفسه من الف غنى شحيح بتعالى بماله ويسخر بالأخرين من أجله وكم من عصامي كون نفسه فشق الطريق معتمدا على الله ثم على جهوده الخاصة فاشرقت جوانبه بالعلم والمعرفة وافاد منه واستفاد خيرا من مثقف يشمخ ويقخر على غيره ويسخر من العلماء وأقاضل الرجال ممن لايحمل مؤهلا كمؤهله ولم يبلغ من المناصب مابلغه ، واردفت الاية الكريمة بالسخرية خلة أخرى ومذمة كبرى هي التنابز بالالقاب وهي ان يدعى المرء بغير ماسمى به او يغير ما اصبح عليه علما من الالقاب الحسنة وذلك كمن يدعو الناس بعاهات ابتلوا بها كقوله _ يا أعور - يا أكتع - يا أعرج - يا أبكم أو بدعوه بمعصبة من المعاصى كيا فأسق _ باكذا باكذا مما تستقبحه النفوس وتستهجنه العقول الراشدة . فذلك عدى انه تنابز محرم فهو قذف بوجب الحد والاقتصاص من قائله كل ذلك من ادب الدين الذي ادب التقوس وارتفع بها عن الإسفاف صونا لكرامتها ونشدانا للفضيلة في أعلا دراها (بنس الاسم الفسوق بعد الايمان ومن لم يتب فاولنك هم الظللون) ومن لم يتب من السخرية والاستهزاء والتنابز بالألقاب والتعاير بالذنوب (فقد ظلم نفسه) بتعريضها للاثم والاقتصاص منها وظلم غيره بالسخرية والاستهزاء وغمط الحقوق ورمى الناس بالقبيح ورماهم بسيئ الالقاب

وبعد فهذه كلمة موجزة من واقع ادب الدين صورتها الأية الكريمة وكم لها من نظائر في كتأب الله وسنة رسوله .. مما يرسم للسالكين طريقا لاحبا هو طريق السعادة والكمال النفسى والسمو الروحي .



شعر : د . ابراهیم بن مدید ابو عبات

نشكو الزمان وماله ذنب

وتلسومه ان مسانا خطاب

وتضيح بالشكوى اذا السم

امسابنا او جاءنا كسرب

وكبل مبائلقيساه قسدره

عينى السورى بعلمه السرب

فلنرض بالمكتوب ليس لنا

بد مسن المكتسوب باقلسب

THE BELLEVILLE AND THE RESIDENCE OF THE SECOND SECO



فيه .. شفياء ...!

 لا تغضب ، كانت من وصاياه صلى الله عليه وسلم لاصحابه والى من بعدهم .. ا فالغضّب يؤدي الى التوتر والتوتر هو من الاسباب الرئيسية لكثير من الامراض العادية والمستعصبية كالضغط والسكر والذبحة الصدرية ، تصلب الشرايين ونزف المخ الخ الخ ناهيك عن الارق والمهدئات والمسكنات والادمان والانتحار ..!

وما فعل مرض بالانسان مثل ما فعل التوتر والغضب والانفعال ..! فهذه هي امراض العصّر ا المنديث . وعدو جيل القرن المعشرين ...

وعالج الانسان الانفعال والثوتر والغضب في هذا العصر بمزيد من العقاقير والمسكنات ومشتقات الفاليوم ، والباريتيوريت الخ .. فماذا كانت

مزيد من الانفعال ومزيد من الاقراص المهدئة وارتفاع في نسبة الانتحار ، خراب بيوت وضياع اطفال .. ورواج في سوق المخدرات ..!

فاذا نظرنا كيف عالج (الاسلام) هذا الداء .. ادركنا ان للعباد المؤمنين ربا رحيما ..! عالم الاسلام هذا الداء بالقطرة السليمة ؟!

من الله على عباده بوسائل (علاجية) شتى تخلصهم من الغضب والتوتر والأنفعال .. وكثير من الامراض .. وجعلها ميسورة في متناول الجميع .. ولا تحتاج الى (واسطة) او طبيب او روشتة ولا دكان عقاقير ...!

جعل في تلاوة القرآن شفاء ..! وفي الصلاة .. والزكاة وفي الوضوء .. وجعل ماء زمزم ، طعام طعم وشفاء سقم ء وجعل الكلمة الطيبة والتسبيح والتهليل .. والحمد والتكبير وكل ذكر لله جعل فيه شفاء م ... الا بذكر الله تطمئن القلوب ، الآية . انها وسائل مجربة ناجحة .. واثبتت مفعولها حيث عجز العلب الحديث ..!

ولذا كان البعض قد فاتهم الاستفادة من هذه الوسائل العلاجية الروحانية ، فالسبب في المريض وليس في الدواء .. فالعلاج الروحاني يتطلب ثلاث خصال ليؤدي مفعوله .. عقيدة .. وايمانا .. ونفسا طاهرة مؤمنة بمقدرة ، الشاني ، على

فلنجرب ..! وفي رمضان بالذات القدرة العلاجية للقرأن والصلاة والتسبيح .. الخ .. وإنا على ثقة بأننا سوف (نكتشف) علاجا مؤكدا



اضطرابات النوم ـ الأيق

ترتبط شدة الارق بشدة الاضطرابات الانفعالية وبخصائص الشخصية وغالبا ما يكون سببه امراض نفسية او عقلية او صراعات داخلية او يكون نتيجة لخلجات النفس او انشغال الفرد بصدمات الحياة وشدائدها . وكما يرتبط الارق الوقتي بالحالة الفيزيقية كالتعب أو تغيير مكان النوم أو تغيير نوعية الاكل المعتاد او تناول بعض العقاقير او المواد الكيفية (كالاسراف في تعاطى القهوة) ، ونشير ايضا الى مستوى طموح الانسان الا على من قدراته ، نوبات الخوف والقلق والشعور

• :-

ومن هنا ينظر الى الارق على انه حالة معقدة عقلية وعصبية وعضلية يحس فيها المؤرق بمشاعر عامة عضوية تقترب من التعب ولكنه لا يستطيع النوم . وقد اكدت البحوث المختلفة ان المؤرق يعاني من عدم القدرة على التركيز، ويكون ثائر الاعصاب ، ضيق العطن ، محرور المزاج ينفعل لاتفه التوافه ، وقد تبلغ ، سفاهته ، شكلا سافرا يقلت زمام تصرفاته .

المبدأ الاساسي المعمول به في ليلة السهاد والارق هع ان ينتبه الفرد الى وجود عدة عوامل هامة تلعب دورا كبيرا في حرمان النوم علي صاحبه ، وهي :

١ _ عدم الضغط بشدة لا على الفكين ولا على ٢ _ بيسط المؤرق ذراعيه وراحتيه ويتجنب

٢ ـ يمد ساقيه في ارتياح على طول السرير
 (لاحظ ان تكمش العضلات يتأبى النوم على

٤ _ التامب للنون بالاسترخاء التام ، الاستلقاء ظهرا فالانتقال الى الاوضاع المختلفة التي حث عليها ديننا الاسلامي الحنيف .

ه _ عدم التفكير في صدمة الحياة وشدائدها عن طريق الايحاء الذاتي ويتم ذلك و بمخاطبة النفس . مرارا وتكرارا الى ان تستجيب النفس بتأجيل تفكيرها الى غد ، في ضوء النهار ، ٦ _ عدم الانزعاج اذا اضمطرب نومه وتقطع فالجذع بالذات يؤرق على صاحبه مضجعه اكثر فأكثر ، ولذا فانه سرعان ما يشعر بحاجة الى النوم

اذا ما تعزى نفسه بالاساس المعمول به هو انه طالما مرتم على الفراش فاته سيشعر غدا بمشيئة الله بالنشاط والحيوية . ٧ _ تلاوة أيات كريمة مبتدنا بالسور الصغيرة ،

الاحاديث النبوية فالأدعية الصالحة ذلك ان الايمان الراسخ المطلق خير شفاء للنفوس الحاثرة .



في عهد مثل عهدنا الذي تغشى فيه القطيعة والخصام منطقتنا . فان السياسات التي تبني الجسور وترعاها و الطباع التي تأبي وتهوى الوداد والوفاء .. تلك السياسات . وهذه الطباع . لتؤدى رسالة انسانية نبيلة في هذه الايام التي عاثت الشياطين والغيلان في منطقتنا فسادا . فترى الارض تنبت بدل الزرع قنابل . وتمطر السماء بدل الماء نيران القذائف والصواريخ .

CBAS

وتلك السماسة سياسة مد الجسور، هي التي تتبناها المملكة وترعاها . وما جسر البحرين الا مظهر مجشم من الجسور المعنوية الموصولة باقطار عديدة .. وما زيارة سمو الامير سعود الفيصل الاخيرة لايران الا تجسيد لحرص القيادة السعودية على الوصل وتبدها للقصل

وجلالة الملك فهد رعاه الله يمتاز بتلك الطباع التي تأيى الجفاء . وتهوى الوداد والجفاء ..

المعروف الى الطبيب والى .

حراث ومرات .

وارجو الا يمانع سموه بما خصني به

من عطف وعناية ، بأن اسجل هنا بأن

صلتى الرسمية بسموه تطورت بفضل

اريحيته وتواضعه وسماحته الى صداقة

شخصية متينة . وشرفني في داري ،

بعد ان تفضل وشملني بلطفه وكرمه

السابقين ودعاني الى مائدته السخية

وهو يأخذ بعين الاعتبار ظروفي

وأخر مرة قابلت سموه ، كانت قبل

نحو عام وفي حفلة السفارة السعودية

بلندن التي اقامتها على شرف صاحب

السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد

العزيز ولي آلعهد ونائب رئيس مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وكان

كعادته متفضيلا ودودا عطوفا ، أكد على

بان ازوره .. ولكن الفرص المواتية لم

وأي اتصالاتي الستمرة بالامير

الانسان ، لست عن كتب ، وفاءه

العظيم لأخلائه ومن عملوا تحت

امرته .. ومثال ذلك ما شاهدته من

سموه حيال مرافقة الامين الفريق

منصور الشعيبي رحمة الله عليه فقد

كان سموه يغدق عليه من رابل سخائه

وأخبرنى بعض جلساء سموه

بحكايات جمة عن حدب سموه على

تسنح ، لتجود على بذلك .

ويلفه يفيض حنانه .

الخاصة .. ويسأل عنى كلما صادف

من يظن انه على صلة بي .





وفي نهاية المقال ، أود أن أشير بأنى

لمحت في احاديث سموه وطرق تفكيره

واحاسيسه وفي ممارساته معارضة

شديدة صريحة لمحاولة القوى الدولية

العملاقة التدخل في شنون الاقطار

العربية والاسلامية . وبسط سيطرتها

على مرافقها الحيوية .. وله في هذا

المبدان مواقف محيدة يفخر يها

خدمات معلومة شاهدتها .

وساعدنى التوفيق، فاخذت كثيرا من تلك السياسة البناءة . ومن تلك الطباع الودودة ، خلال فترة عملي الدبلوماسي في المملكة ... وكان سيمو الامير تركى بن عبد العزيز حفظه الله معوانا كريما في هذا السبيل .

ولا غرور في ذلك . فتركى بن عبد العزيز من خبر المتحلين بطباع شقيقه الملتك والرائد والاسوة . وكان سموه ، اول امير سعودي

زار ایران بعد تعینی سفیرا فی المملكة . فاستقبل هناك استقبالا حافلا يليق بمركزه الرسمي ومقامه العائلي .. وكان غازيا للقلوب فتحها واستقر في سويدائها .. ومهد الطرق ووضع الاساس ، وبعد ان عاد منصورا ، لم يكتف بما احرز من نصر ، بل دأب على المساهمة في توطيد اسس المحبة . واقامة جسور التعاون وحسن الجيرة . وكنت اقصد الامير تركي بن عبد العزيز ، حتى في شئون رسمية لا تخص وزارته . او في امور انسانية فردية .. وكان يساعدني في سرعة الاتصال به . الفريق منصور الشعيبى تغمده الله بواسع رحمته .. وهل يجوز لنا ان ندخل البيوت الا من ابوابها ؟ وكان الفريق الشعبي بابا لي للوصول الى الامير تركي .. وكان الامير تركي حفظه الله بدوره خير واسطة لي لدى آخوانه الكبار لا سيما لدى جلالة اللك فهد حرسه الله

لتسهيل مهماتي . ولم يضيع الله، اجبر الامير المجاهد . فكانت حرب رمضان ، محكا لحسن بلائه .

وتؤكد الاحداث التي تتوالى على العالم وعلى منطقتنا باستمرار ان تدبير شئون الدولة والمزايا الخلقية الشخصية مترابطان متفاعلان .. وكم من صروح للحكم هوت .. لان اصحابها طغوا ويغوا .. وظنوا ان السلطان يعقيهم عن مكارم الاخلاق .. وقد ضلوا وخسروا ... والانبياء جاءوا قدوة للبشر في حسن الخلق . • ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك • . ولا يمكن أبدا فصل السجايا الخاصة عن القضايا العامة .

وانما الامم الاخلاق الى آخر البيت المعروف. ووجدت تركي بن عبد العزيز شغوفا برعاية القلوب، الى حد ربما رأى

البعض مفالاة في ذلك . فهو لا يملك أن

يرد طلبا لأحد مثل أبيه الملك عبد

العزيز ..! وكم مرة ذهبت اليه للسعي لاطلاق سراح بعض المساجين بمناسبة شهر رمضان او عيد الفطر، فتطوع للقيام بدور خير .. وكان لا بد له ان ينجح . وطالما سمح لنا، بان نتفاعل ونستبشر بالنواصي و الاقدام ، فاني لم اترور ، اول ما آلنقیت ترکی بن عبد العزيز بأن اتفاعل واستبشر بناصيته

الوضاءة ولم يذب ظني



الأمير تركى بن عبدالعزيز

كما استعنت بجوده قبل نحو سنتين

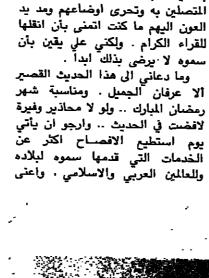


لانقاذ كلية ابن سينا ، فسارع مشكورا الى ذلك .. واستطاعت المدرسة أن تقف على قدميها فترة اخرى .. ولكنها بعد ذلك اضطرت بأن تخضع لمسيرها

وطرقت بابه ليساعد على تمديد رخصة عمل طبيب في الملكة ، فتفضل جزاه الله خير الجزاء باسداء يد



وأعترف بأنى ذهبت في الاستنجاد بكرمه بعيداً . وقصدته كرارا ليوعز بمعالجة بعض المرضى بالمستشفى العسكري بجدة . فأمر برحابة صدر وبمحيا طلق باستجابة رجائي فورا .





شهر رمضان الذي انزل فيه القرأن هدى وبينات من الهدى والفرقان . له من الفضائل والمكارم ما يميزه عن غيره من شهور السنة ، فهو الشهر الذي ينتظره المسلمون ويسالون الباري بان يبلغهم صيام نهاره وقيام لياليه . انه شهر آوله رحمة واوسطه مغفرة ، وأخره عتق من النار ، وهو شهر فيه ليلة خير من الف شهر ، وهو شهر القربي والرضا واستجابة الدعوات وتكفير السيئات، وشهر عنق الرقاب من النار ، جاء في الحديث ، من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ، .

ولشهر الصوم ثمرات تربوية اسلامية قيمة تعتبر الاستفادة منها ، والقيام بتطبيقاتها العملية في مجال الحياة اليومية ، امرا بمثابة الالزام لكل مسلم ينري صبيام رمضان ايمانا واحتسابا ، ويتطلع الى ان يشمله ما خصه الله عز وجل في شهر رمضان من نعم وفضائل ومكارم وخيرات . قال عليه الصلاة والسلام ، اذا دخل رمضان فتحت ابواب السماء وغلقت أبواب جهنم وسلسلت الشياطين ه .

ومن الدروس التربوية المستفادة في شهر الصوم حرص المسلمين على أداء الصلوات المفروضة ، وعلى اداء صلاة القيام جماعة في الساجد وهم بذلك يستمعون وينصتون بخضوع وخشوع الى أيات كتاب الله والى توجيهات وارشادات خالق البشرية وفيما بين الصلوات المفروضة يتجمع المسلمون في حلقات الوعظ والذكر للتفقه في امور ألدين والدنيا . وفي المنازل والاماكن والاسواق يحرص المسلمون على ثلاوة القرأن الكريم والتدبر في معانيه وحكمه وتوجيهاته

انها دروس تربوية ينهل من مناهلها الفرد يتجه الى الاستفادة منها بداتة وبمحض ارادته رغبة في أن يكون صيامه كاملا مقبولاً .

انها دروس تربوية اجد بأن من حرم نعمة الاستفادة منها من شباب الامة الاسلامية ان يستيقظ قبل فوات الاوان ليدرك ما تبقى من ايام وليال ويستغلها في العمل الصالح والعبادات والمداومة على صلاة الجماعة وتلاوة القرآن والدعاء والذكر . وفي فضّل صلاة الجماعة قال عليه الصلاة والسلام ، صلاة الجماعة تزيد على صلاة الفرد في بيته وفي سوقه خمسا وعشرين درجة ، وجاء في الحديث و أن المسلم إذا توضأ فأحسن الوضوء ثم خرج الى المسجد لا يخرجه الآ الصلاة لم يخط خطوة الأ رفعت له بها درجة وحط عنه بها خطيئة ، فاذا صلى لم ترَل الملائكة تصني عليه ما دام في مصلاه تقول اللهم ارحمه ، ولا يزال احدكم في الصلاة ما انتظر الصلاة . وفي فضل قراءة القرأن قال عليه الصلاة والسلام ، من قرأ حرفا من كتاب الله تعالى فله حسنة والحسنة بعشرة امثالها ، لا اقول المحرف ، ولكن الف حرف ولام حرف

وان قعل العمل الصالح في رمضان يتضاعف اجرا وثوابا لمن قام به في مكة الكرمة ذلك ان في سنن ابن ماجه عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من أدرك شهر رمضان بمكة فصامه وقام منه ما تيسر كتب له مائة الف شهر رمضان فيما سواء ، وكتب له بكل يوم وليلة عثق رقبة وفي كل يوم حملا فرسين في سبيل الله وفي كل ليلة حسنة .

وان جل ما نرمي اليه في هذا المقام هو ان يستمر حرص الافراد والجماعات .

التدهور فى لبنان ومسئولية

● كتب المحرر السياسي: الاحداث الدامية التي تطحن المدنيين الابرياء في لبنان من كل الطوائف وعلى مختلف هواياتهم وانتماءاتهم تؤكد ضرورة التحرك العاجل والسريع على كاقة الاصعدة وبصورة

مكثفة من اجل آحتوآء مثل هذه التفجيرات بين الاشقاء ورفأق النضال والمسير المشترك فما يحدث في بيروت وما تشهده المخيمات الفلسطينية من احداث مأساوية هو بلا شك صورة واضحة لما يُدبر من مخططات تستهدف الشعبين اللبناني والفلسطيني واشعال الصراع الدموي بين الأشقاء .. خدمة لمصالح العدو الصهيوني الذي فشل بقوته السافرة في تحقيق اهدافه من غزو لبنان . ومن الواضح ان العنف على الساحة اللبنانية

> يصطلى بناره المناججة .. وبدون تعيير .. سوى الابريآء من ابناء الشعب اللبناني والفلسطينيين الذين شردهم الاحتلال ومازالوا يناضلون من اجل حقهم في الحياة الحرة الكريمة وتقرير مصيرهم على ارضهم المغتصبة في فلسطين ً. وأذا كانت مناك ثمة خلافات حقيقية أو مفتعلة فيما بين بعض الاطراف على السلحة اللبنانية فانه ليس من حق اي طرف كاننا من كان أن يشرع السلاح في وجه الاخر في محاولة لتصفية حسابات خاطئة في وقت يجب أن تتوحد فيه الصفوف وتلتقي الارادة وتتأكد القدرة على توجيه السلاح الى صدور قوي البغي والعدوان التي تواصل ابتلاع المناطق الشاسعة من الاراضي العربية سواء في فلسطين أو في الجنوب

الذي يتسع نطَّاقة بلا رادع من ضعير .. لا

اللبناني أو الجولان . إن الصراع الدموي بين ابناء المسير الواحد واللبوء الى ارافة ألدماء وارتكاب المذابح الطاحنة ضد الابرياء لا يخدم سوى مخططات العدو الصهيوني .. ولا شك أن الوعي بخطورة وابعاد هذه المخططات والذي لا نعتقد أنه يغيب عن ذهن احد .. يجب ان يكون حافرا لوقف اعمال القتل والاقتتال والتخريب .. ودافعا للسعى الحثيث من أجل التوصل الى نهاية حقيقية للمجابهات المرفوضة شكلا وموضوعاً .. اننا لانتجاوز الحقيقة .. ربما كانت دوافع او متطلقات البعض .. عندما نؤكد أن ما يحدث على الساحة اللبنانية من اقتتال رهيب وتفجيرات طاغية بين الاشقاء سواء كانوا لبنانيين او فلسطينيين لا يمكن بأي حال من الاحوال ان يحل مشكلة .. لكنه بلا أدنى شك يشيع اجواء مشنومة من التوتر والكراهية وانعدام الثقة ... بما يخلفه من عشرات الألوف من الضحايا بين قتيل وجريح ومشرد وتدمج لمتلكات الأبرياء الذين لم يرتكبوا ذنبا ما بيرر مثل هذه المأسي والفواجع التي تألم لها القلوب .. واذا كان من المهم والحتمى ان يتوقف

الاقتتال في بيروث لاعتبارات عديدة قومية وتاريخية ومصيرية ناهيك عن الاعتبارات الانسانية .. فان ما هو اهم وأجدى ان تسعى كل الجهود المخلصة لاجتثاث مسببات الصراع والتفجيرات المتكررة من جذورها انطلاقا من الثوابتُ النضالية والمسيرية . ولعل في مقدمة هذه الثوابت التي تتأكد بيما

بعد يوم على الساحة الشرق اوسطية بصفة عامة واللبنانية يصفة خاصة ان الشعبين اللبناني والفلسطيني ضحية مؤامرة خطيرة تستهدف طمس هوية لبنان واحتواء ارادته وتصفية القضية الفلسطينية التي هي قضية العرب الاولى وريما تكون هذه المؤامرة مقدمة الوامرة اقليمية اكبر واخطر. ومن المؤكد أن أفشال مثل هذه المؤامرات لا يمكن ان يتحقق الا من خلال التكاتف وتوحيد

الصفوف واثبات القدرة على تجاوز المحنة واللجوء الى الحوار .. بدلًا من التناحر والانقسامات التي لن تفيد سوى العدو وهنا بيرز دور مسئولية الشرعية وكافة الاطراف على الساعة اللبنانية واهمية التحرك

العربي المخلص لوقف التدهور وأغلاق أية ابواب أمام احتمالات التدخل الاجنبي .. سوآء كان مباشرا او غير مباشر .. في شنون العرب واذًا كُان هناك اجماع على ان مايحدث في لبنان ليس في مصلحة آحد الا العدو .. فان اتفاق اللبنانيين فيما بينهم على تحقيق مصالحة

شاملة في ظل مبادىء الوفاق الوطني التي اجمعت عليها كافة الإطراف .. هُو السبيلُ الوحيد لانهاء الازمة اللبنانية ووضع حد لما أفرزته من مبراعات. ويأتى في هذا الاطار دور الشرعية وما يتوفر لها من دعم عربي ودولي لتولى مستولياتها للانقاذ وتهيئة الإجواء التي من شانها ان تحقن

دماء الابرياء وتكرس قوآعد ومبادىء الاخوة والضيافة تجاه الفلسطينيين دعما لنضالهم من أجل العودة الى وطنهم المغتصب . ولا شك أن ما يحدث في لبنان وبصفة خاصة في بيروت لا يمكن ان يكون بمعزل عن ازمة المنطقة بأكملها .. في غيبة الموقف العربي الموحد

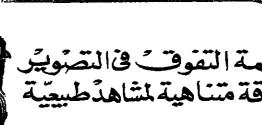
والقادر على وقف كافة التفجيرات وتكريس كل الطاقات لتحقيق امن واستقرار المنطقة على أسأس الحلول العادلة والدائمة لقضاياها ومن الضروري ان تؤكد كافة الاطراف على الساحة اللبنانية والعربية قدرتها على وقف كل التفجيرات وتكريس طاقاتها من اجل توحيد القوى وحشد الصفوف .. لمواصلة النضال ضد العدو الذي يسعى لتشتيت طاقات الامة في صراعات جانبية بين ابنائها لابقائهم مكتوفي الايدي أمام معركة المسير.





















أفلام سكاكورا لللونة



ملالس نسائيت. بأحدث صيحات أو دبية تليغون: ٦٦١١٩٩٠









التي لعبت دورا حيويا في التنمية بالملكة وتم استخدامها في مجالات عديدة

وجاء في الفصل الثامن ان أحد الاهداف

الرئيسية لخطة التنمية الرابعة مو تشجيع

عمليات التنقيب وتطويرها ومن ثم الاستفادة

من أستثمار الثروة المعدنية وذلك عن طريق

ألتنقيب عن الثروات المعنية بجميح

الثنقيب عن تواجد المعادن بغرض الكشف

عن الخَامَاتُ المُمكن استغلالُها باستخدام

• دراسة وتقويم التجهيزات الاساسية والعوامل الاقتصادية التي تؤثر في تتيمة

تَنفَيدُ الامداف التالية :

صناعة التعدين .

الأساليب التكنولوجية الحديثة

انواعها .

أصدرت وزارة التخطيط المجلد الخاص بخطة التنمية الرابعة للمملكة

للسنوات الخُنسُ القادمة يحتويُ على ٤٥٣ صَفْحة يشتملُ على ١٥ فصلا ..كل

كتب مقدمة هذا المجلد معالي وزير التخطيط مشام ناظر .. جاء فيها

جميع القطاعات .

والزراعة .

استكشافها واستثمارها

لتحقيق التنمية الشاملة .

تنمية القوى البشرية ورفع كفاءتها لتخدم-

● تَخْفيف الإعشاد على انتاج رتصدير

البترول الخلم باعتباره مصدرا رثيسيا للبخل

الأستمرار في احداث تغيير حقيقي في البيئة

الاقتصادية للبلاد وذلك بالتدول نُحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة

€ تنمية الثروات المسرفية وتشجيع

التركيز على التنمية النوعية بتحم

خلال خطط الدولة التتمرية الثلاث

وتطوير ما تم انجازه من منافع وتجهيزات

اكمال التجهيزات الاساسية الـلازعة

تمنيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي

فصل فيه يحتوي على مواضيع تتموية مدعمة بالبيانات والخرائط.

ه ... تكمن قوة التخطيط الاستراتيجية في

ان كافة استراتيجيات التنمية تتكامل لتشكل

الفوائد واستغلال كل الفرص من

استراتيجية بمفردها لتشكل ، كلا ، ملمو،

القوى البشرية الى احداث تحول حقيقي

البنية الاقتصادية بالتركيز على الزراعة

والصناعة والتعدين الى موضوع الخطة

الرابعة وموضوع الساعة أي الملكة وهو

الانسان .. فالانسان السعودي مدعو الآن

للقفز فوق ما هو اكبر من كل المعوقات التي

* جاء في هذا المجلد أن من أهم أهداف خطة

التنمية ألرابعة للمملكة ٥٠٤١ _ ١٤١٠ مـ

تخطأها في اللشي . .

في النهاية .. ومكذا كان التدرج في خطط

التنمية من استراتيجية النمو التوازن الى التركيز على التجهيزات الاساسية وتثمية

ان كافة استراتيجيت اسب ___ ا النمط المنسق الذي يمكن من خلاله جني النمط المنسق الذي يمكن من خلاله جني

فيلت شاكرا دعوة البتك الاهل التحاري السعودي وتحمست فلتحدث في هذه الندوة حيث مسلم المسلمين المسلم على المسلم المس يبثل موضوعها اهمية كبيرة . تمر اقتصاديات أقطارنا العربية الخليجية البوم بفترة انتقال بين مرحلة ، الطفرة

العامدة ، ومرحلة ، التنمية المتوازنة والمتزنة ، مما يتطلب تطويرا جذريا في نظرتنا رسياساتنا وادواتنا مشكل يستوعب المعطيات المستجدة ويستجيب لتطلبات الاحداث التسارعة ولعل الفطاع المصري أكثر القطاعات الاقتصادية تأثرا بتغير المعطيات والاحداث وأجدرها بريادة الناقلم والتعلور الواحبين تبعا لذلك ، حيث أنه بمثَّابة القلب الذي ينبغي عليه أن يستمر أي صبح المال لتحدية الجهود الاتمانية في كافة القطاعات والانشطة بدَّقة وتوازن واعتدال النقاط التالية بمكن أز تشكل بمجموعها الاتجاه العام الذي يجب على المصارف العربية الخليمية أن تسعى للسير فيه لتطوير دورها وخدماتها : بعربي ١ . وضع تفسيات وخدمات جديدة تحت تصرف العملاء تخفف من المخاطر التي تتعرض لها روس الأموال خاصة في مجال اسعار الصرف وتقلبات معدلات اسعار النصم . ٢ ـ الامتمام بنطاق المتاحرة (TRADING) باعتباره بات يشكل ركيزة اساسية في العمل

ن جديدة للعملاء مثال ذلك ، الاسواق المستقبلية ، (FUTURE) وحقوق ۲ _ تقدیم خدمات الخيار (OPTION) ، تنطية احتمالات ارتفاع اسعار الصرف أو انخفاضها

 عمليات النجارة الدولية وخصوصا في مجالات تجارة النفط ومشتقاته ومنتجاته ي الحدمات المالية للمملاء وادارة المحافظ والاستثمارات _ تعريف رجال الاعمال بمجالات استثمارية مباشرة وفي تنظيم هذه المجالات وتمويلها

_ تعريل اصحاب المهن التخصصية والحرفية من الشباب الخليجي كالاطباء والمهندسين المحاب الررش الميكانيكية والكهريانية وصنت الرحل . 4 ـ تطوير وتومح كفاءات متخصصة وطنية وعربية لاستيعاب التقنيات الصرفية الحديثة . 9 ـ تعريز الخبرات والاجهزة الخاصة بالتحليل المالي لأوضاع العملاء وميزانياتهم من جهة والمتعلقة متقييم المسروعات الجديدة المطلوب تمويلها من جهة ثانية

هذا وسوف يؤدي تطوير دور وخدمات مصارفنا الى الحفاظ على ربحية ذات لهذه المسارف بفرق المستويات المثبلة التي تحققها الممارف في الدول الغربية وفي اعتقادي أن نَجاحنا في تطوير دورنا وخدماتنا وما يعنيه نَك من دخولَ اقوى وارسع في التنافس الدولي ، رص بشرطين رئيسيين أولهما تعميق وتوسيع مجالات التعاون المسرل والنقدي بن دول مجلس التعاون الخليجي على المستويين العام والخاص في أن واحد وثانيهما دخول عصر الصيرفة الالكترونية بكل ابعاده التقنية والقانونية

ولكن اكبن اكثر دقة في تبيان الغوائد المتوقعة لمصارفنا الخليجية من مواكبة الثورة التكوارحية في العمل المصوفي اورد بعض الامثلة التي اعتقد شخصيا بامكانية تطبيقها

 أ. تنميط وسائل الاتصال بين البنوك العاملة في منطقة الخليج وتوحيد نظم ووسائل التدريلات النقدية مما يساعد على كفاءة وسرعة انجاز العطيات ٢ ـُ ادخال نظام موحد لشبكات البنوك الآلية (تاريز) في دول المجلِّس الست بحيث يستطيع اي فرد الاستعانة بخدمات أية من البنوك الآلية المرجودة في أي دولة وفي أي وقت . ٢ ـ تطوير وتحديث الدورات المستندية وسع العطيات مع مجاولة ترجيد وتنميط النظم في الإمهزة المصرفية والاستعانة بأحدث النظم المطبقة في المصارف العالمية التي تتناسب وظروفنا

٤ - المساهمة في نشر استخدام ، الشيك الخليجي المرحد ، او ، بطاقة الائتمان الخليجية ، على المسئوى القطري والاقليمي ومن ثم الدولي . واتمنى ان نشكل لجنة من الغنين ترصد لها ميزانية مناسبة لتقوم مستعينة بالخبرات . اللازمة بأجراء دراسة عن الاحتياجات الفعلية والفوائد المتوقعة لاستخدام المبتكرات الالكتروبية الحديثة في مصارفنا الخليجية والترصية بالاجهزة والانظمة الاكثر ثلاؤما مع احتياجاتنا وامكانية ترحيدها أدا كان في ذلك فائدة وأضحة ، كما تدرس التعديل أو التحديث اللازم لتشريعاتنا النجارية والمصرمية لكي تسترعب استخدام مده المتكرات . ومن الضروري ولا شك ان تشارك المسارف المركزية ومؤسسات النقد الخليجية في اعمال هذه اللجمة لبحث الأثار المتوقعة على الرقابة المصرفية وسيأسات السلطات المالية والنقدية .

ملخص الكلمة التي القيت في ندوة البنك الاهلي بالرياض ..

إرتفاع طفيف للحواار

ارتفعت اسعار الدولار الامريكي يوم امس في كل من اليابان وإنطالنا .. فيما كانت معظم الاسواق المالية الكبرى الاخرى مغلقة بمناسبة العطلة ..

الإيطالية جزءا من قيمتها مقابل

الدولار ، حيث بلغ سعر العملة

الامريكية ١٩٨٠ ليرة ، مقابل ١٩٧١

من لندن وزيوريخ . وفي هونج كونج ،

بلغ سعر المعدن النفيس ٢١٦.٣٤

دولارا ، بدون تغيير منذ يوم السبت

منظمة الاغذية والزراعة

الدولية تعد ٥٧٩ مشروعا

بلغ عدد المشاريع التي اعدها مركز

الاستثمار التابع لمنظمة الاغدية

والزراعة الدولية فاو منذ انشائه في عام ١٩٦٤ م وحتى الان ٧٩ه مشروعاً تقدر قيمتها الاجمالية بـ ٢٦،٥ مليار

استفاد منها اكثر من ١٠٠ بلد تلثها في افريقيا واوضح تقرير عن المنظمة ان مركز الاستثمار قد أعد خلال الاشهر

الأولى من العام الحالي سبعة مشاريم

تبلغ قيمتها الاجمالية ٢٠٥ ملايين دولار

وكان المركز قد اعد أن العام الماضي ٢١

مشروعا بلغت قيمتها الاجمالية ٢٠٣

شركة الحديد والصلب العربية

تفوز بأول طلبات تجارية

حصلت شركة الحديد والصلب

العربية التي تتخذ من البحرين مقرا لها

والتي بدأت الانتاج في ديسمبر الماضي

ولكنها اغلقت مصنعها في وقت سابق من

هذا الشهر على اول طَلْبَات تَجَارِيَّةً

وقال مسئول في الشركة أن الشَّركة

ستقوم بشحن ۲۵٬۰۰۰ طن من حبيبات

الحديد اليوم الى شركة كلوكينكر فيرك

اج لمناعة الملب في المانيا الغربية .

وقال ان المسنع الذي تكلف لنشاؤه

٢٠٠ مليون دولار لديه طلبات من

مشترين في المانيا الغربية والبرتغال

لشراء حوالي ١٨٥٠٠٠ طن ويتوقع

الفوز بطلبات اوروبية لشراء ٢٥٠,٠٠٠

وكان المصنع الذي تبلغ طاقة انتاجه

السنوية اربعة ملايين طّن قد اغلق

ابوابه هذا الشهر لازالة ماقال

المستولون انه عقبات فنية ولكنهم قالوا

طن قریبا .

وكانت بورصة الذهب مغلقة ف كل

ليرة يوم الجمعة الماضي .

المامي .

واس (روما)

يليون دولار .

رويتر (البحرين)

وفي هونج كونج ، لم يطرأ أي تغيير على المعار الذهب ، وفي طوكيو ، حيث بدأت حركة البورصة قبل نظيراتها في أوروبا بلغ سعر الدولار لدى الاقفال يوم اس ۲۵۱٫۱۰ ین مقابل ۲۵۱٫۱۰ ^ین يوم الجمعة الماضي .

تحديث السجلات بفرع وزارة التجارة بجدة

ىرعى حسين (جدة) : عقد اجتماع بمكتب مدير عام فرع وزارة التجارة بجدة ضم عددا من المستشارين القانرنيين بالفرع لدراسة كيفية انجاز بعض الاعمال القانونية والتجارية . ذكر ذلك مدير عام فرح وزارة التجارة بجة الاستاذ محمد حسين قاروب واضاف بأن الاجتماع بحث بعض الجرائب المتعلقة

اسمار المحلات

بسير عملية التحديث للسجلات التجارية ألذامية بالشركات والإفراد

« البنك الاهلى التجاري **■ 15-9/**/A

سدولار الکندی 🐞 ۲٬۹۴ ریال

السدولار الامريكس م ۲٫٦۱۶ ريال ەە,5 ريال المنيه الاسترليني ۱۲۸،۱۶ ریال ۱۱۲،۵۲ ریال ۱۰ فرته سویسری ١٠ مارك النانى ۲۸,۲۱ ريال ۱۰۰ فرتك فرنسي ۷۸,۰۸ ریال ۱۰ فرنك بلجيكي ۱٫۸٤ ريال ۲۲٫۲۷ ريال ١٠٠ لُيرة إيطالية ۱۰ کرون دینمارکی ٤٠.٣٣ ريال ۱۰ کرون سریدي ەە,-؛ ريال ۱۰۰ کرین نرویجي ۲,٦٩ ريال ۲۰,۷۹ ريال ١٠ دراخما يوناني ١٠٠ برتا اسباني الدينار الكويتي ۱۱.۹۳ ریال ۹٫٦٠ ريال الدينار البحريني ۹۹.۲۵ ریال ۱۸٫۱۵ ریال ريال قطرى ۱۰ درهم اماراتی ۱۰٬٤۷ ريال

ألعمائى ٤٩.٣٢ ريال ۱۰۰ ريال يمني الدينار العراقي ۱۱٬۹۷ ریال ۸۹۸ریسال ۲۲٬۹۱ ریال الدينار الأردني ١٠٠ ليرة لبنانية المنيه السودانى ۱.۲۲ ريال ۲۵٬٦۲ ريال [۱۰۰ درهم مغربی الدينار التونسي ۲۸. ؛ ريال ۲.۷۳ ريال ا ألجنيه المصرى ۱۵.۵۰ ریال ا ۱۰۰۰ بـن يابانـي ۲۸.۸۷ ریال ۵۲.۲۵ ریال ۱۲۲.۱۵ ریال ١٠ يوبية باكستانية مدير ۱ دولار سنغافوري

۲،٤۳ ريال

١١٤٠,١٧ ريسال ونص*ة* ذهب ونصبة فضبة ۲۲٫۲۵ ریسال هسده الاسسعار قابلسة للتغيسر ب الاستسواق العسالم

الدولار الاسترالي

ان عدم وجود طلبات عمل ادى الى ازدحام سأحات التخزين وعجل باغلاق ومن المقرر ان بيدا المصنع الذي تملك شركات وهيئات حكومية ف الاردن والبحرين والكويت العمل ثانية ف نهاية

شهر رمضان في الاسبوع الثالث من . مزيران يونيو وفقا لما قاله المستولون

الرئيسيون المضروع

الموزعون

(متكة)

وسَراح حامد رهـران وسَركاد فع المصفف ت: ۳۰۰ مه نع النمجر . ت: Por not

(الباحة) وسنداج حامت وهنران ومشركاه (التماس) ننج الرسيطة ، ث ١٥٠٠ ٥٠٠٠

(شطقة الديبة) * سُراح خامد زهران و شُركاه جُنة ، طبيق للبية ت: ۱۱۰۰۸۰ / ۱۱۰۰۸۱ (خمیس مشیط) ه سَسَراج حامَّد زهـَران و شرّاه و شرّاه ت: ۲۰۰۰ ۲۰۰۱ ۱۹۳۲

وستراج حامد زهرات و شركاه ت:۳۳۰ ۲۰۰ ه ستراج حات زهتران و شرکاه السعفر - انشاع العام ت: بعد ۱۷۲۰ ۱۷۴۰ ۱۷۴۰

* شُرِكة الْجَـبُرُ الْتَجارِيَة

الدندام د شارع اللك سعود ت: ١٠٠٠ / ٨٣٠ / ٢٥١٥ / ٢٨١ / ١٥٤١ م (الرس) . حس. وستراح حاف زهنران وستركاه طريق عنيزة . القميم .ت الله ٢٠٠٠

وشركة الجنبر التجارية ت ٢٠ ١٧٣٠، وشككة العنراني للتجارة والاستيراد موزعو التجازشة العشمّنون (جندة) ه مؤسسة جَسراه للتجارة ماریق مکد. ت: ۷ ۹۹ س ۲۲،۷۲۷۱

(خَفرالباطن)

وشركة البعير التعاربية. ت ١١٥٥ د١١١٠٠

 تشجيع تنمية الخدمات الساندة للتعدين وجاء في الوثيقة انه سيتم حفر منجم للذهب والصناعات التحويلية الفرعية . وانشاء محطة لتركيز خامات المعاس بطاقة • تقويم الرواسب المعدنية واجراء دراسات انتاجية تبلغ ٠٠٠ طن في البوم بمنطقة مهد

● تكوين شركات تضامنية للاستثمار مشاريع الاستكشاف والتنقيب الرواسبّ المعدنية . ● تدريب المواطنين السعوديين لاستخدام وتطبيق علوم الارض والهندسة التعدينية على مُخْتَلُفُ النستوياتُ الفّنيةُ والمهنية . ● مسح شامل لجيولوجيا الاساس في المناطق

 بيرسجيه الاساس في المناطق التي لم يشعلها المسح كأساس للتنقيب عن المعادن . ولتتفيذ هذه الاهداف سيتم خلال الضطة الرابعة تحول تدريجي من برنامج اعمال المسح الجيولوجي الى برنامج استكشاف مكتف للمعادن التي يمكن تصديرها والتي يمكن ان تساهم في تطور الصناعة الوطنية والتنمية

وادي الصواوين، فلذا تأكد وجود الحديد فيها فان بترومين ستبدأ المراحل الأولى للاعداد لعمليات التعدين في هذه المنطقة كما سنقوم الهيئة السعودية السودانية المشتركة لاستغلال ثروات البحر الاحمر بعمليات تعدينية للترسبات العميقة في منطقة أتلانتس الثاني وسيتم ضغ الترسبات الفنية بالمعادن من فاع البحر الى سفينة التعدين ميث سيتم فيها تركيز الخامات التي تحتوى

على الزنك والفضة والنحاس

وصهرها في ينبع الجدير بالذكر ان استراتيجية خطة التتمية الرابعة قد ادخلت تغييرا في دور كل من القطاعين الحكومي والخلص ، وركزت بصفة خاصة على دور القطاع الخاص بالمقارنة مع ما كان عليه الوضع في خطط التنمية السابقة وجاء في استراتيجية هذه الخطة ما يلي: زيادة الفرص امام القطاع الخاص لتملك

والكويالت ثم ترسل الى مصنع معالجة المعادن

هشام ناظر

 • تشجيع القطاع الخاص على زيادة الاستثمار في مشاريع التنمية
 • تشجيع ذلك القطاع على الاستتمار في مجالات جديدة وتوفير الشمهيلات اللازمة لتَحقيق ذلك . مع حث البنوك على زيادة تسهيلاتها للمشاريع الانتاجية ● تشجيع قيام المزيد من شركات المساهمة

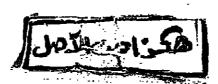


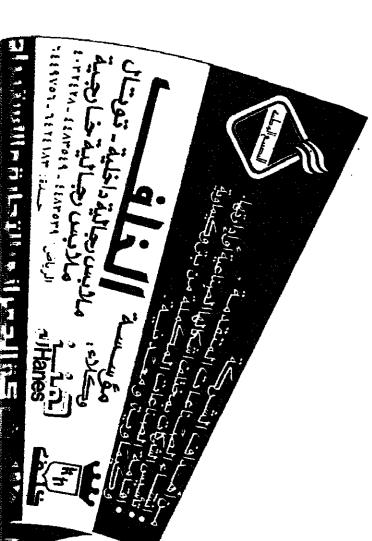
رسیسی +سراح حامد زهران و شرکاد طریق التصنع حائز ت: ۱۹۵۵ ۲۲۲ (۱۰) ۲۲۲ ۲۲۲ (۱۰)

وستراج حامد زهران و شرکاه طریق بریده معیزه دانتمیم ت: ۱۹۵۹ ۲۱۶ (الهفوف) •شركة الجّبر التّجارية ـ ت: ١٣٩ كاه (٢٠: (الطائني)

همؤمنسة باشالم التعارب (غرعنر) ٥ مؤسسة حمّد المعيقل للسيّارات ت: ٢٠٠١ عند (٠٠) (سنكاكا) ه مؤسسة حمد العيقل المتيارات

(جيزان) (نجران) (الجيل) o صالة الجبئيل لتسويق منيارات نيضان ت. ١٠) ١٠(٠٠)





هنديه ۲ موتور كهرياء سوزوكي

٠٠٠ شمعه

- • • •

ريال هدايا مقدمة



المؤال التاسع ملاحظة: لايقبل إلاً الكوبون الاصلي لكل إجابة. ● ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة.





شركة التصنيع الوطنية

H.A.ALESSA & SONS CO. شركة حمد عبد اللوالعسيي واولاده

Gibson (Bauknetht

السؤال التاسع :

ارتفعت الطاقة التخزينية لصوامع الغلا ألف طن في عام ١٣٩٧ه حتى ب 7.314



ه ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمل اسم ومسابقة شهر رمضان الميارك الثقافية، عن طريق البريد على العنوان التالي: شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق ـ فرع الرياض ص.ب: ٤٦٨١ -الرمز البريدي: ١١٤١٢

يوم من ايام الشهر الكريم.

١ مدة المسابقة شهر واحد بمعدل سؤال واحد في كل

٣ لايجوز أن يشترك المتسابق باسمه لاكثر من مرة واحدة.

الاجابة على جميع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.

٢ يجب ألا يقل عمر المتسابق عن ١٦١، عاماً.

شارع الستين ـ مبنى الشركة العقارية ـ الدور الرابع.

ويمكن تسليم المظروف مناولة باليد بمقر الشركة - العلاقات العامة.

 أخر موهد لنسليم الاجابات هو غرة شهر ذى الحجة لعام ١٤٠٥هـ ولن تقبل طلبات تصل بعد هذا التاريخ.
 يشترط ارفاق كويون كل سؤال مع الاجابة عليه، ويكتفي بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه . . واختيار الرقم أو الاجابة الصحيحة. ٨ على كل منسابق أن يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة تفوسه أو حفيظة تفوس ولي أمره، وتاريخها ومكان صدورها، وسيطلب من الفائزين إحضار حفائظ تفوسهم عند تسلم

الجوائز . . أما بالتسبة لغير السعوديين فيكتف بجواز السفر. ٩ لابحق لمنسوبي شركة عهامة للاعلان والعلاقات العامة الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.

● العدد ١٩٦٤ الثلاثاء ٩ رمضان ١٤٠٥ هـ. الموافق ٢٨ مايــو ١٩٨٠ م ●

🗆 شئون محلية 🗆

مرعى العسيرى _ (ابها) اعلنت جامعة الملك سعود بفرع ابها اسماء الخريجين في العام الدراسي ٤٠٤/٥/١٤٠هـ في قسم الجغرافيا ، التاريخ ، علم النفس . الرياضيات ، علوم الحياة ، الكيمياء ، الفيزياء ، اللغة العربية .. وفيما يلى اسماء الناجمين .

> ● قسم الجغرافيا ظافر حسن عبدالله عبدقوماب - خائد صعيد عبدالله عباش سعمن صوری – می صحب صحب حربی – – – عبدالله مدم – مزفر محمد سعید مالع – یحیی اسماعیل حسن حراد – زین العابدین یحیی الحفظی – ابراهیم عبده

> تخصص تاريخ : عاتف عدول عدوليت . عل فراهيم عبده السعودي ... على عرائله معد لو جذاف .. على معافية سلمان القرش محسن عامر محمد العددي .. ناصر محمد محمد على الجرب - محمود حسن احمد جعفر .. على عبدالله سعيد محمد القحمائي .. عبدالله محمد عوجان العرجان .. عبده بني عالى يعيد بني عالى يعيد بني على يعيد بني على حيد محمد عبدان .. عبده بني على محمد عبدان .. عبده بني على محمد عبدان الشهواني .. عامر محمد عبدان الشهواني .. عامر محمد محمد عبدان والتحديد المحمد عبدان والتحديد على المحمد عبدان والتحديد المحمد عبدان والتحديد المحمد عبدان والتحديد المحمد محمد محمد عبدان والتحديد المحمد محمد محمد محمد المحمد ال

تخصص رياضيات على عدالرحمن مفرح _ حميدى على بخيل الله _ سالم راجح سلطان اليشي _ حسن على حسن الطريف _ على مبدالله محمد القصائني _ غال هوردى فالح القصائني _ عيداله سعد عدالرجمن ناجي _ على حسمان جبالله _

عيدتله سعد عدالرحمن نكبي _ على همدان عبداله _ مرحى على محمد الحربي _ مفرح على عبدالله احمد _ مدير شعلان ظاهر _ عدالله محمد عبدالرحمن صالح - محمد سعد . محمد سعيد المعد الزهراني - بكرى عل عامر صعد ی مجمد سعید احمد الزهرانی - بگری علی محمد ابو طالب ـ حمزه مجمد علی الزهرانی - خلافر فائز مفرح ـ محمد مستور محمد صحیح ـ ابراهیم هادی ابراهیم لحف _ مصد سعيد عيضة _ أحمد حسين عبدالله معرى عبدالرحمن سعيد الأحمري _ عبدالله سعد عبدالله قطانی ـ ایراهیم محمد عل عارس ـ عل مادر محمد نامم عسیری ـ عل جابر ابو راس ـ محمد حسالع ابو راس ـ لحمد سلیمان ادریس ـ محید سلطان حمود الشهرانی ـ محد محد شریع - علی مرعی جامر عیمی - بحیم عزیز - محمد مصلح الشعرانی .

تخصص : علم النفس عشان مصد عيدالرحمن عشان ـ محمد جبران محمد محل ـ عبده حسين عبده ـ على عطیه احمد جریبی ـ صالع محمد صالع ادريس احمد على _ محمد عبدالرحمن مناح القرنى _ سعد على سعد معمد القرني عبدالله حسن حمدان الغامدي _ عني محمد على عمر المحاثل _ محمد حسن عامر عسيرى ـ مَّنيف الله مُحمد حسين مهدى ـ عبدالله

محمد عيدالهادي معدى .. مأنع محمد عيدالله

طالع ۔ مشبب حمد مشبب معدی ۔ سعد سعید محمد الأسرى ـ سعد عبدالله محمد غرمان الأسمرى ـ صالح محمد عبدالله هادى

اسامة محمد رشيد كحلوت ـ غرم محمد عبدالله هقوه ـ حافظ عبده عزى مأنع ـ على سنرحان محمد ساعد ۔ وائل فتحی السمعد الجزيري _ صالح مانع الوادعي _ انيس

تخصص علوم الحياة عبدالله محمد عائض عبدالله الشهرى ـ على هادی محمد علی جلی عسیری ـ محمد حــ محمد نهاری ۔ هشیل یحیی هشیل ۔ عبدالله عيسى الحازق _ احمد على ترمش الغامدي _ حسين سلطان عبدالرحمن ـ الحسن احمد الحسن على جرب _ احمد الحسن على الحفظى ل محمد الحمد النجمي لا سعيد على عوضه على محمد يحيى محمد قاسم ـ محمد عبدالله هندی الشهری ـ زهیر محمد سلیم ابو وطغه

سعيد عبدالله عبدالرحمن صالح عسيرى ـ احمد فتحى ابراهيم جريبي ـ شامي يحيي ابو راسين ـ ابراهيم حسن كميت ـ موسى حسن على الدثرى ـ سعد مريع عبدالله ـ حس محمد كعيث _ عبدالله سعد عبيد _ دليم

مروان عبدالله سلامة الجهنى _ سععد عبدالخالق عرباوی ـ مسفور یحیی ناصر شماع _ على حسين أحمد عربري _ على عائض محمد على - احمد على القحطاني _ يحيي على یحیی ابو کافته ـ ابرآهیم محی آبراهیم مریع _ على محمد احمد حسين عباس _ جبريل بن

على محسن الملقب - نصار محمد اسعد يوسف تخصص فيرياء على احمد محمد موى كامل ـ على عوضه سعد محّمد _ سعود بن مغرم محمد العمرى _ عبدالقادر على عبدالله عبدالباقي ـ محمد عاطف حسن آحمد _ ابراهیم سلامة سلیمان

تخصص · لغة انجليزية عبدالله بن سعد حنيص درع ـ محمد على احمد كأمل _ على سعد يحيي موسى البشرى _ ابراهیم حمد علی صبیرم _ سامی ٹیسچ عبدالفتّاح عثمان ـ عليل سعد على مفتاح ـ سعيد محمد سعيد حسن _ عبدالله عوض عبدألله السريع رميلطان عبدالله معمد مت دعلان ـ محمد سعد سعيد عبدالله ـ عبدالله احمد محمد زياء - محمد عبدالعزيز عامر -عَلَى أحمد محمَّد الشيخ ـ شائع على عبدالله ــ عيسى على محدد هادي الشعبي _ عمر محدد يحيى حكمى - عبدالله احمد شار الجليل ـ عيده أحمد أسماعيل دراج _ على عبدالله على

بجد جدالرجن الحيد التويسر

محد عدالرجيم محد طاهر

محد عد الله دويش الهجائن

مؤعل سالم مويلاد المطيري

محت جدائله المحد السحياش

بتصور عند العزيز الرويشد الحربى

المسيدى طي جد الممسن الجبرين

واثل نميم جد الرزاق رخان

مد عرك بجاد العتهى

فيف الله نجيفان دحيم الطيرى

عود ابراهيم ضيف آلله العتين

محند ضيد أن سرور المطيري

معد تويتر توس النظيرى

محد غاون عبد الله البلغي

تايف هنود الحارب العليرى

<u>ئىسطة ر</u>بوسى خاك ھيد ن ذطرين بتــلا

غياب فيدا شعل الطيري

صالح عيسى سأير البطيرى

طيشخوب بعد البطيرى

جيد عد الله راكان العطيري

محد بدر ذهاريتلا الحريس

التامريم شيسطة الفلسينت :

حباد محد بطلق البطيرى

سمد قالح هند أن البطيري

عسم أبرأهيم عد الكريم الربعي

مويد فالح الحبيد ائى البطيري

خلح مزاون عبد الله الحبيد اني

لتوسطة لبن مالح الليليه

احد هي حد بن الشيخ

حسن بعد حس العبين

سليمان جد الله حالد الحاك

مالح عدائله في الجيلان

طي محت عبد الله السميسيد

فيد هدالعزيز مالح البطر

أتوسطة التذنب

حت محد طلق الزايد

لبراهيم مد المزيز عد الله النوزان

سلينان جد العزيز معط البطريدى

ممك عدالرمس العالج المحيياتي

سمت جد المزيز المبد الله المثيى

عبدالله الحربي . . القصيم ، : اعتمد الاستأذ محمد عبدالله النعيم مبير التعليم بمنطقة عنيزة نتيجة الكفاءة المتوسطة في الدور الاول للعام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠٥ هـ لمنطقة عنيزة ويسر عكاظ ، اليوم ان تنشر اسماء الناجحين في مختلف مدارس المدن والقرى التابعة لمنطقة عنيزة.

أالمتوسطة الاولي بلرس

عدالله عدالله ممتد الغفيلى

طي تأصر العساف السعيد

فرج سند شنعى الطيري

فهد جدالله رشيد الاطرم

قيلان تاصر عد السلام القيلان

محسن ذالح محسن السليس

محيد حيسن عيد الرقامي

محبد سليمان فوزان النزيد

سحد مالح سعد الهدياني

محد جد الله خاك الياهل<u>ي</u>

محد طي معد الزفيس

طلق مليم طي العظيرى

علت ريشيد نقا" الطيري

نامرسعد كابل طي يكري

هيثم زكريا فوزى لبراهيم

وأبد جاسر صالح القريش

وليد عبدالله عليقه العقيل

يامر حمين خلبل أبو لوز

يوسف تأصر أبراهيم الرجال

المتبسطة الثالث بالرس

اهد عدالوان سند أليوسه

حسين ليراهيم سعت السوف

غاك عدالله صالح الشيس

زيأد حد مدالمزيز الطيد

خالا معد صالح الجمعه

رسی نظی ہوں عود د

معد جزا^ه زايد الحربي

سقر مبتا سفر الصالحى

غايم سليان حد الشابع

مألح ملينان مألح الفقيلي

مالح قبد عد الله الحرس

ط يد حسين سعد العايد

عِد العزيز فيد عمور الزرير

عِد النتاح طأ عِد النتاح عدوى

عِدَ الله سليمان محد المحيمتي

شان معد رغيد سليان فتيح

تجد لبراهيم سمند الصيفان

فجد سليمان الشديد الحربى

محد ابراهيم النوسى الكطوت

معد مالح بدالله السعود

محت عمطتى بكرى محت الميد

محت عدريه مرسى البغيتى

تأمر خالد مالح الرشيد

يرمفاراتند عدائله الفقيلي

عِد الله مليمان بطاح الغزى

أحد حايد اعيد سيد

وائل حاتم الطأثىمد الرحيناليطل

يومقدمالح أبرأهم الطاسان سمد عد الرمين صالح الشيل أبراهيم سليمان ايراهيم القزلان. توسطة تصربن طيل ابراهيم سليمان د عيلاألله القرهود ترکی ضموی ترکی سامح الحریس أبرأهم محد أبراهيم الرجال حسين معتد المطاالله أأبعمين حد مدالله خالد الياملي خاك سليمان مجد القزلان خاك مدائله رشيد الاطرم خاك معد حبيد المعد دخيل بعد مالح الدخيلي زياد الدين أبين طيمليمان ملينان محد الشائع الناصر مغوان بحد وليد رشيد عد العزيز مالح العبود عد الله خالد حد الله الدبيان ناصر رائك سليبان الطويل

مترسطة الفنائ لبراهيم سلينان فأيد السعيد غالد حسين صاف الحسين عِدُ العزيز على عِدَ اللهِ الخليفِه طي مالح عد الله الخليف

بعد حد بحد الميس سمند سلينان جدالله شج الظيفه شوسطة النيمانيسه يداح فيضالله طأالله المرمان غاك ناصر ابراهيم المغيب فأيهمت عدالله الشايع فأيزميد صالح الغواز

نيد طي صالح التريمي فيد معد عدالله اليحن معيد طي سليمان الراشد برسى هيد مالح الغوأز نامر معد مالح الرميس

ذيابلانن جابر سعد العنانن معود محد وتيان بن بربات غادر مدالله شاهر فبد ابو سرد أح سائح مد الرمس شاهر أبو سرد أح شرحالله عدالله فالح خضير الحويي عد الله شجاع فيد حوص الحربي مِد الله محد مياد بتأل الحربي مالك جزا" جايز الحرس

ست عيس فهد بعير الحربق عوسطة الغشيش ذياب سند علي الفهيدى الحربى

مِد الله هزاع بحين الحرين هيد طبح خواد الحرين فواز سند حيزيق الحربى عصب بحسن طي الحرين شمل صالح د ارع الزفيس عرسطة طسا الحيدى مدأن رشيد العوبى جزاء ليد جزاء الذوسى غشمان تركى مد الله الحربى موان هبول رشية الحربى متوسطة مطيئ

سدرد البراهيم ماضي البحرين عبداءاد عدالمصن الحربي متوسطة القبيكيمة خالد جزا" جاس الحوس

رباح عد الرحن رباح الحرس رستى هود نياى الحوى شلهوب حود شيب الرشيدى مالح فهاد طبس العابس مالح طرعيد الحرين عد الله خلف زهيمل الحري عِد الله عقبل قليح الحربي مزام مد الرمن معد العقيل على شميلان فالح العطيري محك مالم سليم الحروي بجد فالح محمن الحريي

يرسف تغيث سمت الحربى

طي حسين التايف الفتام يوسف راشد نيد الشبرى خوسطة الذيب

متيسطة و عنسـه) أين سبد عطش طر أبوكيل غالف مثيف رقاص المطيرى شاك تأصر الفبد ألمقيئن

سيبر سلمان سليم سعد كثأش شوينان معد شوينان الشوينان مالع عليمان المحك السويداني مالح عدالله المعت الطلق مالح حمد الميدالله المتين طهمند احد الفاذلن عد الرهن حد المالح النقثان مِنَ الله سلومان السحود الحسباني عِد الله مليمان العبد الله المسن عد الله صالح السليسان الشويسان

محند أبراهيم العبد الله الحسين

صالح راجد فزاى الحربى ضيف الله سلطان ضيف الله ألذ غلاح جلبل فالإح الحوين فلاح ناصرطي الحربى عمجيا معك جزيد الحزين يوسف حاشا عاض الفوازى

رتومطة الهمجم غاك طليحان حدى الحربى سلمان مناحي مناور الرشيدى عد الله عد الرحمن شريع الوضية غازى عرص غازن الحرين معد عمزى مشيقان الحربى متصور بشعبان فالثار الحرين عديل عقال براز الحربى متيسطة القرأرة مِد الله ضاوى د عبع الحبرد ك

بعد معمن الشاعى الطيرى تايف عد الله سلطان الحبرد د مترسطة العسمورية ماسسعد ف سعيد الذكرف بعد هود بعد العوى بعد مليم هدان الدغيل

ستصور عند الله سعد ی اللاکری ىيەجۈنىمىد الذكرى متوسطة ضريسه عد الرمان معود سفر الطيرى

ليراهيم سلينان العلن المبودى ليراهيم صالح الملى ألد هيم أبراءيم جدائله العيد الرحس العقبأى عبين بحث جبين البحيرى عبود بن ضاون بن فيث العليرن

غالد المعب السيد الشيرى غالد جدالله المحد الطبل غالد محد الابراهيم النظلن راجع بدائنصن النعد النعيسن جمد أبراهم البلينان الدبيان ملينان مالح العبدالله الخبس سلينان جدالله السلينان الطميس سليمان جد الله المصد المطلق

جد الله صالح الناصر السوهيد

حد الله مقِل العقيل السطيري عبد الله مومن البشري طي صائح الفائح الشبرى فهد حشن البذال الحربي محد سلينان العالج السميائي

عِد الرمس حِد الله شوينان الشوينان عد المزيز معد المبد الرحس الشنون مِد ثَلُهُ لِبِرَاهِيمِ للعبدَ الله البواردِ ي

عد الله عد الرعن الحد النقياان مدائله سعد الصالح الوهيد طي مِد الرحسّ الميد الله الشتوي نيد عدالله الملي العليون نهد عد المحسن العبد الله الدوسرد

سمت عبد الله البحث الفراج سعد طي المحت الثويغل ممت تهيد العلي العليوي مجد عزيد العبدالله السيعي بقِل مِد الرحين الحد الطِّيل متوسطة اليد أقسع. لبراحيه عدالله المالح العربني أهد جد الرمن النمد السمهالى

بمدامها العجن

بغد سلطان البحد الملطان

محند صليمان المحند ألرثبيد

بحديمه الله الإبراهيم الشويبان

رسعد طلك فازع العليرى

حجاج مالح حجان الثنيان حجاج مالح العلي المجاج حد عد الرهن المعد العزاز خاك أبراهيم المبدالله الثنيان خاك عد الرمن الحود النويمر خليقه سحت الصالح الزوسان رشأد حد حبين ليوسنده سأس هجاح ألتهنى الثنيان معد حيان البعد العريثى سلينان مالح المبدألله السميناني ملهأن متير المليمان المقر سلهبان عد الرحين العبد الله الثنيان مالح مد الكريم المالح السديس مالح علي الحسين النبع مالح طي ألعبد الله السحيبائى مالح محد العلى السيس عد الحكم عد الرحن ابراهيم السحيبان جد الرحن مالح العبد الله العنيب عد الرمن من النعد العبي عِد الْعَزِيزِ عِدَ الكَرِيمِ الْعَلِي السَّدِيسَ عد اللطيف شبان البحد المريني

جدالله لسعد جدالله إسساحيل عوسطة البدائسع جد ألله جد ألرحين الصالح التقييب مدالله فورى مداليجيد عملح جد النجسن نحد العيد الرحين السجيباني

أبراهيم جد الله صالح المبودي سعد سنرد جود العيداني سعود عد الرهن عربن شنسان الدوسرد محد عالج العبدالله الثنيان انهاء خدمات

مؤسسة العتيبي للتوكيلات تعن عن مقالسيد مبيراً سُوِّى سِميثُ والبريطان البا عن انهاء خدمات مكَّفولها : حلى لقامة رمم عدد ٨٤٨ /٥ ويمواز معروم ١٥٥٣ ٢٥ بنات

حروج فقط . ` وترجومن له أبهَ مطالبة تجاه المذكور أعلاه مراحبً الرُّسسة على الحاتف رَحِمَ 47 47 \$ مَرَةُ مَوَلَتُ رَجَّ أَصَلَحَاأُ سبوعِمنَ تَأْيَيْهُ وانخرسسة غيمسؤوله عناكية سطائية بعدهذا القاريخ

ركة باسمح التجارية

عادل عبدالرحمن دأو ودالعمري ت آشیرهٔ مغادرهٔ نهاتیه فمن له أبية صفوق تجا والمذكور عليه الانصال بالشركة خلال أسبوع من تاريخ جسدة عطريق المدينة

سلينون ١٦٠٦٦٨ جــدة

شركة مياه نجران

عبدالحميد نور الجواب سوداني الجنسية . ومن له اي مستحقات لدى المذكور مراجعة

عمرعبدالوحمن العطأس الانعضيدالنسير وانذك كان يعمل لديها بوظيفة عامل، وس يضادرالبلاد نَهاتُسُا.ً. فعلى كل مسن له حسق لدى المذكور ، مراجعة

. . .

الشركة -تليفون 127010 ج والتسركة غيرمست ولة عن أية مطالبة تسرد بعد هـ داآنتاريخ .

القصيم : شارع جيب

ىنشە:

عمسارة للنصبور ت ١٢١٢٢١٢٦

الطائف: تُأرع تَفيَفُ تَكُ ٢٧٢٢٠٠٠٢

البحوف: سكاكابجوارالمارة ت ١٣٢٤١٦٢

تيولك: الشارع المام ت ٢٥٥٦١١٤

جيزان - شاع الله فيمن ت ١١٢١٢٧٠

نجران: الشّاع العام ت ١٩٦١م٧

قاب تلس المحتمد الشرعية سريدة ابه تقدم ان احد فصائها الشبح عدائرتمن الجبر الواطر صقم بن ميوان عواد المعزي طالبا حجه اسمحتام لتقل

بن بعوان خواه المطرق الدارجة عليه نطريق لرصة الواقعة بالنطقة العطل الدارجة عليه نطريق الشراء من مصنعة بن العنزل المحدود من الشمال شاوع عرضه ١٥ متر بطول ١١ معر ومن المحنوب بيت عبلا بن علاج العنزي نطول ١٧ ومن المحنوب بيت عبلا بن علاج العنزي نطول ١٧

ومن الشرق ميت محمد العبدالديم العمري بعاول

٧٩ متر مون الغرب شارع عرصه ١ منز مطول ٢٥ مت موسوع المسادة ٢٥ منز مرمعا فعز له معارضة على هذا الطلب فعليه النظيم معارضته لهذه المحتفة في مدة لا تتحاوز شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموضع ١٩٤٩٢٧ مكتبة الجمعلي

عن علن المحتمة النوعية بحيير الجدوب ابه الهي النيا المواصل عوضه ثابت عارب الاحمري ان من الجلوي في طلع وقعت تصوفه خاصل الميت والرض الحلم عليها المني من البلك والمدون من خمس غرف وسيب الواقعة في محلة ميم الجدون من علم ملكته والارض الحام عليها طلاحياه السرعي من علم ملكته والارض الحام عليها طلاحياه السرعي من علم ملكته والارض الحام عليها طلاحياه السرعي من علم ملكة الميتها المتحدة المسرعي من علم المتحدة المسرعي من علم المتحدة المسرعي من علم المتحدة المت

مد، هـ منحدودة ماهندود الاتبة جيوبا علك على درما نطول للهنام ٢٠٠٢ م شمالا شارع عرض م معلول الصلح ٢٠٠٢ م تروا علك جيل حمد نطول الشام ٢٠٠٢٠ م عربا حرم نيتي ويظي ارضيه حمار حمد نطول الشام ٢٠٠٠ م

القبلع ٢٠٠٢ م وطلب اعطاعه حجة تعلق له فعل كل مز له معارضة في نك تقديم اعتراضه ال المحمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ۴٬۵۸۳۷ مكتبة المجاح وادي من عائمل

• • تعلن معكمة عاشوت الشرعية للعموم باله

الله الله المواطن عبدالرحمن من راسد بن همس تقدم الله المواطن عبدالرحمن من راسد بن همس الشعراني من اهالي قرية قري من ساهر معالب حجب استحكام على ارضه السحية الواقعة بالمصاح عقرية قرن بن ساهر والاتلة اليه بالاحياء الشرعي عام ۱۳۸۵ هـ والمكونة من تلاث غرف وحوش مسور المنافي عند مدد ما علاما على المنافي علم المنافي علم المنافي علم المنافية على المنافية على المنافية على المنافية المنافية المنافية على المنا

بريسي سرين وسيوده سيني من الشمال شارع بعرض ٨ م بطول الصلع ٣٩ م من الجنوب خزان ماء ال سعد بن فانز بعلول الضلع

من النُسرق ارض لحمد بن عبدالعزيز مطول الضلع

تعلن المحتمة الشرعية بفيفاء انه انهي اليها

معربة على أدرين الكوية بجبل أل التوبع تغيفاه المسوحة من أمل المكتب الهنسي بغيفاه المحدودة بالحدود الانبة المقام عليه ارمعة غرف من الحجر وحزان اوض الماء شمالا على بن قاسم الخساق الفيغي وطول الصنع

جنوبة عافيه بنت جابر يزيد الثويعى العبفى وطول

الفلع ۲۲ م وشرقا محدد شریف ساتر النویعی العیفی وطول

الْضُلَّح ٥٢ م وغرباً على جبران محمد الثومجي وسلامة بريد

التويعي وطول الضلع ١٠ م ... للبلغ مسلحتها الاجملية ١٥٤١.١١ مترا مربعا

حب مسح الكتب الهنيمي بليقاء وطلب اعطامه هجة تعلق له فعل كل مر ته

عارضة في دلك تقديم اعتراضه الي الدخمة حائل

عنان للحكمة الشرطية مليفاه الله الهي البها المواصل حسن قاسم الحدد الطلعي الفيعي أر عر الجاري في ملكه وتحد تصرفه كامل الارضي السحية المائدة المساورة الم

الواقعة في محله الشطباء بعيفاء المسوحة مر ضار

بطلبة المعدد واحمد سليمان الفيقي وطول الضلع م. 74 م جنوباً محمد بن مرسى الفيقي وطول الضلع ٢٠٠١م

• • تعلى المحممة الشرعبة مضفاء امه امهى المها

المواطن فرحان احمد محمد الحساق العيمى عن نعسه ووكاله عن احية بحيي وعن احته سعيدد اولاد احمد

محمد الخشاعي الفيفي أن من الناري في ملته وسعت تصرفه كامل ارضهم السكنية الوافعة في محله

بغيفاء المسماد الغاله مجمل مغيفاء المائحة مسلمتها

الأحمالية ٦٦.٦٦ م^ا حسب مسح بلاية فيفا، شمالاً الخماء العام وطول الضلع 11 م

حنوبا فرحان احمد محمد العبعي وطول الصلع ١٠

وشرقا يحيي يريد جنران العبغى وطول الصلع

وغربا فرحان احمد محمد الخسال انفيقي وبنول

وطلب اعطاءه حجة سنك له فعني عل من له

معلِّضةً ﴿ بَاكَ نَعْدِهُ اعْتَرَاضِهِ الْ أَلْمِيْمَةُ مَكِلَ

● و تعلَّق المحكمة النسرعية بطيفاء انه انهى البها

الوافان عبدالله سليمار سائم العبدل الفيفي ار س الجاري في ماده و نحت تصابه عامل الارس السنمة

والزراعية الوافعة و مجلة جهة غرب نيد الصافع بقيفاه المسوحة من قبل المثنب الهندسي مضعاء المحبودة ماهجدود الانية

محدود محدود ادبية شمالا حسين سليمان واحمد حدران وبحدى احمد واحمد محمد وطول الضلع ۲: م جنوبا حسين سليمان وحسن جادر واحمد محمد وطول القطع 114.3 وحسن جادر واحمد محمد وطول القطع 114.3

وشرفا عل سليمار احمد العبدل الفيشي وطول الضلع ٢١٤ م

وغيما بعض مليمل جابر ويعبي قاسم وسليمار احمد وطول الضلع ٢٠١٦ م المائح للسلحة الإجمالية ١٩٠١، ١٩٥٤ م' حسب

سمح المكتب الهميسي بعيثاء وطلب اعطامه حجة تعلل له فعل حل مر له

معارضةً في بلك تقديم اعتراضه الى المُعتَّمة عَال

تعلى المحمة الشرعية بصبح باللحمر انه

انهى النها المواطن سعيد احمد يحيى الاحمد رر هامل الجليظة رقم ۲۹۹٬۳۹۳ ق ۲۹۲٬۳۹۳هـ سمل انها

● • تعلق المعكمة الشرعية بلطح انته انتهى البها

المواطر بيتى مرت المديري الرمن التداري إلى مقة وتحت تصرف فامل موصر المعل الواقعة في حمل القبابا الاثل في مطريق الإحداد الشرعي من عام 1874هـ الحدودة بالعدود الإمية

حنوبا بطول ۱۳۰ ملک اظم وشمالا ۱۳۰ و وبعدها تبارح وشرفا بطول ۱۲۰ وبعدها میرمه عوده حرسی

وطلب اعطامه حجة تمك له يُعلِ عل من ته معارضه في نك نقيم اغتراميد ال انتهامة عال

وُعَرِبُهُ ١٢٠م ويعيمًا سرعة ابن طفر

سهرين مر تاريخ اعلامه

شهرین می تاریح اعلانه ۱٬۵۰۵۵ المطاب

شهرین من تاریخ (غلامه) ۱/۵۰۵ المطلب

بلدية غيفاء المعبودة مالحدود الانده

بارتفاع مترين وحدودها كما بل

ه المحدودة مالحدود الأتبة

996

لاعلانك المحكة في هزم الصفية

إدارة إعلانات يعان عبدالله بن سعيد عبده البعائي الجنسية عن علاء استعارة بخول اختبار شهادة العطامة المتوسطة لحام ١٤٠٢, ١٤٠٧ ويرجو عمن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا إلى ادارة تعليم صبياء

مرور ينبع مرور ينبع محمد عبير بينبع

بطر مفض عواد العابدى عز طد لوحة سيارة نظر رفم ۲۰۰۱۳ مسعرة من مرور جدة ومن بجدها

١١١٥/٥ مكتبة عبير بينبع بعان حبريل مبروك مقبول الحبيش سعودى لجسية عن عقد شهادة ميلاد ابنته وردة رقم ٥٠٥

● يعلن هاشم خلف قاض الحديري سعودي الجنسية عن هد شهدة المرحلة المتوسطة كفاءة صدرة من متوسطة ابن القيم بالهد بتاريخ 1 · 1 · 2 · 1 المام الدراسي ومن يجدها بسلمها الى مستريخ المسلمية القدر المسلمية الى

 ● يحلن سالم محمد سالم السيد عن فقد لوجة سيارة مازدا رقم ١٣٧٧٢٧٦ خصوصي السعوبية وتأريخ ١١٤٠١١٤٠١هـ صدرة من مرور جدة موسل

یرچی معن یعثر علیها ان یسلمها مشکورا اگ مرور املح

● قعلن ام الفرج عبدالرحمن جابر ابو قعله عن لقد استعارة تلاوية علمة وتاريخ ١٤٠٣ - ١٩٠٥هـ صدرة من ثلاوية ينبع للبنات ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مندوبية البنات بينبع عليها حسلمها مشكورا الى مندوبية البنات بينبع

● ● يعلن صلاح محمد العامش عز فقد استمارة سيارة رقم ٦٢٦٦٥٠٢ ويرجو معن يعتر عليها أن سعود رم ، حمد درور بسلمها مشکورا الی مرور بیشه ۱۷۱۸×۲۰۱۸ ـ مکتب بیشه

● ● يعلن سعد على الصحيرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٧٢٦٩ وتاريخ ١٤٠٢٧٧١٤ هـ صفرة ىن مرور جدة ويرجو معن يعنر عليها از يسلمها

ین مرور جمد ویربر مشکورا ال مرور بیشه ۱۳۵۷۱۹ ـ مکتب بیشه و يعلن صالح معوض الجهني سعودي عز فاد تصريح فدادة خصوص صادر من اللبينة النورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال مرور المينة المنورة

● ﴿ يَعَلَىٰ مُحَمَّدُ خَلِلْ مُحَمِّدُ خَلِيقَةً عَنْ فَقَدُ رِخْصَةً

قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٥٣٤١ وتاريخ ١٣٠٤/١٠ عادرة من المدينة المغورة وبرجو من يعار عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ١٤٠٠ ما المدينة المنورة ● 🍨 يعلن عبدالرحمن عبدالصمد بالاستاني عن على جواز سفر رقم ۲۰۳۸ وتاریخ ۱۹۸۲ مسادرة من ملتان بیانستان ویرجو معن بعتر علیه از بسلمه مشکورا ال السفارة البانستانیة بجدة

١٤٤١٣ - المبينة المتورة و يعلن محمد البدوى الحسن سوداني عن فقد القامه رقم ٢٧١٦ وتاريخ ١/٢٥ ١٨٠٨هـ صادرة من

جوازات المدينة المنورة اخر تجديد لها رقم ١٣٩٩ ويرجو معن يعتر عليها ان بسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة او ت ٨٢٢٠٢٧٢ 1851ء - ٧ المينة المنورة ● يعلن المواطن عواض العنيبي عز فقد شهادة ميلاد ابنته نجاح برقم ١٣١٧ بتاريخ ١٣٩٧/٢٨٠ هـ عدرة من صحة تبوك ومن بجدها يسلمها ال صحة

٧٥٥٤٧٦ ـ مكتبة المسعودي تبوك ● • نعان مؤسسة ريام التجارة عن هد منم المؤسسة نفرع الالتيوم بينيع مصدره جددً س ت ۱۱۱۰ ويرجو معا يعتر عليه يسلمه ال المؤسسة

بينبع وله الشكر ٧٥٦١٥٦ مکتبه عبر ● و بعلن السيد محمد عودة حامد عن فقد رخصة سيارة رقم ٢٢٥٥١ صادرة من مرور بنبع بتاريخ ١٤٠٣/١٤هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور بنبع ١٤٠٣/١٨هـ عبر بينع

● و بطن جامد محمد معتق الحربي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٢٥٠٢٠٤ صادرة من مرور ينبع

استمارة سيتره رس ، ومن يجدها يسلمها الى مرور ينبع ١٩٦٩:٥٧ ـ بنبع

● بعان بدر عبدالحريم عبدالعزيز عاتق عز مقد لوحة سيارة رقم ٢٨٥١٨٣١ صادرة من مرور ينبع ومن يجددا يسلمها ال مرور بنبع ومن يجددا يسلمها ال مرور بنبع

 عبان شنيان عقله الجبيش عز فقد رخصة فيادة سيارة رقم ٨٢١ عبادرة من خميس مشيط بتاريخ ١٤٠٣/٧٥٠هـ ومن بجدها بسلمها ال مرور ۷/۵۲۱۷۱ ـ مکتبه عیر بینیع

 ● يعلن جلال عبدالرحيم هريدى مصرى الجنسية عن أفاد بفتر اقامة رقم ٢/١٧٠٨ صابرة من جِيْرَانَ بِتَلِيغُ هُ٧٧هُ ١٤٠هـ وَمُن يِجِدِد يَسَلَمُهُ الْى جوازات جيزان ٧٦٠٣٦٧ ـ جيزان

● يعلن سمير احمد بن ظافر سعودى الجنسية عن فاد جواز سار رقم ٢٢/٢٧١٤ صفرة من حكة المكرمة بتاريخ ١/١/١٠١٥ ومن يجده بسلمه ال جوازات الطائف

۲۹۰۱۵۷ _ الطلاف

عن الطلبه هند محمد على بن احمد بن سعد عن قلد استمارة الكفاءه المنوسطة ومن يجدها يسلمها للرناسة العلمة للبنات بالطائف

● ● يعلن لحمد احمد سهل سعودى الجنسية عن قلد لوحة سيارة رقم ١٠٥٢-١٥٠ صادرة من جدة بالريخ م١٤٠٧-١٥٥ ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائف

 و يعلن عله لحمد النبيل مصرى الجنسية عن فلد بفتر اقامه رقم ٢٧ صفرة من الطائف ومن بجده يسلمه ال جوازات الطائف ۲۵۱۰۵۳ ـ الطائف

 نعلن فاطمة محمد عجمي على التسافعي مصرية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٠٠٩١ صفرة من القاهرة بِتَارِيخَ ٢٠٠٠ أَ٩٨٦٧ هـ وَمَنْ يَجِدُهُ بِسَلْمَهُ الْ جُوَازَاتُ الطائف

● خلان زرعه عبدالله عبدالرحص جذى عن نقد الشهدة الإسلسية السنة السلاسة الإسترائية تعلم 1979 الحاصلة عليها من المرسة الحقية والتشوور للبيات بالطائق ومز يجدها بسلمها الى الرئاسة العلمة التعليم البنات بالطائف

● و يعلن علل عبدالهادي المعد العامدي عز مثد لوحة سيارة نوع مرسيدس نقل السعودية رقم ١١٨١٤٠ صفرة من جدة ومن يجدعا يسلمها الى

دورو بالمائف

بتريخ ١٣٩٨٩٨٨ عد ومن بجدها بسلمها أل مرور

عنان علىق عيده شول نيجبرى عن علد جواز سفر رقم ۱۲۲۲۲۵ صكر من سيجبريا بناريخ ۸۰/۵/۲۵ ومز بجدد بسمله ال السعاد النيجبرية

١٠٤١٥ الكنبة الجنبثة بجيران يعان زياد محمود محمد خوجة عن طد رخصة قيادة سبارة خصوصي رفع ۱۷۰۹۷ صادرة من مرور بنيع بتاريخ ۲۰٬۲۷ ۱۵۰۹ ومن يجدها بسلمها الى

يسلمها الى مرور ينبع ١٩٦١٦ ٥ مكتبة عدير بيسع

صفرة من صحة ينبع بتاريخ ١٤٠٠/٧/٦٧ ومن ببدها يسلمها ال مديرية صحة بنبع ١٩٦١٦م/ ٥ مكتب عبير بينبع يعان اصغر على على نواز عز أقد رخصة قبادة سيارة رق 2010 صادرة من سجل عسير بتاريخ ١٤٠٠٠٠ ومن يجدها بسلمها الى مرور عسير معدد المسامة الله مرور عسير

پعلن اصفر على على نواز عن فقد بفتر افادة رقم ۱۹۱۱ صفر من سجل ابها بتلویخ ۲۹ / ۱۹۰۳ ۱۹ ومن بجدد بسلمه ای جوازات ابها ۱۹۰۹ ۱۰ م بلوزیر

۱۹۸۸ موزیر

من سجل عسير ومن يجدها يسلمها ال مرور عسير ١٠٧١١/ ٥٠/٦٠٧١٤

عسیر ۲۰۲۱۶ م باوزیر

مرور عسیر ۲۰۷۱۷ م باوزیر

سيره سرد و ۱۳۰۰ م ۱۳۰ صدود من المعاد وايضا رخصه فيفادة سيارة خصوص رقم ۷/۲۵۱۲۲ صادرة من جدة بناريخ ۲۲/۱ /۱۵۰۶ ومن بجدهما بسلمهما آل عرور جدد او عكة ٢٨٩٤ : طلعر

● بعنن محمد اقبال محمد بوست عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل - ٨ خصوصي رقم ١٥١٦٩٠٠ صعادرة من جدة والإستمارة بقسم عبدالوب عبدالله سعد بالريخ ٢٠٠٧ / ٢٠٠١ ومن بيندها يسلمها الى مرود جدة ٥٣٨٩٥ - ٢ طاهر

۵۲۸۹۸ تا طاهر

ى يعلن النور محمد ضوة سودائى عر فقد دفتر اقلمة ولم 2991 صافر عز جدة بتاريخ ١١٠١/٦/١٥ ومن يجدد يسلمه ال جوازات جدة ١٧٠٥/١/ مفشم

نعان فيفي ماني علام فريد باكستانية الجنسية عز قد جواز سفر رقم A 1913 A صادر مز كراتشي ومن يجدد بسلمه از السفارة البكستانية ۲٬۷۰۵ شفيم

ه ۲۰۵۱ ماند

● يعلن سالم عبدالله صالح لبنى بعنى الجنسية عز افقد جواز سعر رقع ١٤٥٣٦٤١ صادر مز جدة بتاريخ ٢٠/١/١٩٨٣ ومن يجدد بسلمه ال السفارة اليعنية

 پخان محمود محمد فؤاد برعی مصری الجنسیة عن نظ جواز سفر رقد ۱۳۰۸۳۸ میلارة من القاعرة بِتَارِيخُ ٨٣ وَمَنْ يَجِنَّهُ بِسَلْمَهُ أَلَّى الْقَنْصَلَيْكُ الْمُسَيِّعُ ١/٧٠٥٤٧ هائم

يعلن محمد طارق صادق عز طد استمارة سيارة نوع فولغو موديل ٨٥ خصوصي رقد ١٣:٢:٩٦ صادرة مز جدة ومن بجدها عليه الانصال بهالك رقد

خميا الا مرور نجران ۳۳۳۲۱ تا نجران

يعلز مبشر مشوش العادى عن عقد لوحة سيارة جيب موديل ٨٦ عقل السعوبية رقد ١٩٠٩،٢٥ صادرة من ١٩٠٩،٢٠ عمر مجمعا

أمن سجل هدة منابعة ١٧ ١٠١١٠ ومن يجهد عل میور سرد رید.ر منگورا اق موو رعسیر ددیاد ه موهه انبا

يعلن عل محمد عطبة عن فقد شهادة مدرسية للعام رقم ١٤٠١ . ١٤٠٢ صادرة من مدرسة ام الجمل الإمتدائية ومن بجده يسلمه الى الدرسة المنكورة.

● بعلز حامد صويع مجعد القحطني عن هغر سند ايصل طور رقم ۱۲۰/۷۹۸۳۷ صفرة من بلدية حميس مشيط ستريخ ۱۵۰۳/۷/۳۰ ومن بجد يسلمه از بلدية خميس بتاريخ ۱۵۰۳/۷/۳۰ ومن بجدد بسلمه ال بلاية خميس منيط يعار مسعود مبارك سالم القحطاني عن فاد شهادة ميلاد واده عبدالله مسعود مبارك رام ۲۱۰۰

 بعض منجب سعید عشیب النیرانی عز طد بخصه فیاد کسیارة خصوصی رقم ۱۹۹۲ مسادرة من سجل عسیر بتاریخ ۱۹۰۵/۲/۷ ومن بجدها سجل عسیر بتاریخ ۱۹۰۵/۲/۷ بسلمها الى مرور يتبع ٥٦١٦٤ / ٥ مكتبة عبير بينبع يسلمها ال مروز عب ۱۹۶۹ ماد مياوزين

 پعنز مشبب سعید مضبب الشهرائی عن معد استمارة سیارة نوع دانسون موبیل ۸۵ نقل رقم ۱۳۹۲/۲۹ صادرة من سجل عسیر ومن بجدها للعها الى مرور عبير

پعلن اصفر على نواز عن هفد استمارة سيارة مازدا خصوص رقم ۲۰۰۰ ۱۰۸۰ صادرة من سجل عسير ومن بجدها سلمها الى مرور عسير موجدة سلمها الى مرور عسير

● يعلن فانز بن منصور طراد الاحمرى عن فقد لوحة سَعِلْرَةً هَاى نُوْكَسَ مَوْدُيلٌ ٨٦ نَكُلُّ رَفْمَ ٣٣٢١٠٠٠. صادرة من سجل الرياض ومن يجدها يسلمها الى مرور

علز مفلح محمد مفلح القحطاني عز فقد لوحة سيارة عنى لوكس نقل رقم ١٥٢٥٠٨٢ م ٨٢ صادرة

بطز محمد عبدالله يحيى احمد عز فقد لوحة سيارة نوع مازدا موميل ۸۱ خصوصي رقم ۱۰:۲۳۲۶ صفارة من سجل جدة ومن يجدها يسلمها ال مرور

یعلی محمد هادی حسن هزازای عن اقد رخصه
قیاد سیاره خصوصی رفع ۱۹۹۰: صادره من سجل
عسیر بناریخ ۲۰/۱/۱۰/۱۸ ومن یجدها بسلمها الی

 يعلن محدد أشرف محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد بعنز أنامة رقم؟٢٤٠٥٥٥ همادرة من جدة بناريخ ١١/١٤ ومن بجدد يسلمه ار جوازات جدة ٥٣٨٩٣ : طاهر

● يعلن جميل عبدالرحيم حامد عن طقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٤١٧٠٥ م ٨: صادرة من مكة

تعان عائشة مصيلح احمد مصرية الجنسية عن فالد جواز سفر رقم ٢١٨٦ صفر من جدة بتاريخ ٢٠٠٤/ ٣٠٥ ومن يجده يسلمه أن القنصلية للصرية

● یعلز بیر نابی کربنیو عن فاد وخصهٔ فیادهٔ سیارهٔ خصوصی رفم ۲۱۲۲۲۷ حسادر من جدهٔ بتاریخ ۲۰۰۲، ۲۰۰۸ ومن یجدها پسلمها ال مرور جدهٔ

يعان على صديق خميس يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقد ٢١٧٤١٦ صادر من جدة بتاريخ ١٨٠٦٠١٨ ومن يجده بسلمه الى السعارة اليمنية

سَيَارِدُ مَازُدا خَصُومِي رِقُمَّ ١٢٨١٦٦٣ صَافَرَة مَنْ جِدَّدُ وايضًا رخصة فيادة سيارة خصوصي رقم ١١٤٧٥ / ٧

صَّافِرةَ مَنْ جِدةً وَمِنْ يَجَدَّهُمَا يَسَلَمُهُمَّا أَلَى مَرُورَ جِدةً ١/٥٥٠٧٤ مكتبة النجاح بجِدة

بعار محمد محمود احمد معوض عز فقد دفتي
 اقلعة رقم ۱۹۲۷ ش صادرة من الجوف بتاريخ
 ۱۱۰ ۱۱ ۱۹۰۵ ومن بجدد يسلمه ال جوازات

بعان سقم مناع زيد الجوف سعودى الجنسية
 عن فق جواز سفر رقم ٢٤٠ / ٥٠ صادر من الجوف

بتاريخ ٢٠١١/ ١٥٠٥ ومن يجدد بسلمه الى

بعار متبول سالاه انعنزى عز فلا استمارة سيارة بكل السعونية رفد ٢٠٠٥ ٢٠٠٥ صادرة من الجوف ومن بجدها سلمها الى مرور الجوف

بطر عاضل حدار الشرارى عن غاد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ١٩٠٧٠٣٦ صفرة عن القريات بناريخ ١٤٠٢٠٩٠١ ومن بجدها بسلمها الى مرور

● يحلن عندالسلاء عطاالله الزايد الخلف عن نوحة سبارة نوبونا نقل السعوبية رقم ١٣٥٤/٢٤٤ صادرة مز الجوف بتاريخ ١٢٠١/ ١٣٩٤ ومز بحددا بسلعها از مرور الجوف

يعلن مدهد حسين عبدالرحمن مرعى عن نقد رخصت لبادة خصوص رقم ۱۳۷۰ وقلوسخ ۱۳۹۱/۷٬۳۳ صلرة من الوجه ويرجو معن يعلن عليها أن يسلمها مشكورا ال مرور الوجه المراجع المراجع

• نَعِنْر مؤسسة عَنْعَارُ النَّجَارِيةُ عَنْ فَكُ استَمَارَةً

سيارة رفد ۱۳۸۹۳۳ نقل ستودية صادرة من مرور النبية النورة ويرجو معر يعنز عليها از بسلسها مشكورا ال مرور النبيتة النورة ۱۵۵۱ - ۵ مكنة الدينة

بعض محمود على عبدالرجع الجيالاني سعودي الجنسية عن فقد مطلقة مدرسية وتاريخ ١٥٠٥ معاد حسارة من التقوية القجارية

ملئيمة انفورة ويرحم ُمن يَّعنر عليها ان يسلمها مشكورا افي النافوية النجارية ١ (٥٠ ٥ المبية المعورة

بطی علی محمد دوری شر دفت رحصهٔ عمل و تاریخ
 ۱۰ ۱۰ ۱۹-۲۰ مساسرة من مكتب عمل ابنها و پرجو

معز يعثر عليها از يسلعها منسكورا ال مكتب عمل

بخان مضم تركي لحمد عسيري عن عقد استعارة سيارقجيب وصندوق توبينا رغد ١٩٨٥ وتاريخ ٨٢

صلارة من مرور عسير وبرجو معز بعثر عليها ان

١٤١١ه ، د بوعيه ابها

بطر جادر اسماعیل ابراهیم مصری الجنسیة عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۶، ۱۹۸۸ من صادرتمن جدة ومن بجدد بسلمه ال جوازات جدة وایضا استمارة

١٣ م ٢٠٠٠ الارتباد

جوآزآت اليوف

1/1000 / الإرشاد

١٠٥٠ / الارتباد

--ىت الجوف ۱۷--۱۷ تارشاد

اله٣١٣٠ أبن خُلدُونَ

 پدان عدداله سعید محمد یعنی جنوبی الجنسیة عن عقد جوان سفر رقم ۱۲۲۲ صادره من جدة بتاریخ ۲۸٬۷۱۲ ومن یجده یسلمه از السفارة بسري الى البعنية الجنوبية

● بعان عبدالمك حدود احدد عز فقر رخصة قددة سيارة خصوص رقم ۲۰۲۹۱ صادر من جدة بناريخ ۲۰۱۱ ۱۲۰۵ ومن يجدها بسلمها از مرور

سلمها ال مرور جدة بعار عن عبدالله على ملعاه عن قاد رخصة قيدة سيارة خصوص رفه ١٠٢١٠١١ صادرة عن جدة

ويعلن صطح عبدالحميد على عيسى مصور الجنسية عر مد شتر افاعة رقد ١٩٧٣٠٥ . « حسارة

۲۰۳۷ في ماه زمر

۲۰:۸۱ ه باوريز

● يعلن ابراهيم حسين جدييا عن فقد استعارة سيارة كرسيدا رفير ٢٩٢٦٧ اجرة صادرة من مرور فسأدرة أمن سجل خبس منيط بتأريخ ٢ / ١٤٠٢ ودن بجدد يسلمه الى الكتب الصحي لرياض ويرجو ممن يعقر عليها از بسلتها مشكوراً

 يعلى محمد يحيي طالبي عن فقد لوحة سيارة دائ
 لوكس رقد ١٩٩٩٥، نقل السعودية وتاريخ
 ١٠٠٠ ١٠٠٠ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن بعثر عليها ان بسلعها مشكورا الى مرور صبياء يعلن عبس محمد بلكي عز فقد لوحة سيارة رفع مدادده مقل السعودية وتاريخ ۲۹ م. ١٤٠٣ صادرة من مرور جدة وتقل اللكتية في مرور صبياء ويرجو مس يعفر عليها از يسلمها متنكورا ال مرور

) بغلز محمد على غزوائى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٥٢٥: صعارة من مرور جيزان ويرجو ممن يعش

عليها از بسلمها مشكورا الى مرور حسبياء او مرور

ودات

 بعلن احمد صغیر قائد عن فقد استمارة سیارة رقم ۱۹۵۱۰ صادر قدير هن هد استعرب سود رويد ۱۹۵۱۰ صادرة من مرور جيزان ويرجو معز يعض عليها ان يسلمها مشخورا ال مرور جيزان ۱٬۵۰۱ لفطان

 يعلن احمد صعير فائد عن عقد رخصة فيلاة سيارة رفع ١٥٠٥/ وتاريخ ١١٠/٢٠ صفرة بز دَّلَةُ جَيْرَانَ وَبِرْجُو مَعْنَ يَعْشِ عَلَيْهَا أَنْ يَسَلِّمُهَا

€ يعلن احمد صغير فلند عن مند جواز سفر رائم ١٩٠٢ وتاريخ ١٠٠ هـ ١٠ صادرة من جدة ويرجو معن يعتر عليها ان بسلمها متكورا ال جوازات

 يعلن احمد الراحيم محصام عن هد جواز سار رقم ۱۹۷۹۹۹ وتاريخ ۱۱٬۱۱۹ صادرة من جدة وبرجو معن بعض عليها أن يسلمها مشكورا الى پعلن الحسين محمد الحسن عسيرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٥٤٣٦٥٨ وتاريخ ١١٠٥ / ٥٠ ١٤٠٤

صَادرة مَنْ مَرُورُ عَسِيرَ وَيَرِجُو مَعَنْ يَعَنْرُ عَلَيْهَا أَنْ يسلمها مشكورا الى مرور جَيْزَانَ 🛭 بعلن اهد محمِد نهاری عز عقد لوهة سیارة رقم

۵۲۵۷۸۱۲ وتاریخ ۲ /۷٪ ۱۹۰۶ صادرة مَنْ مَرْورُ جیزان ویرجو مَن یعنر علیها از بسلمها مشکورا الی مرور جيران ٦٠ م ٦٠ الخطاب علن حسن بحيي على العربي عن فقد سبارة رقم ١٦٥١١٣ نقل السعودية صادرة من جيزان ويرجو

مدر بعثر عليها از بسلمها مشكورا ألى مرور صبياء ٢٠٠٨٢ - الخطاب يعلن غلب عمر محمد شاهعي عن هفد رخصة محل
 رقم ۱۸ وتاريخ ۲/۱۳/۱۳/ صادرة من بلدية

صَّبِياء ويَرْجُو مَمَن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الْي بلدية صبياء 2. م. 1. الخطاب ● يعلن محمد زايد محمد السبيعى عن فقد لوحة اسيارة رفم ١٩٨٨ع نقل السعوبية وناريخ ١٠ ١٩٠٤ صادرة من ميور جدة ويرجو من يعنر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة ١٥٩٧٣٣ ميشة

• يعلز محمد عباس بالسنائي الجنسية عن فد اقامة رام ۱۲: والريخ ۲/۱۲ ، ۱۹۰۵ صادرة من جوازات میشه ویرجو ممز بعتر علیها از بسلمها مشکورا ال جوازات بیشه

● بعلز يوسف بحبي هينى عن فقد رخصة قبادة سيارة عمودي السعودية صادرة عن مرور جدة مناوية ١٣٩٥/٧/١٥ ومن بجدها يسلمها ال مرور

پعان امین محمد سلیمان باکستانی الجنسیة عن مقد دهتر اقامة رفع ۲۳۹۳، صفیر مز جدة بناریخ ۱۹-۱/۷/۱۱ ومن بجدد بسلمه ای جوازات جدة ۱/۹۳۱۱ بینسی

 يعان فيصل سليم الهلابي عن فقد رخصة فيدة سيارة خصوص رقم ١٣٧٨١٨ صفرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٥/٨ ومن بجدها يسلمها ال مرور بدت او مؤسسة عامر سعيد بن مجيدع ۲۰۰۵۲۹ منسم

پطن عبدالقوى على حسن عن فقد رخصة قبادة سيارة خصوص رقم ۲۸۲۱ صادرة من تبوك بتاريخ ۲۲/۱۹ افغان مور تبوك

يعلن فضل الموز ابراهيم الحسن عن عقد لوحة سيارة خصوص رقع ١٠٥٥٠٦٢ صلرة مز جدة ومز يجيما بسلمها الى مرور جدة

يعلن محمد بلدار بالسنقي الجنسية عن طاد دفتر اقلفة رقم ١٨٧٧٦ صفر من جدة بتاريخ ١٨٠٨/٨٠٤ ومن يجدد بسلمه ال جوازات جدة

يعلن مانع محمد حمد ال شريار عز فقد استمارة سيارة رقم ۲۳٬۱۳۱ صفرة من مجوان ومن يجدها

بِتَأْرِيْحُ ١٣ / ١٨ . • ١٤ ومن بجدها يسلمها ال عرور

بسلمها إن مروز عسير ۱۹۸۵، م بوشیه ایها بعض ملسه نرکی اجمد عسیری عی فقد وخصه فیند کمومی رفت ۱۱ ونتیخ ۲۲ ۱۰ ۱۱۰ مشورة من مورد شول ویرچو معن بعش علیها ان بسلمها

يعلن يعلوب ابراهيم الشعرائي عن علقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٦٢١ صادرة من بجران

يعلن بخيت مسعر الجهنى عن فقد لوحة سيارة نكل رفد ٢ - ١٨٥٨٥ صادرة عن مرور ينبع ومن بجدها

بعان السيد على حبيب مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقلعة رفع ١٩٩٠ في صادر من جوازات يبيع بتريخ ١٤٠٤/١٠/١٢ ومن يجدد يسلمه الى

 یعنن حصد حددان البلادی عن فاد اوجهٔ سیارة رقم ۲۸۱۸۰۵ مسارة من جدد ومن بجدها یسلمها ال مرور جدة يعلن صلاح محمد سليمان سوداني الجنسية عن عقد دفتر اقامة رقم ٧٧١٢٣٨ صفر من جـدة متاريخ

ومنَ بجده يسلمه ال جوازات جدة وله الشكر ٨١٧٠٥٦ هاشم

فقد حفيظــة ● • تقيم إلى ادارة الإخوال الدنية في الدنية المنورة ٧٥٦٨٠٩ ـ رياض اعلج الواطن سكم متروك حسين التعيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٠٦٩ وتاريخ ١٢٨٧٧٦٨. سجل المدينة المنورة قد فقد منه برجي معن يعشر عليه أن بسلمه لادارة الاحوال للدنية في الملينة المنورة أو الرب ادارة احوال منتبة لان حيازة هذه الحفيظة أو الخفامها أو العبث

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ﴿ املح المواطرَ محمد على أِن حُميِّس خَميِّس تلبع الكبيدات مقيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨١٥ وتـاريـخ ١٣٩٤/١٢٩٤هـ سجل املح قد فقد منه

عنان غسان شحده سویدان عن ظد لوحة سیارة نوع کارس م ۷۷ وقم ۲۰۱۱ مشارة عن جدة بتاریخ ۱۲۰۷۱هـ ومن یجدها بسلمها ال دور جدة

● يعلن رحيم خان السرف خان عن فاد رخصة قيادة سيارة رقم ١٦٢٨ صادرة من الوجه بنظرية ١٣٨٢ عداهم ومن يجمعا بسلما أل مرور الوجة ١٨٥٤ عداهم ومن يجمعا بسلما أل مرور الوجة ١٨٥٤ عداهم الوظام

ع يعان رحيم خان اشرف خان عن فقد استمارة سيارة نوع طازه موديل ٧٧ رقم ٢٠٣٢٤٩٤ صفرة من اطح ومن يجدها يعظمها الى مرور الوجة من اطح ومن يجدها يعظمها الى مرور الوجة ٧٥٤٥٨٢ ـ ابوناب

● بطن عل مساعد كعوات الحارثي يعاني لجنسية عن فقد نفتر اقامه رقم ۱۷۷۱ صادرة من

نجران بُنارِيخُ ٩/٩/٧٠ وَمَنْ يَجِدها يسلمهَا الَّـ جوازات نجران

يرجي معن يعنر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في أملح أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الدفيظة أن لخفاءها أو العبث بعبيناتها أو استحمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعظب ٧/٥٦٨١٢ _ مكتب املح

● • تقدم الى ادارة الإحوال المنبية في الدينة المنورة المواطن عوض ربيع دليم الحيثى معيداً ان نظل حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٨ وتلريخ ١/١٠ ١/٩ ١٣٩هــ مجل الدينة المنورة قد فقد منه سبر، سببه سوره هد فقد منه يرجى سبد من يعلر عليه أن يسلمه لادارة الاحواز المنية في العينة المنورة أو اقرب ادارة احوال منية لان حيازة عنه الجليظة أو اختلاما أو العيث معدوناتها أو استعمالها مر قبل غير صاحبها يعد مخافة يعاقب عليها النظام

١/٥٦٨١٣ ـ رياض املح ● قدم ان ادارة الاحوال المنبة في جدة الموافز سعد جبيني بن حمود المطيري طيدا ان دفتر حفيظة نلوسه رقم ۱۳۱۰، وتاريخ ۱۳۹۸/۱۷۱۵ سجل جدة قد افقد منه

يدر من يعتر عليه از يسلمه لادارة الاحوال المنبة في جدة أو الرب ادارة احوال منبة لاز حيزة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بصوباتها أو استحقاقها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعالب ● و تقيم الى ادارة الاحوال للبنية في ينبع المواطن

عَنِيقَ الله مَعْضَى خَنِيمِسَ الْحَمَّدَى مَعِيدًا أَنْ دَفَتَر حَفَيْظَة نَاوِسَه رَفِّم ٢٣٦١٧ وَنَارِيح ١١٠٠١/٢١١هـ سجل ببيع قد طد منه سبب بيبير برجى معن بعض عليه أن يسلمه كدارة الاحوال للدنية فينيم أو اقرب أدارة احوال منية كان حيازة هذه الحفيظة أو لخفاهما أو العبث بميونظها أو استعمالها مر قبل غير صلحبها بعد مخلفة يعاقب ٧٥٦١٥٧ ـ مكتبة ينبع البحر عبير

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الجوف المواطن صفر عطران الإهمر الروبل مليدا از دفتر مفيظة نفوسه رقم ١١٦٣٣ وتقريخ ١٣٨١/٥/٧ سجل الجوف قد غاد منه يرجي مَعَنْ يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الجوف او اقرب أدارة أحوال منية لان حيارة هذه الحفيطة أو الخفاهما أو العبث بموناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها نعد مقالمة بدقاب عليها النظام 110-7-7: الاسف

1/1011 الارشاد ●● نقدم ألى أداردُ الاحوال المدنية في جددُ المواطن جيان حسن محمد البسيس مليدا أن نمتر حصيفة نفوسه ولم 1747 وقارت 1797 سجل جدة أند فقد منه يرجى معن بفتر عليه أن يسلم دولوة الاحوال المنفية في دوة أو افرب ادارة لحوال منفية لإز حيازة هذه الحقيقة أو اخطاعا أو الحيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها تعد مخالفة بعالم عليها النظام

● نفع الى ادارة الاحوال المنية في الوجه الواطر حمين محمد حسن صابح عليه الى باشر حليقة نفوسه رقم ۱۱۷۸ وتاريخ ۱۸/۱/۱۱ سيئر الوجه اد قاد منه يرجي من يعشر عليه الى بسلمه لادارة الاحوال المنية لى الوجه او اقرب ادارة لحوال بمنوناتها أو استعمالها من قبل عير صاحبها تعد مختلة يعالب علها التقالم

ه٧٥:٥/د ايوناب ● تقدم الى ادارة الإحوال الشنية أن محتر عسير البدائي المواضر عبدالرحمن البدائي المواضر عبدالله عبدالرحمن البدائي عسيرى مقيدا ان بغتر حفيظة نقوسه وقد ١٢٠٠ وتاريخ ١٠/٥/١/١٠ سجل محلل عسير قد طد منه يرجى منز يعتر عليه از يسلمه الادارة الإحوال مسية المدارة الحوال مسية الادارة الحوال مسية الإدارة الحوال مسية الادارة الحوال مسية المدارة الحال عسير أن الأدراد الدارة الحوال مسية المدارة الحال المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة الحال المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة الحال المدارة ا بعدوناتها او استعمالها من قبل عير صاد مضافة يعاقب عليها النظام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المنفية ﴿ خَمِسِ مشعط ● اللم إلى ادارة الإحوال التنبية في غيس منبيط الواطن ناصر سعيد محمد علج الفيد عليه الريمة حليات الريمة المناسبة ناصر سعيد محمد علج الفيد والدراء المناسبة ناصر خميس منبيط الدراء المناسبة الادارة الإحوال المنبية في خميس منبيط الواجد الدراة احوال منبية لاز حيزة فذه الحجيظة المراسبة المناسبة الدراء الحيالة المناسبة المناسبة الدراء الدراء المناسبة الدراء الدراء

۱۰۰۸۵ و باوریر

وه تقده ای تدارة الاحوال اشنیة و امر عربش الواطن احمد مجسل احمد دهل ملیدا از دختر حفیظه نفوسه رقم ۱۳۷۴ و تاریخ ۱/۱/۱۰۰۰ سجل این عربش الد فقد منه برجی معار بختر طبعه از سام به داد الاحدة المنه برجی معار بختر طبعه از سام به داد الاحدة الدیدان. بسلمه لآدارة الاحوال المنية في أبي عربتر أو أقربً أدارة أحوال مبنية لأن حيازة هذه الجعيطة أو اخفادها أو العيث بعنونتها أو استعملها مُر ف غير صاحبها ثعد مخطفة بعظب عليها النقتد 7.7.4% م باوزير

 قدد ال ادارة الاحوال للدنية و صبياه المواطر جام احمد حسر الخادي الماكي مايدا ال معر حفيظة مدوسه رفع ١٨٠٠ وتاريخ ١٥٠٥ ١١ ١٠ سبل صبياء ك قال مله يرجي من يعثر عليه از بسنت لادارة الاحوال العبية و صبياء او اقرب ادارة احوال معنية لاز حيارة هذه المفيظة او اخذاها او العب بعبوباتها او استعملها من قبل غير مستحبها تعد مختلفة بعاقب عليها النظام 0.77 الخطاب

🖜 تقدم الى ادارة الاهوال المدية في صبياء الواطن محمد عل مربع غزوانی مهدا آن دفتر حصفة بعوسه رده ۲۲:۲۳ و تاریخ ۲:۰۳/۱۱ سجل صبیاء ند هد منه برجي معز يعنو غيه اد يسنمه لارارد الاحوال النفية في هسباه او افريه ادارة لحوار صفية لار حيازة هذه الحجيظة او احطاعها او الحيث مدوماتها او استعماها من قبل عبر صلحب ندر مختله بعالب عليها النظام ١٩٠٥/ ٥ الخطف

 پعان محمد عبدالحی قاری عن فقد استمارت سیارة رقم ۱:۲۸۹۹۳ صادرة من جدة وهر یجدها بسلمها الی مرور جدة او ت ۱۸۲۲۹۹۳۵ 🥌 تقرم اي ايارة الإحوال النسة في صبياء المواطن ● تقم أق الأره الحوال المديد في صبياء الواطن حسن عبدالله مبروك ناصر مليذا أن بقتر حليقة متوسع رقم ۲۸۹۸ وناريخ ۲۲/۲۱/۲ سيل معيداء قد طف منه پرچي معز بعش عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدينة في صبياء أو اقرب أدارة أحوال مدينة كن حيازة هذه الحقيظة أو اخفاها أو العبث ۲٬۵۲۹۰۱ ـ طاهر ● ● بطن عل محمد مدغو عن فقد استمارة سيارة نوع دانسون موميل ۵۰ رقم ۱۲۵۲۹۶۹ صفارة من جدة ومن يجدها يسلمها ال مرور جدة ۱۳۰۹۰۵ عطاهر

🗀 اعلانات مبوبة 🗀

حدة: شرق تنارع الاربعين ت ٦٧٢٦٦٢

شارع السبعين ت-١٠٥٠ ٦٧

مديرادارة الإعلانات

تلیمنوست: ۵۷۷۷۷۲

بعدوناتياً أو أستعمالها من قبلٌ غير صلحةً مخلفة بحاقب عليها النظام 1/00:1 / الحطاب قدر الى ادارة الإحوال الدنية في صبياء المواطن عبدالله عمر على معاما معيدا ان دعن حليظة نفوست رقم ١٩٣٣، وتاريخ ٢٠٢٨ ٧٠/١ سجل صبياء قد

و، تقير الى ادارة الإحوال للبشة في صبياء المواطن محمد احمد على عطيف مفيدا ان بعثر حفيظة نقوسه رقم ١٣٨٧ وتاريخ ١٨ /٧/ ١٣٨١ سجل عبيلة قد رم الله والله المرابعة المسلمة الارادة فقد منه يرجي من يعلز عليه ال سياسة الارادة الاحوال المنية في صبياه او اقرب ادارة احوال سنية لاز حيازة عنه الحايظة او اخفاهما أو العين بموناتها او استحمالها من قبل غير صلحبها تعد مختلة يعالب عليها النظام

ووروز الخطاب 🗨 نفيم الى ادارة الإحوال المنشية في صبياء المواطن ● نظم أن أدارة الاحوال اندنية في صبياء المواطن عبده على مطابق علوسه عبده على مطابق علوسه رقم 19: 10 مطل حبياء أن مرام 19: 10 مطل صبياء أن نفذ منه يجرم معز يعني عليه أز يسلمه لادارة الإحوال المنية في صبياء أو الأوب الدارة الحوال مدنية لا حيازة عند الحقيظة أو الخفائجا أو العبث يعمونتها أو استمثلها من قبل غير صلحبها تعد مخلفة بعافي عليها النظام

● تقد أن ادارة الإحوال النشية في صبياء المواطن حصد محمد على ابوالعضائل مغيدا أن دفتر حفيقة تقوسه رقم 1977 وتاريخ 1/1/ / ۱۹۰۰ سجل صبياء قد فقد منه يرجى من بعشر عليه أن يسلمه لا ارق الإحوال النشية في صبياء أو الموب ادارة الحوال المسلم منية إن حيازة هذه الحفيقة أو لخفاها أو العبث منية إن حيازة هذه الحفيقة أو لخفاها أو العبد المساحدا أنه استحدادا في العبد المناسا أنه المناسا على المناسا أنه المناسات المن

بعدونتها أو أستعمالها من قبلٌ غير صلعبها تعد مخالفة يحاقب عليها النظام ٢٠٥٠٢: الخطاب وه تقدم الى ادارة الإحوال للنبية و صبياء الواطن عه مدم در مدرد المورد بعديد و صبية الواقد على مدمد ابو جميح النجعي مليدا ان يقتر حليقة طوسه رقم 2741/ 1771 سجل تعارد الاحوال المنية في صبياء او اقرب لدارة الحوال منية تن حيازة هذه المشاطة او اقرب لدارة الحوال منية تن حيازة هذه المشاطة او اقرب ادارة الحوال بسوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها تعد مخالفة بحظب عليها النظام

🐽 نقم اذ ادارة الاحوال المنفية في صبياء المواطن مجدد على حسين شيبان عليدا أن دفق حفيظة نعوسه رفد 2011 وتاريخ 71 / 12 سجل صبياء قد ره داده يرجى معن يعتر عليه أن يسلم كديات الأف سمه الادراد المندية والمسياء أو أقرب ادارة الحوال منتية لان حيازة شده الحقيقة أو الخفاها أو العبث بسوناتها أو استعمام من قبل غير صلحيها نعد بخلعة بعقب عليها النظام ٦٠٠٠ و النطف

●● نقده ال ادارة الاهوال النفية في صبياء المواطن

عبدالله يحيي احمد حمّود السبّعي مفيدًا ان يفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣:٧٧ وتاريخ ١٨ /٨/ ١٢٩٥

سجل صبياء قد طف منه يرجي عمل يعنر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في صبياء أو اقرب أدارة احوال منية لان حيازة عذه الحديثة أو لخفاءها أو العنث بعبوناتها لو أستعمتها مز قبل غير صلحبها تعد مخلفة يعظب عليها النظاد ١٠٥٩م: الخطاب ● نقم ال ادارة الاحوال الدنية إلى صبياء المواطن على محمد مسعود بالل مفيدا از دفتر حضياة نفوسه وقد ٢٠٠٨ وتاريخ ٢٠٠١ مبير ضبياء أد فقد منه برجى معز يعنر عليه از يسلمه الدارة الحوال المنية الا حيازة هند المفيقة أو اخلامها أو العبث بعدواتها أو العبش مضافة يعاقب عليها النظام

کے نقدہ ال ادارة الاحوال للدنية في صبياء المواطن الراهيم على عبض حسيز النروى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٦٩٦ وتاريخ ٢٥ /٥/ /١٤٠٤ سجل صبياء قد قفد منه يرجّى من يعفر عليه أن يسلمه تزدارة الاحوال النفية في صبياه أو اقرب أدارة احوال مدنية لإن حيازة هذه الحقيقة أو اخفاعها أو

العبث بدوناتها او استعبالها من قبل غير صلحبها تعد مختلفة يحافب عليها النظام ه. ه ، الخطاب وه نقيم ال ادارة الأهوال المنية في بيشة المواطن وق القيم أو الدارة الحقوار المثلث في يست القواهر عون على عبدالله الليشي مقيداً أن مقتر حقيقاً تقويب رقم 2014 وتأريخ 17.7 م-177 سجل بيشة قد فقد منه يرجي معن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال نشنية (بيشة أو اقوب ادارة احوال معنية لإن حيازة هذه الحقيقة أو الخفاها أو العبث بعوناتها او استعمالها مر قبل غير صلح مخافة يعظب عليها النظام

۹۷۱۱ . د ست ●● تقدم ألى أدارة الإحوال المدنية في الوجه المواطن سعود محدود أبراهيم مرعى مفيدا أن دفتر حفيقة تقويت ولم ١٩٠١ وتدريخ ١٩٠١/١/١٩ سيخل الوجه قد قلد منه يرحى ممن يعشر عليه أن يسلمه تدارة الإحوال المدنية في الوجه أو الرب أدارة احوال سنية إلى حدرات مدد أسجيناته أو اخلياها أو العين المدنية إلى المدنية على من عليه من العدرا العدد المدنية ال بعوناتها أو أستعملها بن فيل غير صلحبها تعد

مختّعة يعظب عليها النظاد ١٥٤٥٣ : ابو نغب بتوجه تعديل اسم) و و تقدم لادارة الأحوال النيشة باديا الدعو بلده

ديسان سعيد محمد حامل حفيظة النقوس رقم ١٠٠٨: (١٩٨١/١٩١٤ سجل ابها طلبا تعديل

سعه من بليه 'ف محمد ليكون اسعه كاملا بك

التعديل كانتال محمد ديسان سعيد محمد فعن له معدضة على عدم الاضاعة عليه مراجعة ادارة الإحوال التنبية بنبها ختل شهريز من تاريخ اعلانه ١٧٥٨١٧٣ ـ بوليه ابها يعلن مئتب نجئة الواليد بمكة المكرمة محمد و المعلق المتبد المجاهة المواقية المجاهة المحاهة المح

رُدِر ١٣٩٤/ عد قد نقيت منه والمبادرة من هذا

التكتب غمن يجدها يسلمها شكتب لجنة المواليد بشارع ٧٥١٨٤٧ _ مكة الكرمة تعنز ادارة الاحوال النعبة في بيشه بان نامم لها الدعو ناير محمد على ألبيش طالبا أتحيل شهرته من البيش الى الشهرافي واضافه اللفند المحاددة بحيث يصمح اسمه بك التعديل والإضافة ماير محمد عَنِ الْمُعَامِدُهُ السَّهِرَائِي وَنَكُ مِحْفِظَةُ الْنَوْسُ رَقْمِ ١٣٩ ق ٢٠١٠ ٢٠١٤ عن سجل سنت هن كان لديه معارضة طبقات لادارة الاحدال اللمية خلال شهر من

 تعلق تدارة الاحوال المنفية في بيث بات شد. نها اشاعو مرض فئيز رائد توبئي النوسري طقبا مُعنبل شهرته من الدوسري الى السبيعي وكلك حنف اسد الجد التامي توبئي واستداله باللفذ ال قويتي بحيث يصبح اسمه بعد التعيل والعنف والإصافة مرض فقر باشد ال توبتي الصبعي وذلك بحقيظة بدوت وقد 1917 و 1847ء 144 سجل بيشه هر كر سيه معارضة طبيعه إدارة الإهوال النمية حكر شهريز من كريخه . ۷۶۹۱۱ - بیت

غنز الارة الاحرار المنبه و مسياه وللمرة الثانية بقه تقد تها الواطر عبده عبداته مكاري عكبا الضافة احد البد محمد ليصبح المداعد

<u>الإضافة هو عدد عدالته محدد بناري وينك محفظة</u>

۲۵۹۶۳۰ بیت

نقوسه رقم ۲۰۰۱ و ۱۳۸۳ هماسجل صبیاه نتا برخی معن له معرضه علیه التقیم ای هند الادارة و مدة اقصاعا شهر من تقریح نشره ووج دوران هلتم 💣 🦫 تعنز ادارة الحوال النبية ﴿ سِنَّهُ بِنْهُ تَكِيُّهُ نها أنواض سكور عبادر سعود الرملي الشهرائي مثاب اضافة الله الجار الاول فقح والعند العمران وكنك تشهره انشهرأنني نأوكنته ألدعوه وسدست لبيد مصيت بضمح استها معد الاصافة وسد منت عید علی العمری الشهر نر ونت معطفه عوسه اقد ۱۳۰۰ و ۱۳۹۳/۳۰ هدستان بیشه منز عل امیه معارضه فینکند از دارد و المید خال شهر من

ابها: شارع البريد ته١١٤١١٧٠ تقدم إدارة الإحوال المنية بقيها المدعو محمد اجعد شعلان حكمل حفيظة النقوس رقم ٢٧٤٨٨ ق ١٣٨٨/٧٧هــسيل ابها طلبا اضافة الفخذ والشهر» يكون اسمه كاملا بقد الإضافة كالتال محمد لحعد شَعَلَانَ فَلَ عَلَمَ الأَحْمِرِي فَعَنْ لَهُ مَعَلَّرَضَةً عَلَى هَذَهُ الإضْفَاقَةُ عَلَيْهُ مِراجِعَةً آيارَةُ الاحوالُ الْمُنْفِةُ فِلْهِا الاصفه عيد حربب خلال شهر من تاريخ نشره خلال شهر من تاريخ نشره

الرياض: تنسارعالوزيرت ١٤٠٢٦٩٢.

مكاللكية: شارع الضرة ت ٧٢٤٢٠م،

المدينة التورق شارع للك فيد ت ١٨٢٨١٤١.

الدمام : شارع القلهران ٢١٢٦٢١١ ٢

● نمان الاحدوال المنتبه بجدة بان الدعو مسفر صالح سفر تقدم بطلب اضافة اسم فخذه والبيئة إ حفينله نقومه رقم ١٣٤١١/١١٤١ وشاريخ ١٣٤١/٧٩١٤ مسجل الوياض ليكون اسمه كاملا بعد ذلك ٢٠٠٠/١٠٠٠ مسجل الوياض ليكون اسمه كاملا بعد ذلك ٢٠٠٠/١٠٠٠ مسجل الحيام المنافق المحاملة المنافق المحاملة المح سَفْرِ صَلَّحَ سُفُرِ الْلَرَّيُّ الْقُلَّدِي طَارِجَاهُ لَلَ لَهُ مِعْلَرْضَةَ أَنْ يَتَكُمُ أَلَّ هَذَهُ الْآدَارَةُ خَالَ شَهْرِ مِنْ تاريخ الإعلان

۷۰۵۲۷ ـ هاشم ف تعلن قدارة الإحوال للدنية في خميس مشيط بلنه تقدم لها للواطن عليض بن فرج بن محمد الجافل لحفيظة التقوس رفر ۲۳۷۹ وطريخ ۲۳۸۲۸۲۱هـ سجل ابها طالبا اضافة فقداد التسعل وشهرت المحملتي ليكون اسمه بعد عليض بن فرج بن محمد

القحطاني ليكون اسمه بعد عليض بن فرج بن محمد الشعل القحطاني فن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال الننية في خميس مشيط في خلال ● • تعلن ادارة الإحوال المنيه ﴿ جَميس مشيط

بانه نقدم نها الواطن محدد بن خاصر بن كحلان الحامل الحفيظة التقوس وقم 1721 وشاريخ الحامل الحفيظة التقوس وقم 1721 وشاريخ مثبب ووضع كحلان اسم الخطاقة اسم جدد محبد بن خاصر بن عشبب آل كحلان القحطاتي امن كان لديه معلوضة عليه مراجعة الإحوال المدنة في خسب ماديا في المحادث المنطقة في تن نبیه معرصه سیه مرجب میرود نمپس متبط ق خلال شهر من تاریخه ۱۹۰۱۷۹ - باوزیر ● • تعلن ادارة الاحوال المنتية في خميس مشيط

♦ ♦ تعلق الرارة الإحوال المنتية في خميس مشيط بانه تقدم نها المواطن سعيد جبران محمد الحمام تصفيفة النفوس رقم 1304 وتتريخ 174/97/16 سجل انبها طلبا اضافة فقذه ال العبد وشهرته المحملةي ليكون اسعه بعد سعيد جبران محمد ال العبد القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الإحوال المنتية في خميس مشيط في خلال شهر من الاحوال المنتية في خميس مشيط في خلال شهر من ● تعان ادارة الإحوال المنبه في خميس مشيط بانه اللم نها اللواطن ظافر معتق مرزوق الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٩٧٣٢ وتساريخ ١٩٧٨/١٩٨١هـ سجل لبها طلبا اضافة فخذه ال

۱۹۷۷ منطق وشهرته الشهراني ليكون اسمه بعد ظاهر معتق مراوق لل ماتف الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المنيه في خميس منبط في خلال شهر من تاريخه منبط في خلال شهر من تاريخه ۹/۱۰۹۲ ـ باوزیر التعلق ادارة الإحوال المنيه بخميس مشيط بانه تقدم لها الواعل سعيد سعد سليم المحافل لحليظة القديم ١٩٦٦ وتربح ١٩٦٥، المحافظة الفخذ الرزيدان سيم واضافة اللخذ الرزيدان والشهرة الشهرائي للكون اسمه بعد سعيد سعد الرزيدان لهن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحمال المدنة منسب مديد المحافظة عليه مراجعة المحافظة المحافظة عليه مراجعة المحافظة المحافظة عليه مراجعة المحافظة المحا

الاحوال الدنية بخميس مشيط ل خلال شهر من تقدم لادارة الاحوال المنية ﴿ ابها المواطن على جَابِر محمد صلّحبِ الحَفِظَة وقم ٢٢٩٦٥ وتاريخ ١ (١٣٨٧مـ سجل ابها طلبا اضافة الفخذ ال محجم والشهره عسيرى ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة كالثال عل جابر محمد ال محجم عسيرى

 قائم لادارة الاحوال الدنية بابها الدعو عبدالله عشيب محمد حامل حايظة الناوس رام ۲۰۸۲ (۱۳۱۰/۱/۲۳ هـ سجل أيها طالب اضافة تعلن ادارة الاحوال المنبه بخميس مشيط بانه تقدم نها المواطن مبارك بن عبدالرحمن بن سرحان الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٩١٥ وتاريخ

فَنْ كُلُّ لِبِهِ اعْتَرَاضَ عَلَى لِجِرَاء هَذَا طَلِيَقَهِم لَهُذَهُ الادارة خلال شهر من تاريخ نشرد الادارة خلال شهر من تاريخ نشرد

جميع وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد مبارك بن عبدالرحدن بن سرحان ال جميع القحطاني فمن كان لنيه معارضه عليه مراجعة الإحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من ناريخه ۵۹۰۷۱۰ ـ باوزير ● تعلن ادارة الاحوال الدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن محمد شايع محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٠٥ وتاريخ ١٢٨٩٣/١٥٠ سبخ سجل خميس مشيط طلبا أضافة اسم العائمة ال طسسان والشهره الملحطاني ليكون اسعه بعد نات محمد بن شايع بن محمد ال طسان القحواني فين كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنيه في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه خميس مشيط في خلال شهر من تاريخه

-411/41/11/14

نل امها طالبا اضافة اعتلام ال

۹٬۱۰۷۱۴ ـ بگزیر تقم لادارة الاحوال المنيه بقها الدعو محمد سعد على حامل حقيقة النقوس رقم ٢٨٠٢٩ ق ١٩٨٤/٨٩١هـ سجل ابها طلبا اضافة الفضد والشهرد ليكون اسمه كاملاً بعد الإضفاة كالذال معدد سعيد على ال سلمان القحطاني فمن له معارضة عل هذه الإضافة عليه مراجعة ادارة الاحوال المنيه بابها خلال شهرين مز تاريخه

 ● تادم ال ادارة الاحوال المنية في صبياء والمرة الثانية الواطن مرعى علوح جميرى طالبا اضافة اسم الجد جميرى والشهرد الصهاول ازوجته المضافة عده سعيده على جميرى صهاولى والما بحفيظة ناوسه رقم ٢٠٨٢ في ١٢٨٢/١٧١١هـسجار بحفيظة ناوسه رقم ٢٠٨٣١ أن ٢٧٥٢١ ١٨٥٢١ فـ سجل صبياه يرجى منن له معارضه عليه التقدم ال هذه الإدارة في حدة المعاما شهر من تاريخ نشره ١٤٠١/١ ل الخطاب

التم ال ادارة الاحوال المندن في صبياء والمرة الثانية المواطنة منارد يحى حسن طاعبه اضطفة اسم الشيرة عجيبي ليصبح اسمها التخط بعد الاضافة مع منارع يحى حسن عجيبي وذلك بحليظة الموسها رقم ١٦٢٦ و ١٨/٩٠٦ اهد سجل هذه الادارة اذا يرجى معن له معلوضة عليه التقلم ال هذه الادارة ان مدة الصاها شهر من تاريخ نشره
17-٧٥ - الخطاب تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه نادم اليها الدعو على على لحمد منيف السروحي اليماني الجنسية بطلبة استخراج شهادة مياند لإبنه ميسى الواود بتاريخ ها المعاونية المهدد فود المدارد وبد يعني الواود بتاريخ ها ١٩٢٨م، باعتباره من واللجنه اد تعان ذلك ترجو معن له معارضه ان يتالم البها خالل تلالة شهور من تاريخه واذا انتها الدة

ولم بنگدم لحد فیسجری اللازم ۸۵۰۵۸ ـ الخطاب خطر كارة الاحوال المنيه بمسياه بانه تليم
 لها الدعو مساعد محمد ميريع القرن العبس طالبا لها الله هو مصاحد معربع مصور معيني سعيني اضافة الحدد وتعديل المد والده من محمد الى احمد وتعديل اسم جدده من مرجه إلى محمد ليصميح اسمه هو مساحة لحدد مقرن العيسى وذلك بحليظة نقوسه رقم المدارة في مدة الصادة شهر من عليه النقام الى هذه الادارة في مدة الصادة شهر من

 عناز ادارة الأحوال المنسة بصمياه بانه نقدم
 لها الواطن محمد سالم أماذي طلبا أضافة أسم الجد عيس محلمظة فلوسه رقم ١٣٣٧٤ ق ١٩٣٢,١٥١هـ سجل عبیاء لیمبح اسمه کاملا هو محد سگم عیس قنادی فص له معارضه غلیه القادم ال هذه الإدارة في مدة المصاها شهر من تاريخه ١٩٠٥١ ـ الخطاب

• • مُعَلَّنَ الدَّارِةِ الإحوالِ المُعَيِّةِ فِي هَجِياهِ وَلِلْمِيَّةِ

ضَافَةُ اسم شَهِرُتهُ بِطَائِي لَبَعِسْحِ اسعه الكامل هو

الظبة مانه تقم لها للواطل اهمد مُحمد دُلاك طلقياً

ال هذه الأدارة حلال شهر من تاريحه ● • تعلن لدارة الاحوال الدنية بصبياء عقه تقيم لها الواطن عبده حصر مريح طالبا اطبأتة اسم الجد نمين والشهره التوسرى ليمنيح الاسم بعد الاضافة فو عبده حسن حسين مربع الموسرى وثلك محليظة نفوسه ولم ١٦٤٣٠ في ١٣٩٦/١١ ســجل صعباه معن له معارضه عليه التقيم ال هذه الدارة ﴿ عدة اقصاها شهر مر تاريح بشره ۱۹۰۷۸ ـ الجملاب

ينبيع : الشَّلَعُ العَامُ تَ ١٩٧٧ 705510000

V((0))7 =

ع. م. _ الخطاب

وقد طَّلْب عليها حجة استحكام لكل من له معارضة في الأرض الفكورة عليه مراجعة هذه المُحكمة خَلال سنون يوما من تاريخ الإعلان وبه حرر . ٧٤٦٢١١ الشركة السعوبية

الشعال ورثة حسن حسين وطول الضلع ٢٥,٥٠ الجنوب شارع عرض ٢٢م وطول الضلع ٢٠٠.٥٠

●● تعلز المحكمة الشرعبة مصامطة عانه تقدِم لها المواملان عبده محتى على تأسب طالعا صد استحكام على ارضه الواقعة جنوب الطوال وصمن الارص الحجورة لمسالح الدولة الإتى طول اضلاعها انضلع الشمال طوله ١٥٠,٣٧٥م ويحدد محمد

افصاهاً شهرا من تأريخ نشره والله الموفق ۲٬۲۲۱۰ النسيكة السعوبية

شمالا يحدها المالك وطول الضلع ٨٣م بنوبا بحدها غيصل أبده ومنصور الكودري وطول

١٦٤٦٢٠٧ الشركة السعودية عنن الحكمة الشرعية بيشة انه انهت البها الواطنة جماده بنت عبدالرحمل بن مبران النيشي قلقة أن من الجاري في ملكها وقحت تصرفها كامل البيت الواقعة في محلك قنيع بيشة الت البها

٢١,٥٠ وشرقاً شارع عام بطول الضلع ١٤,٢٥ م وغرباً ملك المنجة ولختها رجحاه بطول الضلع

المحلس للحكمة الشرعية بدخيان إنها اليها اليها المناسب عبيد حجه المناسبة المناسبة

1/a·li المطلب

سنج طبية صبياء برقم ٢:٩١ عن ١٣٢١ ق ١١٠٥, ٨/٩ عـ تبمالا موسى محسن رماني وطول المطع تسعة عشى جنوبا المستوي صلحب الطلب عي محمد حمرة وطول الضلع تلاثة عشر سزرا وشرقا مستطرق واحمد محمد حمرة وطول الضلع

احمد محمد دلاك بقاشي بحقيقلة نقوسه رقم ١٩٧٨ ق ٧٩٧٠٦ سحل صبياء فنز له معارضه عليه النادم

تعان ادارة الإحوال للبنية بصبياء بانه تقدم لها الواطن على مهدى اجعد حسن طالبا حذف اسم الجيد الثاني حسن واضافة اسه الشهره الامير ليصبح الاسم على مهدى احمد الامير وذلك بخشيطة نقوسه رقم AAAA في VYARYAPIA سجل مسياه نقوسه رقم AAAA في VYARYAPIA.

لها المواطن همن حسين حسن بيضي طلبا تصيل اسم الشهرد من بيضى أق ضبيع ليصبح الاسم هر حسن حسين همن ضبيع وناك بحقيقة الهوسة رام 17.452 م 18.482 1884 ما مساحد الله الموسد رام

أثبيات تملك

المسلما شهرين من تاريخ أعلانه والله الموفق ١٤٦٢٠٦ الشركة السعودية

رفع ٢٦٦ ف ١٣٧٨/١٦٥هـ از من الجاري (ملكه وتحت تصرفه خامل الارمى السكنية الواقعة (محلة القيمة بالقحمة للحمودة بالحدود الاتية

رقم ٢٦٦ في ١٣٧٨/٩٦٥ ان من الجارى في ملكه ونحت تصرفه كامل الارض السكنية الوظعة في محلة القحمة باللحمة المحدودة بالحدود الأثبة شمالا شارع عرض ام ثم الللافية وطول الضلع ٩٩م جنوباً يحدها الملك وطول الضلع ٩٦م

معارضة في نلك تقييم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من ناريخ اعلاته والله الوفق

وحرب المستوية واحدي رجحه بحور المستو وطلبت اعطامها حية تعك لها عمل كل من له معارضة (تك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ۵/۵۹۲۱۱ مکتب بیشه

الشَّلَعُ السَّرِلَى ٢١,١٠ م وينيه طريق بعرض ٢.٥ الُصْلِع العربي ٢١.١٠ م ويحدم على بن نكثة

تعلن للحكة الشرعية بمعد الله اللي اللية للواطن على محمد الحد حصور بلوراله المليده برام 1991 (١٠٠١ - ١٠٠٥ عال من الجبلي إلى ملكه وتحت تصابه كامل برضم الساعي الواقعة إلى فرية حضور التا فيه بالشراء والفريضة وبية بوضين منظمها ومن بالدارات الله والا موضور

وغربا حسن احمد زفرن وطول الضلع ۲۲،۷۰ المسلحة الخلية حصملة وسيعة وعشرين عنوا وخسنة وعشرين سعنيعني ومعاطة بسور بالد وطلب اعطامه حمدة تمالك له فعل غل من له

تعلن ادارة الإحوال المنتية بصبياء بانه تأدم

• • تعلن ادارة الاحوال الدنية في بالقرن العلايا و المستقد الدورة والمستقد المستقد القرض طقيا حزف المح جدة الملقى (سعيد) والمباقة اسم المفتر (الل حافظ) بحقياتا المؤسسة رام 1711 وتاريخ 178/11هـ سيط شعيس مشيعا ليحديد اسعة كاملا بعد المنف والإضافة محمد سعاد محدد

 تعلن المحكمة الشرعية في البوك انه إنهي اليها
 المواطن محمد بن عبدالله على عبده أن من الجارى في بلكه وتحت تصرفه ارض سكنى بالبرك مخلت عليه

الضلَّع الشَّرفي طوله ٢٥ . ٥٠ م ويحدد على محمد مقلز الضَّلَعُ الغَرْبَى طُولُهُ ٢٥. ١عُمْ ويحددُ عَلَى احمدُ والسَّلَّمَةُ الْجِمِقِيةِ هِي ١٣٧٥، مِنْرا مربعا فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة ﴿ خَلَالُ مَدَهُ

جنوب يحدد عيض بدد ومنصور المورري وهور الضلع ٢٠٠ وشرقاً بعدد شارع عرض الم وطول اللم ١٠٠م والم المستحد عرم خط الاسانت وطول الضلع ١٠٠م وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الل المحصة خلال شهر من تاريخ اعلاقه والله الموفق معارضة المستحدة المحددة

وشرقا بحدها شارع عرض ۸م وطول الضلع ۱۰۰م وشرقا بحدها شارع عرض ۸م وطول الضلع ۲۰۰م وغربا بحدها حرم خط الإصفات وطول الضلع ۲۷م و ۹۹۰۷۱۵ ـ باوزین

بالإهياء الشرعي من علم ١٣٨٠ هـ المعلود بالحدود الاثية اليب جنوبا علك مفرح بن محمد وتمام الجد المسجد بطول الضفع ١٨,٠٠٠ م وتمالا بيت ناصر بن عبدالرحمن بطول الضلع

يمناهمها وسور بلك المعدودة بالمعود الأثبة المم

٢٠٨٤٤ ق ٢٠٧٧/١٦ هـ سجل صبياء لذا عن له معارف عليه التقوم إلى هذه الإدارة في مدة الصاها

● تطن ادارة الإحوال المنبغ بصبياء وللعرة الثنية بلغة تلم لها المواطن عيس هاى بخيت طلبا اطبقاله اسم جدد الثاني أبو حادي ليصبح اسمه الكامل بعد الإضافة عيس هاى بخيت ابو هادي وذلك بحاديظة نفوسه رقم (١٩١٧ ق. ١٩٨٧/١٧)

٧٤٦٢٠٨ السّركة السعوبية

تعلى للحكمة الشرعية بالحاو انه انها البها

الطوي والسلمة الإجملية ١٥٤،١٦٥ م' والحكمة تعلى عن هدا نيجو مس له معارضة و أرض المنكور عليه أن يتاتم بما يثبت معارضته في مدة المصاها سنون يوما من تاريخ مشره والله المعاد

يرجى معن له معارضه عليه التقيم ال هذه الإدارة في مرجى معن له معارضه عليه التقيم ال هذه الإدارة في مدة القصاعا شهر من تاريخ نشره مدة القصاعا شهر من تاريخ المردية _ الخطاب

سجل صبياء وعل من له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه

من الغرب اربحة عشر متر ويحدها طريق سعة خمسة امتار ومجموع السلحة الكلية مائتين وطنين وثمانون

الواطن عُبدائله بن خَالَد لناهض الحامل التَّفيقُلَّة

تعلّز المحكمة الشرعية بالقحمة انه انهى البها المواطن عبدالله بن خلا بن ناهض الحامل الحاملات

نبهر من تأريخ اعلانه

ق حافظ القرني امن له معارضة في تلك عليه مراجعة الإدارة خلال شهرين عن تاريخ نشره الإدارة حلال شهرين عن تاريخ نشره

٢٩ مسوى وسي المسلم ٢٩ م ٢٩ من القوب شارع بعرض ٥ م نطول القبلة ٢٦ م فين له معارضة أن طلب المنهى فعليه مراحمة المحكمة الشار اليها اعلام خلال شهرين من تاريح نشره بالجريدة الرسعية والله الموفق ١٩٩٥/٥ تلكلة العلايا على بن قلسم اللهفي وشريكه محمد شريف سفر اللويمي اللهفي از مز الجلري في ملكها وتحت تصرفها كامل الأرض السكنية الواقعة في محلة شادر

> سيدوب مسرح موس ٢٠١ وهول الخطع ٢٠٠٠٠؟ القبري أحمد حسين للسيد وطول القطع ٢٦ محدود. 24 الغرب شارع عرض ٩ م وطول القطع ٢٦ محدود. الدار على عرفتيّ ومحاطة نسور مِلْدُ والمسلمةُ الكلية ١٨١٠٠٢؟ فمز له معارضة عليه التقدم لهذه المحكمة ﴿ مددّ

ضِّلِع الجِنُوبَي طوله ٢٧٥،٢٧٥ ويحدد شارع أشرقة المضم احمد المبغى وطول الصنع ١٠ م وغربا على سليمتي الفيعي وطول الصنع ١١.٥٠ البالع مسلحتها لاحملية 11 111 مترا بربعا حسب مسح طيبة فيقاء محت منح طبية فقد وطلب اعطاءه حجة تعك له عفل خل مر له معارضة في بلك تقديم اعتراضه ال المحتمة خاص شهرین من تاریخ اعلامه ۱٫۶۰۵ المطاب

. اعطامه حجة تعلك له فعل كل من له

همویا ۱۰ شارج وشمال ۱۰ د شارع معارضة في دلك تأميم اعتراضه ال المحكلة عنال شهر من تاريخ اعلامه 1/4-44 الحناف

أسيقا الامامنك ويرثة عراس الفرشوطي وغربا ۱۹۰۰ غیره وطلب اعظام حجة نطلا به معلی دل من له معارضه وربتان بالبيد أغيرضاه اور المثما ماار شهر سز خليم اعتلم

الغهبيب مطريق الارث عن وأندد عرامي المحمودة

المقطعة وقم ١٩٩٦ ق ١٩٩٢-١٩٥١ مسندن نعا قلالاً في من الحارى ل ملكي وتحت نصر لا كافل البيت والموش الواقعة ل صبح بقلدهم البيت مكون من ست غرف وثلاث عمالات وسقعها بديي من الحرسلة المعلمة ومسلمته ١٦م من المهة المنسلية ال الجبية الحدومية و ١٦م من السهة المنسلية ال الجبية الحدومية و ١٦م من السهة المنسلية ال الجبية الحدومية و ١٦م من السهة التنعلية ال الجهة المخدوسة و 11م من السبق ال الغرب وحران ماء مساحنة ٢٥، ١٥م والحرش سعى من الحجير والملك وعلى ارتفاع - ٥٥م و وحديات معدد من الشمال ملك احمد من محمي وملك عبدالله سعيد مقول ١٦٦ و وجوية تشرح عرص ١٦م و معول ١٦م وشوال تشرع عرص ١٦م ومعلول ١٦م و ايرام لك عبدالله بن سجيد بن يحتي مطول ٣٥م و ايرانه الله عالاجياه الشرعي علم ١٣٦٦هـ وطائد اعطام محة استحكاد فعا لا من المحادث من المحادث استخدام فعل قل سر له معارضه مثلايم اعتراضه ال المحمد خدال شهرين من ماريح اعلامه المحمد خدال شهرين من ماريح اعلام

المحادث وبالمراطح ● ● طَعَيْنِ الْمُحْتَمَةُ السَّرِعِيَّةُ مِثْمَتِحَ امَّهُ الْهُورِ النِهَا الوكث بأحق عرضي الفرشوطي أر عم المكرى في علته ونحت تعبره خلص البرعة الدافعة في معله

مصطفى ادريس

« البوصلة » .. تغتال شمر زاد!

٥ ماذا يعني صدور حكم قضائى ضد عمل ابداعي يمثل احد مرتكزات الأدب

الحكم صدر باحراق الف ليلة وليلة والتهمة الموجهة اليه هي احتواؤه على

هذا الحكم ينطلق من رؤية قاصرة وعقلية محدودة في التقييم .. والعملية

باكملها لا يعكن فصلها باية حال من الاحوال عن ظرف ، زمني ، وليس

تاريخي .. وكأن كل وسائل التعبير عن هذا الظرف ونتائجه لم تجد غير هذا

- ما يجب قوله عن هذه و الفعلة وشيء كثير .. وما يمكن قوله _ ان هذا الكشف

الهام والخطير توصل اليه احد ادعياء المثاليات التي تذكرنا بـ ، قانون

العيب ء .. يعادل كشف نطرية علمية بقيت مخبوءة مئات الاعوام وجاء هو

لقد تشبعنا بالتصنع والزيف وارتداء ، قميص الفضيلة ، .. واذا

استخدمنا _ تجاوزا _ اسلوب اصدار الاحكام القانونية ضد الاعمال الابداعية

مهما كان مستواها فلنحول المسآلة الى ساحة قضاء وليتحول النقاد الى محامي

دفاع يترافعون عن شرف شهر زاد المستباح او فلنخضع شهريار للقحص

النفسي فيخفف عنه و قضاة التاريخ و الحكم لأنه مصاب بالسادية ويتم ادخاله

هناك مستويات متعددة لقراءة النص في قوانين النقد ليس من بينها باي

حال ـ قباس كمية الفجور ـ واقحام تفسيرات خارجة عنه .. فما يحتويه كتاب

الف ليلة وليلة من ايحاءات قد لا تعنيني كقارى، بقدر ما تعنيني المستويات

الاخرى .. لكن من اراد ان ينظر لهذا العمل بعين واحدة فبامكانه تجاوز كل

شيء ورؤية ما يريد فقط .. وما يريده ما هو الا انعكاس لما يستشعره هو ..

بمعني اخر يمكن ادراك المسألة بانك لو كنت تنظر للاشياء بعين فنان فانك ترى

الجانب الفني .. واذا كنت ، بهيمى النظرة ، وتطغي عليك الغرائز ، الخادشة

للحياء ، فانك ستخدش أي شيء تراه بهذه الكوامن التي تعتمل ف داخلك ...

وما أعتبر خادشا للحياء .. منافيا للاخلاق في الف ليلة وليلة لا يعدو ان يكون

جدليه تبحث عن ايجاد مبررات للعلائق الانسانية توقا للرقى بالمحسوسات

الغريزية الى عوالم روحانية ويتمثل هذا في عملية ، التعطيل الزمني ، الذي تقوم

به شهر زاد عبر سرد الف حكاية والقيام بقعل ضد القهر الاتسانى وايجاد

تعادليه انسانية في المارسات .. وإن كانت عملية التعطيل هذه لا تعنى الغاء

الفعل بشكل نهائي وفي سبيل تطويع الطرف الآخر _ شهريار _ لهذه الرغبة في

الاستيلاء على الزمن تستدعي التعامل مع السرد الروائي عبر جدلية نتج عنه

ابداع جمالي وهو المقياس الذي يمكن الاستناد عليه لتقييم هذا العمل .. لا

اعتبار اخر لا يمكن اغفاله او تجاوزه في ، الف ليلة وليلة ، وهو البعد

الاجتماعي المثل لظرف تاريخي محدد .. ولاتها عمل ابداعي لا وثائقي ..

اقتضت الضرورات الفنية اللجوه للخيال الذي لم يستطع الخلاص من ان

O من المحزن ان تصل بنا حالات ، التجهيل ، للدرجة التي تحاكم فيها تراثنا

الابداعي ، بهذه المحدودية وكاننا نقوم باستكمال دور التخريب التتري في

احراق نتاجنا الفكرى والابداعي مهما كان مستواه ومهما كانت قيمته ..

.. من الصعب ان يتقبل العقل اصدار حكم قانوني على التاريخ ويصل الحكم الى

ان الف ليلة وليلة تمثل تجذر الشكل الروائي في الأدب العربي الذي انحصر

فى حدوده الشعرية وكان هذا العمل حجة قائمة للرد على مقولة انعدام الشكل

الروائي في ادبنا _ تاريخيا _ وهي بالفعل شكلا روانيا على اعتبار أن الفن ليس

له مقاييس ثابتة ولا يحق لاحد تحديد الاطار الذي تكتب به الرواية .. ذلك ان

هناك من اسقط القيم الروائية لالف ليلة وليلة لانها لم تأخذ الشكل الروائي عند

تولستوي او جیس جویس لکن یجب ان نتذکر وندرك انها شکل روائی یمثل

مرحلة وليس للفن ثوابت .. وفي الوقت الذي عجز فيه الأدب العربي الحديث عن

الاستلهام من الروح الروائية في حكايات شهرزاد لتأصيل ظَّاهرة روائية

عربية .. نجد أن هناك العديد من الروائيين الغربيين قد وضعوا أيديهم عليها

واستطاعوا استلهام نماذج روائية غاية في الروعة والابداع وماركيز اقرب مثال يمكن الاستشهادية في الوقت الذي مارس فيه الروائيون العرب ممارسة ء تبادلية ، بالاستلهام من ميتولوجيات الحضارات الاخرى وتخلوا عن تاريخهم الابداعي .. واخيرا جاء من يستلهم منها ، عبارات خادشة للحياء ، ! الف ليلة وليلة بكل ما تحتويه من ابداع وفكر ورؤى اجتماعية .. ما هى

الانتاج تراثى يمثل مرحلة فكرية من تاريخناً .. ونقدم على مغالطة لانفسنا اذاً تناولنا الاشياء بهذا المنظور .. وكما يقول الروائي جمال الغيطائي : ، التوجه للتراث يجتاج الى بوصلة .. وهذه البوصلة هي الوعى .. والقدرة على التذوق

وفرز الاعمال على مستوياتها الصحيحة .. الأبداعية .. والفكرية .. والقيمة

وغياب هذه البوصلة ، بوصلة الرعى ، في التوجه للتاريخ .. وللتراث ..

افضى بنا الى ارتكاب جناية تاريخية وأصدار حكم قانوني لاحراق النموذج

الروائى العربي الوحيد والمتفرد .. إنها ادانة تاريخية سندان بها عندما تتجه

بوصلة وعى الاجيال القادمة .. الادانة لن تعفى الصامتين على حماقة احراق

ومن الخير للصامتين أن لا يدركهم الصباح قبل أن ينطقوا بالكلام

كل عام نرجع ثقافيا مائة عام للوراء .. وكل دقيقة نترحم على الدقيقة التي

الف ليلة وليلة .. تلك الجناية التي تمت في وضع النهار !

وأدركت شهر زاد الصباح فسكّتت عن الكلام الماح ..

٥ من مقولة للدكتورة سعاد الصباح :

و الستباح و !!

يعكس بعض جوانب المفاهيم الاجتماعية السائدة ا

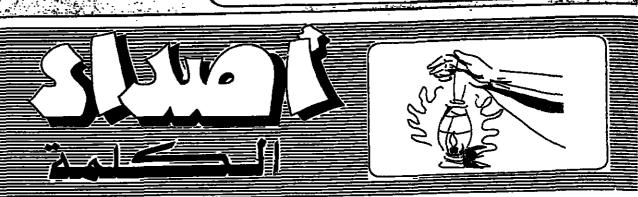
العربي الراسخة وهو كتاب والف ليلة وليلة ، ؟

الكتاب لتوظيفه الطلاق صوت ضد شيء ما !!

ليقول : وجدتها .. وجدتها .. شهر زاد تخون شهريار !!

عبارات تخدش الحياه !!

لإصدار الحكم عليه!



فى هذا العدد

● كيف تعلم عواد المشي والكلام قصة صالح الاشقر قراءة فائز ابا .

● اللهجات العربية اصولها ودراستها . عثمان محمود حسين

● سياحة في الزمن الارقط، شعر محمد صالح الخولاني.

أجواله وأثيال

● • صدرت الطبعة الثانية من كتاب ، أمواج وأثباج ، الذي اصدره الاستاذ عبدالقتاح أبو مدين عام ١٣٧٨ هـ ضمن سلسلة الأضواء

ويحتوي هذا الكتاب على العديد من الموضوعات المختلفة التي ارتاي الاستاذ أبو مدين أن يجدد طباعته استجابة اطلب ملح يتجلى في آن يطلع عليه من لم يقرأه من قبل

● وهذا الكتاب يمثل مرحلة من المراحل المحملة بعدة مواقف وإراء لا يمكن تقويمها من منظور نقدى صادق الا في ضوء الحركة النقدية والفكرية السائدة أنذاك .

● وقد تناول المؤلف في هذا الكتاب دراسة عن كتاب و شعراء الحجاز في العصر الحديث ، للاستاذ عبدالسلام طاهر الساسي وأضاء عدة مأخذ على الكتاب كان من اهمها أن الاستاذ الساسي جمع قيه سبعة وعشرين شأعرا وأسماه (شعراء الحجاز في العصر الحديث) ولم يكن كل من جمعهم الكتاب شعراء بل منهم الكتاب فقط كعبدالله العريف ومحمد عمر توفيق وغيرهما فأسماهم شعراء ويرى الاستاذ أبو مدين أن كلمة شاعر لا تطلق على هؤلاء نظرا لانهم

لم يقولوا سوى مقطوعات وأبيات قليلة او نادرة . ويرى أن هناك شعراء جديرين بالذكر لم يكن لهم نصيب مع الاستاذ الساسي وان اغفال نكرهم يعد تقصيرا محضاً .

كما تطرق الى المقدمة الى كتبها الاستاذ حمزة شحاتة عن هذا الكتاب واعتبرها مجرد رموز ومعميات تقدمت هذه المجموعة من الشعر لا تمت اليها بأي صلة ولا تصورها أو تصور قائليها بأي صورة بل انها لا تعطى القاريء أي فكرة عن هذا الكتاب او عن مجموعة هذا الشعر على

وأشار الى العديد من الاخطاء في الأوزان الشعرية لدى الشاعر أبراهيم فودة في قصيدته (يوم في مفرق الدهر) وحسن فقى في قصيدته (الكون والشاعر) ..

● • كما تطرق الى ء مقامات الحريرى ، ورأى الاستاذ الشاعر صالح جودت حولها عبر مقدمته لديوانه (ليالي الهرم) اذ يقول الاستاذ جودت : ما جدوي الفكر من كتاب اكثر قيمته ان في بعض مقاماته كلمة منقوطة وكلمة غير منقوطة ؟ أو كلمة تقرأ طردا وعكسا .. أو ما شابه ذلك من السخافات التي ضبع فيها الحريري رحمه الله وقتا ما كان أخلقه بأن يضيع في البحث عن فكرة جديدة تتير عقول قرائه وتشرق في نفوسهم ويرد الاستاذ ابو مدين قائلا : هذا شيء مما قاله الشاعر عن مقامات الحريري وقد أرسل رأيه دون ريث او تأن وفاته ان الحريري كتب هذه المقامات قبل تسعة قرون ولم يكتبها اليوم لتوائم مزاج الاستاذ جودت وأضرابه .

● كما يتناول بالنقد ديوان د انفاس الربيع بالشاعر طاهر زمخشری ، ویعقد فی موضوع آخر مقارنة بين طه حسين والعقاد . المقالات والنقد

• • الجدير بالذكر ان هذا الكتاب وأمواج وأثباج ، يشمل عدة مواضيع كان المؤلف قد كتبها تحت زاوية تحمل نفس الاسم وذلك في صحيفة الأضواء التي أنشأها مع الاستاذ محمد سعيد باعشن في عام

عبدالله عبدالتواب حسنين (مكة الكرمة) : أبلغ المدير العام لمجمع اللغة العربية الاستأذ الدكتور ابراميم الترزي

اليونسكو

متخصصون في اللغة العربية

٤ _ يوصى المؤتمر بأن يلتزم أساتدة الجامعات ومدرسو الدارس الختلفة باستعمال اللغة الفصيحة السهلة في ألقاء المحاضرات والدروس ، وكذلك في المناقشات والمجاورات .

مدارس الثقليم العلم يتسجيلات المصحف المرتل ليرداد وعي الطلاب بالألفاظ والأساليب القرأنية . ١- الحظ المؤثمر تدهور مستوى

عن النصوص التي تصدر عن أقلام غير معترف بها (!! ً) ٧ ـ يوصى المؤتمر بأن تقلل وسائل الاعلام من الاهتمام بالأداب الشعبية

١ _ يومى المؤتمر ان يتحقق التعاون بين المجامع العربية والجامعات والهيئات العلمية لترحيد المصطلحات العلمية ، حتى نصل الى لغة علمية

الجامعات والكليات ومراكز البحوث فأ

الملكة وفي الوطن العربي .. القرارات والتوصيات التي أصدرها مجمع اللغة

العربية ف دورتاً الحادية والخمسين ..

وقد جاء في خطاب سعادته .. بأن

المجمع يعول .. تعويلا كبيرا في العمل

بما جاء في هذه القرارات والتوصيات

خدمة للغة العربية ورقعة لشأتها .. وقد

جامت توصيات هذه الدورة مبنية على

توصيات الدورة السالفة والتي تضمنت

توصيات مؤتمس الدورة

الخمسين

٢ _ ان تعني وسائل الاعلام جميعها بالتزام العربية الفصحى نطقا وأداء مع . وجوب تعیین مصححین متخصصین لكل ما يكتب في الصحف والمجلات أو بذاع من أخبار ومواد مختلفة ، يقومون بتقويم الألفاظ وضبطها ضبطا دقيقا وأن يعني في الإداعة والتليفريون خاصة المهارات والقدرات اللغوية بمحاضرات بلقيها على للذيعين

٢ ـ بوصى المؤتمر بأن تلتزم مسارح الدولة باللغة الفصحى في تمثيلياتها ، ويطلب الى مسارح القطاع الخاص ان ترتقى بلغة تمثيلياتها الى مستوى الفصحى تدريجياً .

٥ _ يوصى المؤتمر ان تزود مكتبات

النصوص التي تقدم الى الطلبة ولا وزارات التربية والتعليم بضرورة البعد

لتزيد من ناحية أخرى اهتمامها بالآثار الأدبية الرفيعة التي تلقى الآن ترحيبا من مُختلف الهيئات على امتداد العالم

العربي . ٨ ـ وَجِوبِ مراقبة الخطب العامة على

الأعلامي الجديد

المندوب السوفيتي .. يرمى الى ادراج أيضاح في الشروع يجعل من اقامة نظام عالمي جديد للاعلام والاتصالات عملية متطورة ومستمرة . وتعد هذه الصبيغة .. التى طالما كرست في بيائــات اليونسكو منذ عام ١٩٨٢ م .. هامة لا سيما بالنسبة للغربيين لانها تستبعد في نظرهم احتمال اقرار قراعد قانونية لتطبق بعد ذلك على الدول الـ ١٦٠ اعضاء المنظمة . وثكر موظف كبير بمنظمة اليونسكو يعد خبيرا فأمجال النظام العالى الجديد للاعلام والاتصالات

السألة الى لجنة الصياغة . أن تصدق على مشروع القرار أذا لم

والخمسين ١ ـ يؤكد المؤتمر توصياته السابقة ا

المىقىرتىن :

المندوبة الجديدة لفرنسا في المجلس التنفيذي بادخال تعديل في مشروع قرار يدعو الدير العام لمنظمة اليونسكو الى تقديم تقرير سئوى للأمم المتحدة حول بعض انشطة المنظمة في مجال الاعلام .

ان اقتراح فرنسا يعد جد ملائما .

يتضمن الصيغة التي اقترحتها.

طرحت فرنسا مرة أخصرى ويصورة مفاجئة الحرار حول النظام العللى الجديد للاعلام والاتصالات وهو المشروع الذي يتعرض لجدل بالغ والذي يشكل أحد نقاط الخلاف بين عدد من الدول الغربية ومنظمة

فقد طالبت جيزيل هاليمي

وهذا التعديل .. الذَّى رفضه

وقد اقترح المندوب السوفيتي تحرير صيفة اخرى. ويعد مناقشات حامية تم احالة هذه وأعربت هاليمي عن أملها في أن يتم التوصل الى موافقة جماعية وصرحت لوكالة فرائس بريس بأنها

أختلاف انواعها من جهة الفاظها ومن جِهةِ جِملها ، لما لها من أثار خطيرة في توجيه لغة الجماهير ونطقها وتبلغ هذه التوصية الى مختلف الجهات الرسمية . ولا سيما وزارة الأوقاف التي تخاطب الجماهير أسبوعيا ، لتلقى العناية

٩ ـ تبلغ هذه الترصيات النبثقة عن مؤتمر المجمع بصفة عامة الى المسئولين ف مختلف قطاعات الدولة توصيات مؤتمر الدورة الحادية

قصة قصيرة



الحازمين رئيسا

الدكتور منصور الحارمي، الاستاذ بجامعة الملك سعود وغميد مركز نراسات الطالبات وعبيد كلية الأداب سلبقا .. اعيد انتخابه وجلجماع الإعضياء رئيسا القسم اللغة العربية مرة إخرى . والدكلور منصبور، الخازمي ناقد الديني مغروف .: وله مؤلفات أن هذا المجال الى جانب الزوايا الصحابة التلجحة التي يكتب

فيها لحيانا في بعض الصحف الجلية وبالدات الرميلة ويأمل أن يستن تنفيذها من جميم جهات الاختصاص .

٢ ـ يوصى مؤتمر المجمع يصرورة العمل على تعريب التعليم في جميع مراحلة ولا سيما مرطة التعليم العالى والجامعي ومما يجدر ذكره ان مدار البحث الآي اقترح هذا العام لمؤتمر المجمع كان حول

الا تكتب الحل الج البعلم الجنيل عنيها

افتتح في هذا الاسبوع في قاعة القضاء للفنون معرضا للفنان القلسطيني الشاب الزائر حسان

رضوان بحضور عدد كبير من الفنانين والصحافيين اليابانيين واصدقاء فلسطين فكان اول معرض لفنان عربي بمفرده في اليابان .

وقد اقيم المعرض الذي يضم ٢٠ لوحة من نشاط منظمة التحرير الفلسطينية هنا بتعاون المنظمات الصديقة بمناسبة ذكري ١٥ مايو . وكان من بين المعروضات التي حازت على اعجاب نقاد الفن لوحة بعنوان (غارة همجية على بيروت) تمثل بشاعة مذابح مخيمى صبرا

وشاتيلا ولاحظ النقاد أن الرسوم كلها تحكى الى جانب المعاناة قصة الجيل الصاعد المرتبطة بالثورة الفلسطينية

الصامدة .

الصديقة .

وفسر الدبلوماسيون التسهيلات اليابانية الاخيرة على المستويين الرسمى والشعبي بانها مؤشرات جديدة لتصاعد ألاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ومما يذكر ان المعرض سيستمر لدة اسبوع يحل فيه الفنان رضوان

ضيفا على المنظمات اليابانية

(تعرب التعليم) . ٢ ـ يؤكد المؤتمر على ضرورة العمل على توحيد المسطلخات العلمية في الوطن العربى ومتابعة الجهود التي يقوم بها اتحاد المجامع العربية ف هذا المضمار ٤ ـ كما يوصى بالمبادرة الى الترسع في

ق مختلف اللغات والتخصصات . CACOPPOS

باللغآت العربية مع مقابلها بالانجليزية ٥ ـ كما يومى بإنشاء هيئات علمية خاصة في كل قطر عربي تقوم بترجمة أمهات الكتب العلمية القديمة والمعاصرة

اتسعت وتمادي الراقصون تتمايل على الجدران

ها أنا الآن تملؤني هذه الغرفة وروائح أحذية وجوارب قديمة .. وأصوّات جميلة تنأي .. الله أنت يا سيدى .. اراك منا .. معي نجلس على قارعة الصمت البدول بسخاء . قبل قليل سالوني عنك .. وكانوا يسألون كثيرا . قلت لهم أنك حينٌ رحلت وتعانقت والطين حزنت عليك حزنا صافيا .. مثل حزن الصغار .

هل رايتم طفلا حزينا ؟ أقول لك .. الليل هنا يطول يصبير شهورا ويتعفن له رائحة اجساد كثيرة هدها التعب ، والنهار لا يأتي مرة اخذت نفسي وكنت مطمئنا أتلمس طريق المسحراء قلت .. اخبيء هذا الكلام قرب شجرة وأهيل عليه من التراب الناعم .. تذكرت الموجودة وفَرْعت .. خبأته وقلت سيغفو هذا طويلا .. ومضيت أبحث عن حاجاتي والناس ينهمرون في الأسواق والبيوت .. وكنت وسار بي درب طويل وتوقفت عند زاوية منحنية قليلاً وقلت سأفض الكلام .. وتركته يخرج ويتطاول وينمو

سالوني مرة عن عشبة كنت اوى اليها حين يوغل

بدأ عواد الأن يستهل الكلام

للقصة قراءة تقديه ص ١٥



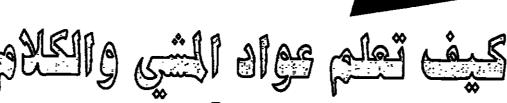
رأيتني فرحاً .. غارقا في الفرح حتى سواد عينى : أرى الأشياء بعيني طفل يعبث بالعالم بيديه نهضت بعد ما تسلقت المسافة الى كتف أمي .. ثم يا الله سقطت .. كانت الأرض قربية حتى الحلم .. لم

توجعني .. ضحك المتحلقون وتهقهواً .. ضحكت معهم .. كانت ضحكتي بيضاء مثل غيمة ، . الليلة مضينة جدا : و نهضت ثانية .. تباعد المتحلقون .. توجَّت أمى رأسى الصغير بدوائر من الخبز القمحي .. تمايلت قليلاً وعندما توقفت الأرض عن اهتزازها الحنون ركضت والنشوة تملؤني .. تساقط الخبر .. وصفقت امى وارتسمت على تفرها ابتسامة سُكَّرية .. توفق صوبها

متعثرًا يقلد العصافير في عليائها .. هي تفتح صدراً رحبأ تزينه نجمتان بينهما جدول أتوسد شاطئه وأغفو على رائحة عبقة بيضاء كالحليب ، ، و رايتني مرة امد يدي نحو لهب يتراقص .. يكاد من

وَانْتَالَ فَوِق ٱلْمِسَافَة الْفَاصِلَة ، وتحقرتُ لحبيب جاءٍ





الحاضرون النار .. سحبت يدى مذعورا .. تلفت والأيدى تتخاطفني وخمدت في داخلي رغبة وأشتعلت أخرى . أخذت أراقب ساحة الرقص من بعيد كلما

كثيرا .. لكن القاتيح ضجت واصطفيت وتمادي الواقف بكلامه كثيراً وقال أن عيونا إنتثرت واحدةً واحدة وأبصرتني وانت نكشف الكلام المكتوب والمتداول والخفى .. غد يدا للهواء المتسرب بين الوجوة .. أنت وانا نقّض ختم الاسرار ونفتح الأبواب الموصودة . كلما أبطًا بي الوقت أقول لن ينبش الكلام وأنام مأنتاً عَلَى الجدران .. فأنت تلفظ ابتسامة جميلة ورأوني ثم طرقوا الباب مرتين والماء يسترخي بين أصابعي وكأس الشاي البارد يقاسمن انتظار الأصدقاء .

الظلام ويستبد .. أصب احزاني بيد يديها فتلمع يهجة بيضاه وتورق .. أقرا من أوراقها شيئًا من الشعر وشيئًا من الرسم وأعصر شيئًا من العنب .. قلت لهم هذا أخر الكلام .. وكانوا يتكاثرون ويحتشدون . مازال الواقف يتمادي بكلامه كثيرا ويقول : للنهار مفتاحان .. واحد بطول الوقت يتدلى هنا .. وآخر تركته ف زاوية قصية .. قُمُ الأن واكتب اول الكلام وأخر الكلام وما بينهما وأنا أقول لنفسى : من يسرق الفاتيح





جة ١٨٧٧٨٤٨ و يونين ١٤٢٣٩٠ و يوام ٤١٢٣٩٠ و يوام ٢٠٠٠ و ١٨٦٤ و ١٨٦٤ و يوام ١٤٠٠

أن التصور القديم القائم على أن لكل لغة من اللغات كيانا

ثابتا مستمرا عبر العصور أصبح غير ذي بال الأن ، والقول

بأن أدم تكلُّم العربية ونظم بها شعرا ، وأن الأمم البائدة

كثمود وغيرهم كانت تتكلم العربية بعد من الاخبار التى تذكر

من باب الطرافة والقارف لان من طبيعة الاشبياء ومن الامور

الثَّابِنَّةُ علمياً كُونَ اللغة كأى كائن حى ينمو ويتطور ويتعرض

ونشأة اللهجات تخضع لظروف عدة جغرافية واجتماعية

للنائر والناثع حتى تتغير سماته بعد فترات تطول وتقصر .

وسياسية قمتي اتسم نطأق استخدام لغة معينة وأختلفت

رسيسي سمى التي تخضع لها اجزاؤها وانعزلت بعضها عن بعض اتخذ كل جزء منها شكلا مخالفا للاغر ف اساليب

تطورها ، كما أن الظروف الاجتماعية باختلاف انواعها لها

أثار واضحة في تكون اللهجات بالاضافة الى اتصال بعض

البيئات للنعزلة بلغات اخرى وتأثرها بها مما يؤدي الي بروز

تمتارُ بها البيئات الأخرى ، كل هذا أدى الى تشعب اللغات الى

لهجات متميزة ، وقد يستمر الأمر الى أن تصبح كل لهجة لغة

مستقلة بذاتها مع العلم بأن مثل هذا الانقسام لايحدث في

فترة ملموسة بل لابد له من زمن طويل ليتحقق وجوده .

بين اللغات في نشاتها وتعاورها لذا فاننا نستطيع تفسير نشاة

اللهجات العربية القديمة بهذه المعورة ويجب ان نؤكد هنا ان

اختلاف اللهجات يظهر دائما في الناحيتين الصوتية والدلائية

فالأصوات اللغوية تتطور من الجهر الى الهمس ومن الشدة الى

الرخاوة وتزحف مخارج الحروف ونقاثر الاصوات حسب

مواقع مخارجها . كما آن دلالة الكلمة على المعنى تختلف

باختلَّاف البيئات واختلاف الأجيال ، اما القواعد سواء اكانت

بنية صرفية ام تراكيب نحوية فلا ينالها الا اختلاف يسير وعلى

فترأت طويلة ، واكبر دليل على ذلك مانجده حاليا في اللهجات

العامية الحديثة من اختلاف في الاصوات وفي معانى المفردات

بينما لانجده أن قُواعد اللغة الصرفية والنحوية . وهي ان

وجدت لاتكاد تذكر على الاطلاق، ويكفى ان نقارن قواعد

تركيب الجملة والتصغير والنسب والجمع والتأنيث لنرى

الاتفاق القائم بين هذه اللهجات في الجزيرة العربية ومصر

والعراق والشأم وشمال افريقيا . وهذا يعنى أن الاختلاف بين

اللهجات لايؤدى الى قطيعة بينها او تتميز حتى تصبح غير

مفهومة لأهلها لأنها تظل بعد كل هذا متفقة في وجوه كثيرة

تنطق بما بينها من وجود أصل مشترك وصلة قرابة ولحمة

وبالرغم من معرفة تاريخ بعض التغييرات الصوتية معرفة

عامة لايستطيع الانسان أن يقول عند أي حد معين بدأ هذا

المتفيير ولانستطيع كذلك أن نقرر ما أذا كان تغير ما قد بدأ

فردیا ثم اتسع مدی تطبیقه او انه بدا علی السنة ناس

مظلم اللمحات القصية

واذا استعرضنا حال اللغة العربية قبل الاسلام وجدنا ان

هناك لهجات متعيزة ذات خصائص واضحة لقيائل معروفة

رويت لنا في كتب الأدب واللغة والنمر ، كما اتضم جانب كبير

منها في القراءات القرآنية . وياستقصاء الروايات نجد ان

مظاهر اللهجات العربية القديمة تندرج عبر عناصر هي نــ

١ ـ دلالة المفردات فمثلا بدل السرحان والسيد على الأسد

دِّيل ومعناه في اليمن وغيره من القبائل ولد الدِّنب

ماشم بعد ذلك ، وتكفينا القصة المشهورة في معنى وثب حين

وقد أحد العرب الشماليين على الملك ذي جدن الحميري فقال

له ذو جدن ، ثب ، بمعنى أجلس في الحميرية . فقال العربي

ليلعم الملك أنى سامع مطيع وقفز من شرفة القصر فتكسر ،

فقال الملك مدين علم أن وثب تعنى قفز ليس عندنا عربيتُ من

دخل ظفار حمُّر ، اي تكلم بالجميرية . وفي حديث فلرعة احت

أمية بن أبي الصلت قالت قدم أخي من سفر فوثب على

سريري أي قعد عليه واستقر ، كما يعني الوثوب في غير لغةً

حمير النهوض والقيام ، وندم عامر بن الطَّفيل على رسول الله

حسل الله عليه وسلم فوثب لهم وسادة اي اقعده عليها ، ومنه

صمى السرير وبتابا والملك الذي يقعد عن الحرب « موثبان ،

ومن ذلك ايضا الهرج بمعنى القتل عند الحبشة ، والعيش

٢ ـ البنية الصرفية أو بناء الكلمة فمثلا كلمة أصبع روى فيها

عشر لهجات هي : « أصبّع ، إصبع ، إصبّع ، أصبّع ، أصبّع ، أصبّع ، أصبّع ، أصبّع ، أصبّع ، أصبة ، أصبة

- ولايصح في الراي أن قبيلة واحدة تنطق بكلمة الاصبع الا

على صورة واحدة غير أن الناس شغلوا عن تحقيق هذه

اللهجات وعن نسبة كلُّ لهجة الى قبيلتها ، وهذا بحث شريف

خليق بعناية اللغويين ، ومن ذلك ايضا فتتته المرأة عند

الحجازيين وافتنته عند اهل نجد ، وروى ابن جنى عن ابى

حاتم قال : قرأ على أعرابي بالحرم (طبيي لهم وحسن مآب)

فقلت : طوبي ، فقال طبيى ، قلتُ طوبي ، قال طبيبي ، فلما

٢ ـ التركيب النحوى : نجد في كتب النحاة كثيرا من المسائل

التي اختلفوا فيها والتي ترجع الى الخلاف بين القبائل،

ويكفّى أن نورد قصة واحدة الدَّلالة على ذلك . فقد زعموا أن

الأصمعي قال: كنا عند أبي عمرو بن العلاء بيماً فجاء عيسي

بن عمر النَّقَفي فقال يا أبا عمرو ماشيء بلغني عنه انك تجيزه أ

فقال ماهو . قال بلغني انك تجير ليس الطيب الا المسك فقال

ابو عمرو! هيهات ، نمت وادلج الناس ليس في الأرض

حجازى الا وهو ينصب ، ولا تميمي الا وهو يرفع ، ثم قال

للبريدي ولخلف الأحمر: اذهبا الى أبي المهدى وتقناه الرفع

فأنه لايرفع ولأبى المنتجع بن نبهان التميمي ولقناء النصب

فأنه لاينصب فذهبا الى أبى المهدى فرجداه يصلي فلما قضى

قالا . جِنْنَا نسائك عن شيء من كلام العِرب ؟ فقال هاتاه

قالا : كيف تقول ليس الطيب الا ألسكُ : فقال التأمراني

بِالْكُذَبِ عَلَى كَبِرُ سَنَّى فَأَيِنَ ٱلرَّعَرِفَانَ وَابِنِ الْجَاوِي ؟ فَقَالَ

خُلف : ليس السراب إلا العسل ، فقال فما يصنع سودان

هجر ؟ مالهم شراب غير هذا التمر ، قال اليزيدى . قلما رأيت ذلك منه قلت له : ليس ملاك الأمر الا طاعة الله والعمل بها .

فقال هذا كلام لادخل فيه ، ليس ملاك الإمر الا طاعة الله ،

هْقَالَ اليزيدي ليس ملَّاكَ الأمر ألا طَاعَةُ الله والعمل بها .

فأعادها أبو المهدى بالنصب وقال لهما : ليس هذا لحني ولا

لحن قومي ، ثم أتيا أبا المنتجع فقال له خلف : كيف تقول .

ليس الطيب إلا السك ، فقالها ورفع ، فجهدا به أن ينصب

فأبي الا الرفع . ثم رجعا الى أبي عمرو بن العلاء وأخبراه

الخبر وعيسي عنده لم يبرح ، فأخرج عيسي خاتمه من يده

ا _ الأصوات : فقد مالت القبائل بوجه عام الى الضمة لأنه

مظهر من مظاهر الخشونة البدوية في هين إن الكسر سمة من

ممات القبائل المتحضرة فأهل تهامة كانوا يقولون في

العَضْد . . العضد ، بضمتين ، وروى عن تعيم واسد انهم

كانوا ينطقون باطراد كلمات مثل ، بعج ، شهيد ، زئير ، بكسر

القرآن واللغة المشتركة

نمضى تليلاً حتى نجد أن القرآن الكريم نزل بلغة عربية مرحدة

تخاطب جميع العرب بمختلف لهجاتهم وهم مع ذلك يفهمون

القرأن ويستعرهم بيانه ويعجزهم نظمه ، واللغة العربية

القصيحي التي نزل بها القرآن هي لغة موحدة منسجمة لاتكاد

تتضمن شيئاً من ثلك الروايات المنسوبة الى لهجات العرب .

هذا ماكان من مظاهر اللهجات في العصر الجاهلي ، ولانكاد

وقال له : ولك الخاتم بهذا والله فقت الناس ...

الحرف الأول

اشتد على قلت طوطو ، قال طي طي .

صلاته النفت اليهما وقال ماخطبكما ؟

معناء الطعام عند اليمن .

الاستاذ على الجارم .

مُختَلفين ولايستطاع نسبته الى فرد معين منهم

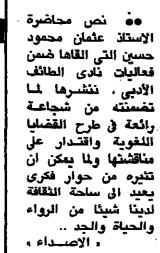
يصدق هذا القول على اللغات كلها ، والعربية لم تكن بدعا

فصائص لغوية جديدة لكل بيئة تخالف الخصائص التي

اللهمات العَربِية المَديثة. اصولها ود

ـــأ المنهجـــى الـــذى وقـــع فيــ

و دراسة اللهجات مهمة في فهم تطور الفصحي وادراك اسرارها



عثمان محمود حسين ٩ ـ جعل الهمزة مكان العين ، وهي العنعنة ، وتروى لتميم
 وتيس واسد ومن جاورهم فيتولون اشهد عنك رسوال الله .

ماء الصبابة من عينيك مسجوم

لأغرةً لا بعد عن ستصيرها

وهذه اللهجة تراها الآن في بعض انتجاء الجزيرة حين

يقولون ۽ سعال ۽ في سؤال ، کما ان بعض امالي صعيد مصر

١ .. قلب الحاء عينا عند هذيل وهذه الفحفحة ، وقرأ ابن

سعود ، عتى حين ، وروى ايضا قولهم . اللعم الاعمر احسن

من اللعم الابيض أي اللحم الاحمر احسن من اللحم الابيض والذي اراه هنا أن اتفاق العن والحاء في الحلق

يجعل الحاء قريبة من العين وليست عينا خالصة ولكنها تشتبه

٧ ـ قطع اللفظ قبل تمامه رهى قطعة طيء ، قال الخليل :

والقطعة في طي كالعنعنة في تميّم وهي ان يقول با أبا الحكا

يهوَ يريد يا أبا الحكم فيقطِّع كَلاَّمَهُ عَنْ آبانةٌ بَقْية الْكلمة ،

ومن مظاهرها في اللهجات الحديثة ما نراه في مصر حين يقولون

« ياول ، يريدون يا ولد ، و ، سلخى ، في مساء الخبر . وهي لغة كثير من البلاد المسرية الآن كالملة الكبرى وما حولها

وجزيرة بني نصر وابيار وكثير من مديرتى البحيرة وبني

٨ ـ الوكم والوهم ، ويعزى ذلك الى ربيعة وكلب فالوكم

عبارة عن كسر الكاف من ضمير المخاطبين المتصل (كم) إذا

سَبِقْ بِكُسْرَة أَو يَاءَ فَيَقُولُونَ بِكُمْ وَعَلَيْكُمْ فِي بِكُمْ وَعَلَيْكُمْ ، والوهم كسر الهاء من ضمير الفائبين المتصل ، هُم ، مطلقا

٩ ـ أما الكسكسة فتتسب الى بكر وموازن وربيعة ومضر

وفصرها اللغويون بأنها قلب الكلف سينا او تبيين حركة كاف

المؤنث في الوقف بالسين فيزيدونها بعدها فيقولون اعطيتكس ،

وهذا تقسير غير مسميح أذ أن الكسكسة كما يتضح من

ٱللَّهُجات الْحَديثُةُ قلب ٱلْكاف صَوتا مزجيا هو الناه والسين

و تس ء فنقول اعطيتس وليس كما ذكرها القدماء ، فنسمم

١٠٠ ـ امّا الكشكشة فهي ايضا تنسب الى ربيعة ومضر

ربكر وبني عمرو بن تميم ونلَّس من اسد ، وقال اللغويون أيها ايضاً انها إبدال كاف المؤنثة في الوقف شيئا فيقيلون

والصواب انها ليست شيئا خالصة وإنما صون مزجي الما مري مرجي الماء والشين (تش) ونسمع في اللهجات

الحديثة (الستشين) في السكين ، و (تشم) في كم ولو كانت

أما قلب الكاف شيئا فيو ليس الكشكشة كما وهم القدماء

وإنما هو الشنشئة المسوية الى اليمن ، وهو ما تسمعه الأن في

الجنوب واليمن فيقولون لبيش اللهم لميش على أن تكون الكاف

في أخر الكلام لا أن تجعل الكاف شيئا مطلقاً كما قال القدماء

ربعض اللغويين المددثين وتسمعهم يقولون اعطيش في

اعطيك ، ورووا ان اعرابية نادت جارتها فقالت ، تعالى الى

حَيْثَاثَ عَيْنَاهَا وجيدش جيدها ولله والمال والموثش الا انسها نحيرً عاطيل

وهذه كمأ قلنا نجدها إل جنوب الجزيرة واليعن

شينا فقط لسمعنا سشين وشن وهو ما لم يحدث

اعطيتكش واكرمكش واستشهدوا بقول الراجز

اعان تارسست مان خارقاء منازلة

فلا تلهك الدنيا عن الدين واعتمل

وقول الأخر:

يقولون ولع ۽ آي لا .

يالعين في النطق .

فيقواون منهم وعنهم وبينهم .

حاليا من يقول وتسيف الحال و.

عليٌ فيما ابتغي ابغيش

وَتَعْلَيي وَدَّ بِنَيِّ ابْيِشِ اذا دنوتِ جِعلت تنفيش

وإن نابت جطت تعنيش

وَإِنْ تَكُلُّمَتِ حَشْدَ فِي أَمِيشَ

حتى تنقى كنفيق الريش

مولاش يناديش .

وقال الشاعر:

بيضاء ترضيني ولا ترضيش

غيرها من اللهجات ، فهي لغة وسطى تقوم بين لغات اولئك الذين يتكلمونها جميعاً . وتم نموها في المجتمع العربي في

> اوالشاعر أو الحكيم . والقولُ بأن هذه اللغة الشنركة هي لغة قريش قول قابل للأخذ والرد ، كما ان القول بها منذ القديم قد ادى بالبحث اللغوى الى وجهة غير صحيحة فوصفت بعض اللغات بأنها حسنة أو قبيحة أو مُقبولة أو ردينة لا لسبب الا للقول بأن الفصحى هي لغة قريش وأنها سادت على لغات القبائل ومما يؤيد ماذهبنا اليه من أن القصي هي لغة مشتركة للقبائل جميعها مايل

> ٣ ـ من المعروف عند علماء اللغة أن في اللغة المشتركة

٥ ـُـلم يكنُّ النبي صلى الله عليه وسلم يرى للهجة قريش انها

الهجة العرب جميعا ومن ثم كان يخاطب أبناء القبائل بلهجات فَيَاتِلُهِم مَشْيِرًا بِذَلِكَ آلَى أَنْ هَذَهُ اللهَجَاتُ لَهَا مِنْ الفَصَاحَة ماللهجة قريش فليس كلامه مع قريش والانصار واهل الحجاز ونجد ككلامه مع ذي المشعار الهمداني وطهفة النهدي وقطعة بن حارثة للعليمي والاشعث بن قيس ووائل بن حجر الكندي وغيرهم من أقيال حضرموت وملوك اليمن ، وانظر كتابه الى مُعدَّانُ : ، إِنْ لَكُمْ قَرَاعِهَا وَرَهَاطُهَا وَعَزَارُهَا ، تَأْكُلُونَ عَلَاقَهَا وترعون عقاها ، وكتابه الى والل بن حجر وأهل حضرموت ه الى الاقيال العباهلة والارواع المشابيب، ف التبعة شاة لامقورة الألباط ولاضناك ، وأنطوا النبحة ، وفي السيوب الخمس ، ومن زني مم يكر فاصقعوه مائة واستوفضوه عاما ، ومن زئى مم ثيب فضرجوه بالأضاميم ولاتومسم في الدين ولاغمة في فرأنض الله تعالى ، وكل مسكر حرام ووائل بن حجر يترفل على الاقيال . .

٦ ـ حين حدد النحاة قبائل الفصاحة وجعلوا لهجاتها مصادر النحو العربى لم يقصروا الأخذ على قريش وأنمأ سمعوا ممن عداماً من قيائل الحجاز ونجد الفارابي يقول وانت تتبين ذلك متى تأملت أمر العرب في هذه الاشياء فأن فيهم سكان البرارى وفيهم سكان الأمصار واكثر ماتشاغلوا بذلك _ اى بصناعة النحو .. من سنة تسعين إلى سنة مائتين وكان الذي تولى ذلك من بين أمصارهم أهل الكوفة والبصرة من ارض العراق فتعلموا لغتهم والغصبيح منها من سكان البراري من كان في اوسط بلادهم ومن اشدهم توجشا وجفاء وابعدهم اذعانا وانقيادا وهم قيس وتميم واسد وطيء ثم هذيل : فان هؤلاء هم معظم من نقل عنه لسان العرب والباقون فلم يؤخذ عنهم شيء لأتهم كانوا من أطراف بالادهم مخالطين لغيرهم من الأمم مطبوعين على سرعة انقياد السنتهم لألفاظ سائر الأمم المطيفة بهم من الحبشة والهند والفرس والسريانيين واهل الشأم واهل مصر . كما ينسبون الى ابي عمرو بن العلاء قول : اقصح العرب عليا هوازن وسفل تميم ، فاما عليا هوازن فهي التي كان ابن عباس يسميها . العجر من هوارن واذا عرفنا أن هذه القبائل النسوية الى هوازن هي سعد بن بكر وجشم بن بكر ونصر بن معاوية وثقيف ادركتا أن ابن عباس وأبا عمرو بن العلاء لم يتجاوزا الحقيقة والسيوطى يذكر ذلك صراحة فيقول : ، والذين عنهم نقلت العربية وبهم اقتدى ، وعنهم أخذ اللسان العربي من بين قبائل العرب هم قيس وتعيم واسد . فان هؤلاء هم الذين اخذ عنهم اكثر ما أخذ ومعظمه وعليهم اتكل في الغريب وفي الاعراب والتصريف ، ثم هذيل وبعض الطائيين ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر قبائلم ٧ _ ان الذين دهبوا الى تغلب لهجة قريش على القبائل الأخرى وسيادتها لايقدمون سندا تاريخيا واحدا يدعم ماذهبوا أليه وأنعا يستخرجون هذه النتيجة مما وقر في أنفسهم أنه قرائن حالية وليس فيها ماييرر هذا القول . ٨ ـ ان تذير قريش من القبائل بحكم موقعها الديني والتجاري لايدل على سيادة لهجتها على اللهجأت الأخرى وانما يدل على

من عُذًا كله يتضم بطُّلان المقولة السائدة منَّ ان اللغة فتقصح كل قوم وقراوا عني طبعهم ولغة من قرب منهم ، وكأن في ثلك رفق عظيم وتيسير كثير لهم

 وهي مع ذلك تُقربُ الى كل لهجة عربية فتكون ادنى اليها من عمومه لا في قبيلة بعينها وتقيلت في نموها عناصر من جميع اللهجات وانتظمت عناصر تركيبها فكان يتخذها الشاعر وسيلة للتعبير والخطيب وسيلة للتأثير مهما كانت لغة الخطيب

١ ـ نزول القرآن (بلسان عربي مبين) ولم ينزل بلسان قرشي ولو كانت الفصحي لسان قريش لاشاد بها الرسول ولكنه أشاد اولا يغصاحة نفسه وحين فعل ذلك اشار الى أنه نشأ في سعد بن بكر وهي من عليا هوازن ، فهل كانت قبيلة سعد بن بكر أولى بالقصاحة من قريش ؟ روى أبن الأثير قال على بن أبي طالب للرسول ـ وسمعه يخاطب وقد بنى نهد يارسول الله نحن بنو أب واحد ، ونراك تكلم وفود العرب بما لانفهم اكثره فقال : ادبنی ربی فاحسن تأدیبی ، وربیت فی بنی سعد ۔ فكانَ الرسولَ يخَاطَب العرب علَى آختلاف شعوبهم وقبائلهم وتباين بطوتهم وافخاذهم وفصائلهم كلا منهم بمأ يفهمون

٣ ـ نزول القران على سبعة أحرف وتعدد قراءاته وكلها مروى بالسند المحيح عن النبي مبل الله عليه رسلم وفي اكثر هذه القرءات ظواهر لغوية لم تشتمل عليها لهجة قريش ومن هنا يأتى تفسير قوله تعالى دوما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ، اي العرب جميعا لاقريش فقط .

غصائص لاتوجد في لغة قريش وفي لَغة قريش خصائص لإتوجد في اللغة المُشتركة ، ومن المعلوم أن تحقيق الهمزة في الفصحى اشيع من تسهيلها ، فاذا عرفنا ان قريشا كانت تسهل الهمزة تبين لنا ان اللغة القصحى المشتركة ليست لهجة قريش بل هي لغة العرب جميعا . ٤ ـ أن النصوص الادبية الجاهلية التي بين ايدينا تكاد تكون خالصة لقبائل غير قريش بل اننا لم نسمع عن شاعر جاهلي

فحل قرشي ولم يصلنا نص ادبي من العصّر الجاهلي ذو بالّ ينسب الى قريش ، في المقابل نجد الشعر في قبائل شمالية رجنربية حجازية ونجدية حتى على السنة العباديين في العراق وعلى مسامع الغسانيين في الشام .

فصاحتها فقط والذين يستشهدون بقول أبن فارس انما يقيمون دليلا عليهم لا لهم يقول ابن فارس وكانت قريش مع نصاحتها وحسن لغاتها ورقة السنتها اذا انتهم الوفود من العرب تخيروا من كلامهم واشعارهم احسن لغاتهم وأصفى كلامهم فأجتمع ماتخيروا من تلك اللغات الى تحاثزهم وسلانقهم التي طبعوا عليها فصاروا بذلك اقصح العرب الفصص هي لهبَّة قرِّيشُ التِّي سلَّات على اللهجات الَّاخري وانما هي لغة غصص مشتركة نظم عقدها معظم القبائل العربية واستمر تجاور اللهجات مع اللغة الفصحى المشتركة بعد تزول القرآن وطوال عصر الاستشهاد ومن اقوى الدلائل على هذه القضية قراءات القرآن المتحدة وكان الحديث (أن هذاً القرآن انزل على سبعة أحرف فاقرأوا ماتيسر منه) ميسرا عليهم رافعا الحرج عنهم ، وقد حدث حذيفة بن اليمان مرفوعا قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأوا القرآن بلحون العرب واصواتها واياكم ولحون أهل الفسق واهل الكتابين. قال ابو شامه ، القران العربي فيه من جميع لغات العرب لاته انزل عليهم كافة وابيح لهم ان يقرأوه على لغاتهم المختلفة فَاحْتَلْفُتَ الْقَرَاءَاتَ فَيِهُ لَذَلُكُ . وَكَأَنْتَ هَذَهُ الْآبَاحَةُ دَلَيْلًا عَلَى سماحة هذا الدين والتيسير منه على المتعبدين قال مكي بن ابي طالب : قان سال سائل فقال ما الذي تقيد القراءة على اكثر من حرف ؟ الجواب : إن الله عزوجل لم يجعل على عباده حرجا في دينهم ولاضيق عليهم فيما افترض عليهم وكانت لغات من انزل عليهم القرآن مشتلفة ولسان كل صاحب لغة الايقدر على رده الى لغة اخرى الا بعد تكلف مؤرته شديدة فيسر الله عليهم أن أنزل كتابه على سبع لغات مثفرقات في القرآن بمعان متفقة ومختلفة ليترأ كل قوم على لغتهم وعلى مايسهل عليهم من لغى غيرهم وعلى ماجرت به عادتهم فقوم جرث عادتهم بالهمز وقرم بالتخفيف وتوم بالفتح وتوم الامالة وكذلك الإعراب واختلافه في لغاتهم والمحركات واختلافها في لغاتهم وغير ذلك

جنع اللغة العربية وعصير اللمجات

وانطلق اللغويون والنحاة الى البوادى يجمعون اللغة مز القبائل بعد ان وضحت الصورة أمامهم بالنصبة للقيائل الغصيحة والتي يحتج بلغتها ، وقد سال الكسائي الخليل من اين علمك هذا ؟ فقال من بوادى الحجاز وتجد وتهامة فخرج الكسائي وأنقذ خمس عشرة قنينة حبر في الكتابة عن العرب سوى ماحفظه كما أن الحسن البصري قال يوما توضيت فقيل له اتلص يا أبا سعيد فقال أنها لغة هذيل وفيها فساد وعن أبى بكر مقسم أن بعض أهل نجد وأكثر اليمن يميلون الف حتى لأنَّ الإمالة غالبة في السنتهم في اكثر الكلام والمشهور أن قبيلة تميم تحرص على أمالة الألفُ نحو الياء ، والاتماء بالفتحة نحو الكسر، ويشركها في ذلك اسد وقيس .

ولما انتشر المد الاسلامي وخرجت القبائل في حركة الفتح يتشرون ألدين الجديد حملوا معهم لهجاتهم المميزة وطبعت للناطق التي استقروا فيها بطابع لهجاتهم غير ان هذه اللهجات لم تسلم من التأثر باللغة الإصلية للبلاد الفتوحة مما أدى الى تعميق القروق بينهما ولذلك يقول الجلحظ، وأهل الأمصار انما يتكلمون على لغة النازلة فيهم من العرب ولذلك تجد الاختلاف في الفاظ أهل البصرة والكوفة والشام ومصر فعثلا من صفات لهجة قضاعة الامالة ، وذكر سبيويه ق الكتاب بيت هدبه بن خشرم من بني عامر من قضاعة فقال وسمعنا من نثق به من العرب يقول : عسى الله يغنى عن بالأد ابن تادر

بمنهمر جون الرباب سكون وقضاعة عدنانية وقد كانت هجرتها من تهامة الى الشلم يقول القلقشندي أن قضاعه اغرمت بالملك فكانت المالك التي اقيمت في العراق والشام من فضاعةً ، وينقل إنو ليتملن عنَّ لسيوطى ان أهل سوريا دخلوا ق قضاعة ، واللهجة السورية الحالية تظهر فيها الامالة بصورة واضحة (الكتاب ٢٥٧٢ الاغاني ١٦٩/١، صبح الاعشى الإدلاءُ . الامالة ٩١) وقد كان لتأثر العربية باللغات الأخرى من جهة وفساد نطق بعض الاعاجم للغة العربية من جهة اخرى ان دخل اللحن ليها وشاع حتى بين اللغويين لذا شدد العاماء النكير في الاحتجاج بها أو عدها من الفصيح وجاء في أنباه الرواه ۱٤٠/) ان ثعلب كان لايتكلف اقامة الاعراب في كلامه اذا م يحس لبسا في العبارة ، وذكر ذلك لابراهيم الحربي فقال ایش یکون ادا لحن فی کلامه ، کان هشام النحوی بلحن فی

كلامه وكان ابر مربرة يكلم صبيانه بالنبطية .. ولانكاد نمضى الى القرن الرابع حتى نجد ان ظواهر اللهجات مازالت تسير مع العربية ألفصحي وان كان اللحن فشا وعظم ونسدت الفصاحة باختلاط العرب يغيرهم حيث نجد الهمذاني والتوني سنة ٢٤٤ هـ ، اللهجات المختلفة للقبائل فيقول : بلد وإدعة بنو حرب اهل امالة ق جميع كلامهم ، ويتو سعد اقصح ، من ذمار الى صنعاء متوسط وهو بلا ذي جرة ، صنعاء في أهلها بقايا من العربية المعضة ونبذ من كلام حمير ، ومدينة صنعاء مَضْتَلَفَةُ اللَّقَاتُ واللهِجات لكل بقعة منها لغة ، ومن يصاقب ، شعوب ، يخالف الجميع ، وشبام وافيان والمسائع وتخلى حميرية محضة ، خولان صعدة نجد بها فصحاء وأهل قدها ونحورها غتم ، ثم الفصاحة من العرض في وادعه فجنب قيام قزبيد فبني الحارث فما اتصل ببك شاكر من تجران الى ارض يام فارض سنحان فارض تهد وبنى اسامة فعنز فخثعم فهلال فعامر ابن ربيعة فسراة الحجر فدوس فغلمد فشكر ففهم فثقيف فبجيله فيثو على غير ان أسافل سروات هذه القبائل مابين سراة خولان والطائف دون اعاليها في الفصاحة اما العروض فقيها الفصاحة ماخلا قراها وكذلك الحجاز فنجد السقلي قالي الشام والي ديار مضر وديار ربيعة فيها الفصاحة الا في قراها فهذه لغات الجزيرة عنى الجملة دون التبعيض والتفتين .

أما المقدسي (ت ٢٨٠هـ) فيقول : د ان اصح العربية في جزيرة العرب عند هذيل ثم في قسمي ثبد ثم لخيرا بقية الحجاز على حين بصف لغة بلاد السواحل (الاحقاف) بأن لسانهم وحشى ، ويصف لهجة مصر بالركاكة والرخاوة لان السكان اتكاوا على لسانهم فلم يتكلفوا الأدب .. واخيرا يجد المقدسي لهجة المغرب شديدة الاختلاف عن عربية البادان الاسلامية الأخرى منغلقة عسيرة القهم اما البربرية فلا يستطاع فهمها اصلا ..

هذا العمل من القدسي في محاولة تمييز كل اقليم من الوجهة اللغوية بذكر التعبيرات المطية الخاصة به سببه أن لهجات كل اقليم انضمت بعضها الى بعض وتألفت مجموعات من اللهجات تمتازكل منها عن الاخرى امتيازا يختلف توة وضعفا باشتراكها في كيفية خاصة من الاصوات والصبغ والتراكيب الثروة اللفظية في العراق وسوريا وفلسطين ومصر وشمالي أفريقيًا والاندلس نضجت على لَغَهُ الْنُقفينُ واكسبتها في كلُّ اقليم لونا محليا ذا طابع خاص (العربية ١٧٤) .

وفي القرن العاشر نجد شهاب الدين الخفاجي يصف لنا بعض مظاهر اللهجات فيقول ف شفاء القليل (٢٧٨) الموادون يزيدون ياء في خطاب المؤنثة فيقولون موضع ضربته خربتيه قلت هي لغة لربيعة لكنها رئينة وكذلك يصلون فتحة لضمير وكافة الغلطه فيقولون قمنا وانكا قال الشاعر . رميتيه فاقصدت فما اخطأت في الرمية رهو اشباع ومع كثرة الروايات التي وردنتا مشيرة الي مظاهر

اللهجات في كتب القراءات وكتب الاتب واللغة والتاريخ فهي لا تكأد تقدم لنا مسورة كاملة للهجات القبائل المختلفة ولكنها رغم ذلك تعلناً على أن الخلاف بين اللهجات كان كبيراً وواضحاً وإن لم يكن بالصورة الحالية .

تطور اللغجات

بن الوليد وفجر العصر العباسي ولا شك أن تطورها قد كان كما هُو الْحَالَ فِي أَيَامِنَا هَذْهُ بِصُورَةً تَعْبِرِ عَنْ شَدَةَ الصَّلَّةُ بِينَ الفصحى وبين اللهجات العربية المطية . والاوضاع اللغوية العربية في عصور الفصاحة لم تكن تختلف كثيرا عما نعرفه اليوم من أوضاع ، ففي وطننا العربي ما بين الظيج والمحيط نجد لكل قرية لهجة دارجة عامية تختلف قليلا أو كثيرا عن

سواء من حيث اصواتها ومفرداتها وتراكيبها مع فارق هام هو ان العربي الاول كانت له سليقة في الفصحي الله يأخذها ويكتسجها أثناء النشأة اما نحن فاننا نأخذها بالتعليم واذا أخذنا هذه الظواهر اللغوية وجدنا لها امتداد في

المختلفة بين ايام أمرىء القيس وبين أيام بن هرمة أو مسلم

الشُتركة (اللغة بين الميارية والوصفية ٨١) . ان هذا يؤدي بنا إلى القول بأن اللهجات العربية الحديثة لم تتشعب عن العربية الفصحى ولم تتطور عنها وعلماء اللغة الذين ذهبوا الى القول بتفرع اللهجات الحديثة عن الفصمى انما اخذوا هذا الرأي بالمقارّنة باللغات الاخرى كالدكتور على عبد الواحد وافي وغيره حين راوا اللانينية التي استمرت مدة طويلة ثم تقرعت عنها الفرنسية والابطالية والاسبانية والبرتغالية ولغة رومانيا) ونسوا ان ما يصدق علىّ لغة اخرى لا يصدق بالضرورة على اللغة العربية ، واذا لم تكن العربية بدعا بعن اللغات فان لوجود القرآن وتكفل الله بحفظه وحرص اللغويين والنحاة منذ عصور الاستشهاد على عدم الاعتداد بعامل التطور في اللغة ادى بالفصحى ان تبقى كما هي لغة أدبيةً مشتركةً ومستوى للتعبير الراقي يقابله في الجانب ألأخر مستوى الاستعمال العادي للهجات العربية المختلفة . وقد سبق أن أوردنا بعض الامتلة التي دلت على أن علماء اللغة انفسهم كانوا يستعملون في حديثهم العادى اللهجات المغتلفة كتُعلب مثلاً ، كما استعرضنا ايضا نماذج من تطور اللهجات منذ الجاهلية الى القرن العاشر الهجري ، ولو اخذنا بثول علماء اللغة من أن اللهجات العربية الحديثة أنما هي تقرح عن اللغة الفصحى لاصبحت لدينا ثلاثة مستريات للغة هي اللهجات القبيعة ثم الغصحى ثم اللهجات الحديثة والحقيقية ان اللغة العربية كانت ومازالت تستخدم مستويين هما القصمى واللهجات قديمها وحديثها ، هذه اللهجات هي التي خضعت لقانون النطور وأوكانت اللهجات الحديثة تفرعا عن الفصحي فأين ذهبت اللهجات القديمة هل تلاشت فجأة بسيادة الغصحى رغم اننا نعرف ان الغصحي المشتركة موجودة منذ أمرىء القس والليجات العرسة استمرت أثارها

المعروف في القاعدة النحوية اننا نبقى الفعل مفردا دائما فلا يثنى ولا يجمع سواء أكان الفاعل مفرداً ام مثنى ام مجموعا فلا يصبح آن نقول قاما الرجلان وقاموا الرجال قال إِينَ هَشَام : وحكَّى البصريون عن طيء وبعضهم عن ارد شُنوهه نحق ضُربوني قومكُ وضُربِنني نَسُوتكُ وضُرباني لخوك ومعنى ذلك ان بعض تبائل العرب تلحق علامات التثنية والجمع بعامل الفاعل المثنى أو المجموع وهو ما يسمى بلغة الكُلُونِيِّ الْبِرَاغِيثِ والشَّواهدِّ كَثَيْرَةً فِي اللَّغَةِّ وَالشَّعْرِ عَلَى ذَلِكَ مثل قبل العتبي :

هلكنَّ أنن من جسهلهن الب

شعرية لان الشاعر الاصيل اقوى من أن تعجزه كلعة أو تلجئه ضرورة ولذا قال المري أل بيت ابي تمام : « يين أل كلام الطائي اله كان يختار اظهار علامة الجمع في الفعل مثل قوله : د صمت أمالي ، ولو قال صام أمالي لاستقام الوزن ، وقد جاء بِمثل ذلك في غير هذا الموضع . ولم نذهب بعيدا والرسول (صلى الله عليه وسلم) يقول

يتعاقبون فيكم ملاتكة بالليل وملاتكة بالنهار (صحيح مسلم ١٤٢٩) كُلُّ هَذْهِ الإمثلةُ تَعْلَ على أنْ لغة الكُلُونِي ٱلبَّراغيثُ الموجودة في اللهجات الحديثة لم تتطور عن الفصّحي وانعا كانت امتدادا اللغة طيء او ازد شنومه التي تمت الى طيء

من أصواتُ المبغيرُ كَالسين والشين او الأصوات الاستانيّة كالدال والتاء وتقلب صوتا من جنس هذه الاصوات ثم فيست على ذلك صيغة الفعل الماضي فالفعل ، انكر ، مثلا مقيس على بْذُكِّر واصله يتنكر بتسكينُ الناء للتخفيف من يتذكر ونجدُّ امتلتها حتى في القرآن جنيا الى جنب في سياق لغرى متشاب الى حد كبير مثل ، والله يحب المطهرين ، التوبة (١٠٨) و (قوله أن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين) البقرة (٢٢٢) وُيقُول تَعالَى (قَالُوا اطيرنا بك وبمن معك) النَّمَل (٤٧) ويقُول (قالوا إنا تطيرنا بكم لئن لم تنتهوا لنرجمنكم) يس (١٨) ويقول تعالى : (وما يذكر إلا أولو الالباب) البقرة (٢٦١) ، ويَقُولُ أيضًا (انْمَا يَتَذَكَّر أُولُو الالبابِ) الرعد (١٩) ، وما نراه

الآن في اللهجات الحديثة مثل ذلك نحو تطهر واطهر فهل هو تفرع من اللغة الفصحى ام امتداد للهجات القديعة . وَمَنَ الامثلة ايضا الرقف على ناء التأنيث ، والمعروف في اللغة القصحى اننا اذا اردنا الوقوف على تاء التآنيث فإننا نقف عليها بالهاء فنقول معلمة ومدرسة ولكن قبيلة طيء وبعض قبائل اليمن كانت تقف على التاء بغير أبدال فيقواون معلمتٌ ومدرستٌ قال الفراء : والعرب تقف على كل هاه مؤنثٍ بالهاء إلا طيئا فانهم يقفون عليها بالناء فيقولون هذه أمت وجاريت وطلحت ، وعلى هذه اللغة جاء قول بعضهم : وعليه السلام والرحمتُ ، وقول ابي النجم العجلي :

الله نجاك بكفي مسلمت من بعدما وبعدما وبعدمَتْ صارت نقوس القوم عند الغُصلعت وكانت الحرة أن تُدعى أمتُ (٢٣) . رسبق أنِّ أوردنا قصة الملك العميري حين قال : ليست

ونجد هذه الظاهرة الآن في الجنوب وفي اليمن وكثير من الاعلام المؤنثة العربية دخلت اللغة التركية وكتبها الاتراك بالناء ألفتوحة ثم رجعت الينا مرة اخرى بصورتها التركية مثل : عصمت ، هشمت ، طلعت ، بهجت ، عزت ، القت ، تُروَّت ، وهيَ ﴿ الأصل عميمه ، حشَّمه ، طلَّعه ، بهجه

عزه، الله، ثروه. ولن نسترسل كثيرا في اللهجات الحديثة وإنما ناخذ مثالا راحدا عليها هر صوت القاف بين القصيمي واللهجات (٣٤) . فالقاف صوت شديد مهدرس ينطق برقع مؤخرة اللسان والصاقها باللهاة لكي ينحبس الهواء عند تقلة هذا الالتصاق ثم يزول هذا السد فَجاة مع عدم حدوث اهتزازات في الاوتار الْمُوتِيَّةَ فَفِي العبريةُ مثلاً قُولُ (KOL) وَلَّى الْأَرَامِيَّةَ تَالَّا (KAL) وَلَى الْأَرَامِيَّةَ تَالًا (KAL) وَلَيْ الحبشيةِ قَالُ (KAL) بمعنى حسوت في الجميع ، وهو يقابل في العربية ، قُولُ ، وفي الأشوريَّة قُولُ (KÜLÜ) بمعنى مسراخ ، غير أن هناك تغييرات أخرى كثيرة طرات على هذا الصوت في البلاد العربية فهو ينطق صوتا مرجيا كالجبم الفصيعة في بعض بلدان الخليج العربي كالبحرين بقولون الجبله بدلًا من القبلة ". كما ينطق في الرياض صوبًا مزجياً كذلك غير أنه مكون من الدال والزاي (مثل قولهم ، نُزْبله ، في قبله ، وتُزليب في قليب وغير ذلك ، وفي السودان وجنوبي العراق تحول نطق القلف الى غين فيقولون علاغه واغتصادي وانتغلت بدلا عن علاقة واقتصادي وانتقلت وفي اللهجة المصرية يقولون زغزخ الصبي بمعنى حرك يده في خاصرة الصبي ليضحكة، والاصل نيها في العربية

كما تطورت القاف الى كاف في نطق المدن في فلسطين غهم يقولون كال في قال ، وبرتكان في برتقال ، وكتك كُتل في تنتُّك قتتلاً

ا زقزق ه .

كما تنطق القاف في لهجة مصر وعدن وغيرها همزة وهو نطق قديم في اللغات السامية وكانت له مظاهره في عصور الفصاحة فقد رويت لنا كلمات مرة بالقاف ومرة بالهمزة والمعنى نيهما واحد مثل القفز والافز بمعنى الوثب (الابدال ٥٦٢/٥) اللَّقوم زهاق مائة وزهاء مائة (الابدال ١٩٧٥ . اصلاح المنطق ١٠١ ، معجم مقاييس اللغة ٢٣٦٦) يقال زنَّق على عياله وزنًّا عليهم إذا ضيق عليهم فقرا أو بخلًا (اللسان زَنْق ، زناً) .

مظلمر اللمجان

ولأن الوقت لا يسمح لنا باستعراض الكثير من الشواهد نيكلينا أن ناخذ مظاهر اللهجأت التي نص عليها علماء اللغة ولقبوها لنرى أن هذه اللهجات الحديثة ليست الا امتدادا للهجات القديمة وسنترك لكم مسالة الطابقة بين القديم والحديث :

١ - كسر حرف المضارعة فيقال تعلم ونطم ، وتسمر بهراه ، ويهراء من قضاعه ، وعزاها مساحب اللسان الى كثير من القبائل العربية فقال : ويعلم بالكسر لغة قيس وتميم واسد وربيعة وعامة العرب اما أهلُ الصهارُ وقوم من أعجازُ هوازن وأزد السراة وبعض هذيل فيقولون تعلم والقرآن عليها ، ورعم الاخفش أن كل من ورد علينا من الاعراب لم يقل إلا تعلم بالكسر وترىء ديوم تسود وجوه وتبيض وجود . ٢ ـ جعل العين السلكنة توبًا اذا جاررت الطاء وهو الاستنطاء ، وروي عن لهجة سعد بن بكر وهذيل وقيس

والانصار كما روي أنه لغة اليمن ، وقرأ الحسن وطلحة بن مصرف (إنا انطينك الكوثر) ولي حديث الدعاء ، لا مانع لما انطيت ولا منطى لا منعت (النهاية ١٧٧٨) وهذا الابدال شاتع حتى اليوم في العراق ٣ - قلب لام التعريف ميما . ويسمى الطمطمانية وق الحديث (ليس من امبرامصيام في امسفر) وقول المائي

خليسلي وفو يحمانينسي يعرمني ودائني يسلمسسهم يسرمسي وراثسي بالمسسهم وامسلسه اللهجة شائعة الأن في جنوب الجريرة واليمن فيقولون

، كم امساعه ، ونجد مظاهرها في اللهجة المصرية ، البارحة ، التي ينطقها المصريون ، امبارح ، قلب الياء الشددة جيما وهي عجمجة قضاعة ، ومن قضاعة (بل عدره، كلب، جهيئه، نهر، جرم) قال الراجز:

خالي عويف راير علج الطعمان اللعم بالعشع وبالغداة كسر البرنج ونص البغدادي على ان يعض بني سعد يبدلون الياء شديدة أو خفيفة جيما ل الوقف ، وتفسير ذلك من الناحية الصوتية سهل لأن ألياء والجيم يتعدان في المخرج وهو الغار ال سقب الحلق وهما مجهوران إلا أن الجيم انفجارية . ولذلك فكما تقلب الياء جيما - كما سبق - تقلب الجيم ياء . فقد روى

الهيثم يكن فيكن ظل ولاحني مَاسَعِيكُنَ اللَّهُ مِنْ وهذه الظاهرة موجودة تربادان الغليج وحضرموث وبعض قرى جنوبي العراق فيقولون في مسجد - مسيد ، وفي دعاح د دياى » وفي راجل درايل . .

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

ابو زيد عن بعض بني تعيم قال شهرة للشجرة وانشدت آم

غيرها مما جاورها او نأى عنها من اللهجات العربية الحديثة بصلة (٩٩). ومثال أخر ما نجده في مضارع صيفتي تقطُّ وتقاعُل إذ تتأثر التاه بعد تسكينها للتخفيف بفاء الفعل اذا كانت صوتا

لهجاّت القيائل في عصور الاحتجاج فالظاهرة اللغوية التيّ نجدها الآن في الجزيرة والشام ومصر وغيرها نجد لها اصلاً واضحا ورواية تسندها في اللهجات القديمة او تفسيرا للتطور الذي لحقها فعثلا نجد من خصائص لهجة عدن التزام المثنى في جَميع الاحوال (يدينه ورجلينه) مع الجمع بين النون والاضافة ويجعلون الجيم كافا او جيما غير معطشة ، لناخذ مثلا ظاهرة نطق الجيم كأفا ثم نرجع ألى عصر النبوة ونستمع الى عبد الله بن مسعود رضي الله عنه في قوله : أتي النبيّ (صلى الله عليه وسلم) الغائط فأمرني أن أتيه بثلاثة احجار فوجدت حجرين والتمست الثالث فلم أجده فأخذت روثة فأتبت بها فأخذ الحجرين والقي الروثة وقال هذا ركس (البخاري ٢١ الرضوء ، فتع الباري ٢٥٧٨ العربية ٢٠٠) ولنأخذ مثلا آخر : نحن لا تقبل حتى في اللهجات العامية الحديثة ان نسمع من شخص ينطق الكاف كافا فيقول (كال لي فلان) في قال إ فلان ولكن ما رأيكم بهذه القصة العقد القريد ٤٧٧/٤) قال الاصمعى اصابت الارض مجاعة فلقيت رجلا خارجا من الصحراءً كأنه جُدع محترق فقلت له انتقرا شيئًا من كتاب الله قال لا قلت فأعلمك قال ما شئت . قلت اقرأ قل يا أيها الكافرين قال كل يا ايها الكافرون قلت : قل يا ايها الكافرون كما اقول لك قال ما اجد لساني ينطلق بذلك .. واست بموضع يسمح لي بمناقشة هذا الخبر ولكني اشع الى ان نطق القاف كالكاف مع جهرنا على نحو ما تنطق في الصعيد والمغرب والسودان والعراق كان شائعاً في هذه القبائل التي أخذ النحاة عنها ولكنهم تركوا تسجيله كظاهرة لانهم عنوا بأنَّ يختاروا من لهجات هذه القبائل ما يكون مشتركا بينها وبين اللغة الاسبية

بعد ذلك بمثاث السنيز ويكني أن نتناول بعض الظواهر

اللغوية لترى تلك .

راين الغوائي الشيب لاح بعارضي ويون مستوسي السيب وم بسالخسود النسواضر فاستمرت الظاهرة على السنة المولدين من الطالمين فيقول ابو

في الحشا تسرداده ليس يغتسر صمن أمالي وإنسى

وأمو كافت الارزاق تجري على العجا

ويقول المتنبي ورمنى ما رمتا يداه فصابتي سنهم ينعتب والسنهاد والامنلة في اشطرهما اكثر من ذلك ولا نعد ذلك ضرورة



فأنحة دراسة اللمبأت بعد ذلك كله يحلو للبعض ان يتسامل ما الذي تفيده دراسة اللهجات ويعضي البعض الأغر الى اكثر من دلك غيقول إن دراسة اللهجات عبث وفيه خطر على لغة القران ودعوة ألى العامية ، لهؤلاء نقول باختصار . إن دراسة اللهجات فضلا عن أهميتها اللغوية فإن لها أهمية في درأسة اللغة الفصحي وفهمها وادراك اسرارها

وتقسير ظواهرها ، فقعل حين نعتمد على الروايات المبنورة التي وربنتا في كتب القراءات واللغة والادب والنمر والتاريخ نجد أنفسنا أمام صفات صوبية نسبت لبعض القبائل دون تحقيق كاف في الرولية عما أدى الى الغلط، ولا سميل الى تعقيق الروايات الأبعد دراسة اللهجات العديثة دراسة مستقيضة مبنية على اسس علمية محميحة ، وقد رأينا ما قاله القيماء عن الكسكسة والكشكشة وما قلناء في تهسيرها كما أن كثيرا من التطور اللغوي للغة الفصيحي لا يعكن تقسيره الاعلى ضوه دراسة اللهجات الحديثة من جهة ومقارنتها باللهجات القديمة واللفات السامية من جهة اخرى . ونعن نُجِدُ في دراسة النَّمو كثيرا من العنت نتيمة لوجود الشدود وعدم الأطراد في القاعدة وسبب ذلك أن العلماء حمعوا اللغة من لهجات قبائل متعددة وأرادوا أن بضعوا لها قواعد مبارمة فعاً خالفها عدود من الشدود واللحن والردي، مع الله يحكمون مسبقا على قباتلهم بأنها فصيحة فمثلا دو الطّائية والتزام المثنى مطلقاً والوهم والموكم وغير ذلك من الصغات التي ذكرناها يجب الا تدخل في القواعد الخاصة بالعصمي ، وإنما نستعد قواعد القمسمي من القران الكريم لانه اسدق مثال على اللغة العربية القصيص مم ما صبح من كلام رسول الله حسل الله عليه وسلم ، أما ما تدج به المعاهم فلو جمعنا كل ما خص الليجات وتحققنا من معرفة اسماء المتماثر والتواريخ ألتى كانت تستعمل فيها اللهجات القديمة واستعنا في سعيل ناك بدراسة اللهجات الحديثة لاستطعنا أن نضو نحوا للهجات لا يختلط مع النحر الوضوع للغة القصحى والذي سيكون سهلا مطرداً قياسيا لا شدود غيه ولا تسملات أو التفسير ولا يلجئنا هذا التمعل الى رد بعض الاهاديث او المكم على بعض القراءات بالشدود كما هو موهود في كتمه اللغويين والنحاة . لأنَّ الخطأ المنهمي الذي وقع فيه السماة -مع أكبارنا لجهدهم . انهم عمدوا ألى دراسة لهجات كثيرة سَعَج كُلُّ مِنْهَا مِنْ أَفُواه كُنْبِرِةً فِي نَفْسِ الْوَقْتِ فَضَاعِتِ الْفِكِرَةِ

الشخصية رمن ثم الاجتماعية في اللغة ومن فوائد دراسة اللهجات معرفة مجرات القبائل ومواطنها الاصلية ودراسة مظاهر لهجائها القديمة قبل الهجرة وبعدها الى وقتنا الحاضر ، فإذا عرفنا أن بعضا من مديل نؤلوا بحوكر جرجا بصعيد مصر ورأينا عنصة هذيل فاشبة هناك فيقولون لع لَى لا وراينا أن جَهِيتَ وبل وهم من قضاعه نزلوا لمعمم أعلاها واسفلها وبالاشمونين فإننا نبعث عن عجمهة قضاعة هنك لنرى تطورها ومدى انتقال القبائل اليها وروى ان عبيد الله بن الحبحاب لما ولاد مشام مصر قال ما أرى لليس فيها خطأ إلا لناس من جديلة _ و هم مهم وعبوان - (٣٥) فإنما نبعث عن خصائص لهجة ليس وبالدات جديلة التي منها مهم في المناطق التي نزلوها ، وقد سمعت رجلًا من فهم بأول ، واصل ، بمعنى أبدا التي تستعمل بكثرة و عسميد معمر ، الا أننا هنا لا نستطيع اعظاء حكم تعميدي سريع ، ما اود الاشارة اليه هو عائدة براسة اللهجات ودراسة الهمراث في اعطأه هسورة سنسيعة لكلا العلمين أما كيعية دراسة الابجاث والاطلس اللعوي وتسعيل

الالفاط ودراستها فلمنتا يصدد معثه آلان

أحمد عبدالسالم البقالي - المعرب

الرجل الذي تحداز

لم یکن تحدی شعوری لما کان تعرض لکل تلك المتاعب .

ألحر كنت أجد السلام ..

وقييل العصر يعضى الجوع

احساسه بوجودي . لم ينطق بكلمة .

م يذق ف حياته أحل منها .

صفعة لكرامتي ويليلا على عجزي وجبنى .

وقام يقفر على الصخور عائدا الى المبينة ...

نصفه الأعلي داخل البحر ..

الواسع ، وظهره الى المدينة

نحو هدف واحد .. غاطر رمضان .

ظهره للعالم الذي أخذ ينهار ..

رشظايا القتيلة ف طريقها اليه ..

يكون لهم فضل السبق .. ووقف هو ..

الحجارة الواقعة على كل بقعة في بدنه

يشُّفُعُ لَه نَّكُ ، فالشهب مازالَت مستمرةً .. أ

وثقل الملابس ، جعلها مسافة بعيدة مرهقة ..

يكن يعرف انها ستخرجه قريبا من الجنة ..

ه ما ـ وَكُالُ ـ رمضان ! ها ـ مضبع ـ الأيمان !

وأُقْسَمَتَ ان انتقم منه شر انتقام لو اتبحت في الفرصة ا

حيث يأتي الاطفال أيام • العواشر • ويقفون على بلبها يصرخون : • باش تعيد هاذا المصرية ؟

فيرمى عليهم و الحليمي و حدّاده .. لانهم يهربون الزباش .

أسود عريضا يغطى ما بين الركبة والكعب.

وبعد لحظة صاح بي: _ ايه .. قلت : _ ماذا ؟

رىتقرجن علىها .

ف ايام رمضان ، كسائر الايام ، كنت أحب الهروب من البيت والذهاب الى البحر ، الصديق العزيز .. كنت التي بالسلة والقصية من فوق سطح الدار الى الشارع ، وأتعلق بالباب وأتسلل ألى الخارج .. بهذه العملية كنت أحس كأني اسرق شيئا .. حريتي مثلا ! وف

ووقفت على صخرة أرمي بصنارتي وأنتظر .. كان اليوم صيفيا جميلا .. كثير من الاوديسين يعومون .. المفارية لا يصبحون احتراما ارمضان .. ورغم أن السباحة خطر على الصوم ، كما قبل لنا في المدرسة فقد كنت بعد وقفة طويلة تحت لفح الشمس ، انزل الي الماء

الازرق البلوري حدرا الا يقطس راسي .. فاحس يرودة الماء في أحساني لذيذة منعشة .. رايت ذلك الرجل قائما نحو الميناء الذي كنت اصطاد فوقه ، ثم تجاهلته .. فقد تجمعت

جولة من الفتيات حول سلتي ينقبن بين الأسماك عن واحدة حية ليضعنها في بركة ماء قريبة .

كُنْتُ فَ حَوَّالَى الرابعة عشرة .. معتدل الطول ، نحيفا من شدة الجوع .. أفطر في الصباح

يين التعمر يمضى البوري ... كانت أمي تعلق على عودتي المتأخرة باستمرار : • ان في البحر جنيات تستوفي على قلوب الاولاد ، والبعض يذهبن بعقولهم • .. وجاء ذلك الرجل بملابسه العسكرية .. جلباب أخضر مفتوح من الامام ، وعلى صدره

شعار فرقته مطرزاً بالاصفر .. هلال في وسطه بندقية ورمحان متقاطعان .. وعلى رأسه

طربوش احمر بدون شوشة .. وفي رجليه حداء أبيض قعاشي ، وقد لوي على ساقه شريطا

كَانت جَوقة البِلابِل قد دُهبت حين وصل .. وقف ، اولا ، على صخرة خلفي .. ثم نزل قليلا

حتى صار بمحاذاتي على مستوى الماء بعيدا عني ببضعة امتار .. ثم ثني ركبته وقرفص . كان ينظر الى البحر .. ثم الى الافق ناحية طنجة حيث يكتسى الساحل بضباب رفيق

ونظر حواليه ، ثم مد يده ال جييه فأخرج علبة تبغ رخيص صب منها قليلا ف يده ، ثم

أغلقها وأعادها الى جبيه . ثم أخرج علبة منّ الورق اللَّقوى الاحمر ، فأخرج منها ورقة لف

رهيفة واعادها الى جبيه .. ثم صبّ التبغ وسط الورقة بعناية كبيرة وبدأ يلقه وينظر الى من

وكنت أختاس النظر اليه وأحاول أن أبدو طبيعيا بقدر الامكان .. وفي الحقيقة كنت انتظر

لفُ السيَّجارة ، والصق طرفها بلسانه ، ثم وضعها بين شفتيه وراح يبحث أن جيوبه عن

واخرج وقيدة من العلبة الصغيرة بأصبعين خشنتين ، وحكها بجانب العلبة عدة مرات

حتى اشتَّعلت ثم وضعها بين يديه ليحميها من الربح ، وادخل السيجارة فأشعلها ، وبدأ

الدخَّان يتصاعد من بين شفتيه ومنخريه وهو يقفل عينه اليسرى ليتجنبه .. ونفخ على الوقيدة

المنطقة المنطقة على مسخرة بجانبه بعناية ، ركانه يضمى أن يحرق البحر ... ورفع عينه نجوي ، ثم أمسك بالسيجارة بين أصبعيه وبدأ ينفث الدخان دوائر في الفضاء ، ثم يخرجه من أنفه سريعا وبشكل نافوري ، وينظر ألى السيجارة وينفض رمادها

وكما يقال في المثل : • الواحد لا يسمى لصا إلا حين يقبض عليه .. • كذلك الفاسق لا

وداولت الا أنظر اليه .. كنت مجروها أحس بالالم لعجزي على رد الاهانة .. كان يمكن أن

يذهب الى طرف الميناء الآخر ويفعل ما يشاء .. أو ينزل الى الشَّاطيء وراه الميناء حيث لا يوجد

أحد من الراغبين في الحفاظ على الشعور العام .. ولكنه عمدا ، اختارني ليرى الى أي حد

يمكن ان يثور شعوى تحت ضغطه الهائل .. كان يتحداني .. كل نفس من تلك السيجارة كان

كنت اعرفه .. كان يسكن قربيا من حومتنا ى و مصرية ، صغيرة فوق دار و الحليمي و

كنت القى العسكرى كل صباح في طريقي الى المدرسة يدخن ويسعل ذاهبا الى

ومرة رأيت امراة تنزل من نفس ، المصرية ، هاربة ولحافها في يدها ، وهو في اعتابها يهدد

ويلعن بصوت خفيض حتى لا يثير الجيران .. أراهن أنها سرقت محفظة نقوده .. وأحسست

وحين انتهي من سيجارته وجه الى آخر صفعاته .. رمى العقب على قصّبتي في تُحد سافرٌ .

وعم يسر من المسطور فقط المنطقة المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الكرة على الشاطىء الآخر .. السمع صباحهم وصداه فوق الميناء الطويل من حين لآخر حين

دليل بينهم .. انهم يصبحون كالرفاق بالنسبة لكل من يأتي بمثل هذه الاخبار السعيدة .. ولكن نفس السجر الذي كان يمنعني دائما من مغادرة مكاني وانا أموت جوعا أغمض عيني عن جميع الاهانات وجعلني أنسي كل شيء مركزا أهتمامي على الخيط المدلي ف الماء وقد توجهت جميع احاسيسي الى يدى المسكة بالقصبة انتظر الإشارات اللذيذة من تحت الماء ...

تلك الارتعاشات الخفيفة الآتية من افواه السك شعث نشوة عميقة في نفس الصياد ، وتجعله

يشعر كالمدمن علانية .. ومن حركات وجله .. دائما يطلب المزيد . ولا ينفع فيه نصح .

ومرت بضعة أيام .. وكنت في السوق مع جماعة من الاصدقاء نتجول بدون هدف واضح ...

نتقرج على لمسوص و الهندي و و و الدلاح والماع مسرات النقود بشفرات الحلاقة وهم يعارسون حرفهم الدقيقة ، ومن وقت لآخر يضبط احدهم ، ويبدأ الصراخ والمطاردة داخل

مرسم ... وفجأة رأيت صاحبي .. فاطر رمضان يشترى • دلاحة • من احد الغضارين دون ان يراني .. مهم جدا الا يراني ! التقت الى الجعاعة في الحال :- ذلك هو صاحبي _ من •- آكل رمضان

وأعظم مغامرات أي غلام في سننا أيام رمضان هي مصادفة أحد فاطرى رمضان . وتبعناه دون أن يفطن ألى وجودنا .. مهم الا يفطن ' كان الوقت ظهرا ، والجو حارا .. مجرد تخيل

قطعة دلاح حمراء باردة يسرى ماؤها الشهي في الحلقوم في ذلك الجو القائظ الجاف يسيل

ونزل الرجل من باب البحر ، و ، الدلاحة ، تحت جلبابه كالصبي ، مشي على الرمل ثم صعد قوق الميناء الطويل الذي يدخل البحر وينحرف الى اليمين داخل الماء مثل (كاف)

ونظر حواليه في جميع الاتجاهات .. لا شيء غير عادي .. اكوام من الصفار في كل مكان

على ساحة الرمل الشاسعة الاطراف يلعبون كرة القدم . فرق عديدة منهم حسب الفصول في المدارس .. وكلهم ينظرون الى الارض بحثا عن كرات تنس في حجم البرتقال بين الرمال ..

وراقبناه نحن من بعيد .. مثى على مهل حتى وصل أخر الميناء حيث جلس منجها نحر المحيط

وهنّا انطَلْقِتِ الصَّيحة المهيجة .. الصيحة التي لا يمكن ان يتجاهلها او يقاومها غلام

كلمات كالمغناطيس في مفعولها الجذاب على الصغار .. كانوا يخرجون تحت تخدير الكرة

سريعا حين يسمعونها ، ويبدعون في البحث حواليهم عن مواد طيارة تصلح للرجم ثم

ينضمون الى الهاتفين وقد امتلات حجورهم واقبابهم بالحجارة والاخشاب وقطع الفلين ... ولم تَمض بضع دقائق حتى كان ما يعادل نصف سكان الدينة من الاطفال يتحرك بغريزة الجراد

و ها وكال رمضان ١ ها مضيع الإيمان ١ كانت تعلو كلما انضمت فرقة إلى الجيش العرمرم

و .. وَامْتَلَا الْمُيْنَاء بِالْعُلْمَانِ ، وَثَقُل بَعْصَطْبَتِيهِ العليا والسفلي ، ودقت الأوراز اليابسة على

الارض كحوافر الخيل .. وعلت الاصوات حتى بدأت السماء نقع ، والرجل ما يزال مديرا

كان قد فلق الدلاحة وبدأ يغرز أسنانه في أطرافها الحمراء ملتذا بالفاكهة المحرمة التي لم

وبأحساس غريزي النفث ليؤكد شعوره بالخطر .. فات الأوان .. القتيل بلغ نهايته .

ركت اطحن كبدى وأنا أعدو ، وأحاول الا أسقط في البحر حتى أسبق الكبار البه . وأكون في المقدمة ليراني .. نظرة رعب واحدة على وجهه .. نظرة استعطاف واحدة في عينيه نحوي كانت تشغي تلك الجروح العميقة التي تركتها أمانته وحرقة سيجارته يوم الخميس الماض

وبدأت الحجارة تتطاّبر من فوق .. اليائسون من الرصول اولا بدموا يضربون بها حتى

لم أر رجلا في حياتي يرفض أن يموت بذلك الارتباك .. بدأ يبعث حواليه عن شيء يدافع به

عن نفسه .. لا شيء غير قشور الدلاح واطرافه .. بدأ يرميها علينا في يأس .. ثم فتح الموسى الذي كان يقطع به ووقف فاتحا ساقيه لاستقبالنا .. ثم عاد يختبيء خلف ساعديه من امطار

ريداً يصبح ويستغيث .. ثم انحني وقعد القرفصاء ليصغر المسافة البدنية التي تقع عليها الرجوم .. واخيرا تمدد على الارض ، وتلوي ، واضطرب ، وفركل كان البن تعاورته .. ولم

وفَّ النهاية قام يسرعة ورمي بنفسه في البحر .. ووقفنا نحن على رأس الميناه نتفرج عليه

وكافع حتى انقطعت انقاسه .. ولابد انه اثناء محنته نذر ان يصوم الدهر لو نجاه الله من

ويعد جهاد طويل ، امسك بأول صخرة في الميناء الآخر ، فتعلق بها يلهت ويستريح .. ثم

بضع دقائق وقف يخلع ملاسه ويمصرها ثم ينشرها فوق الصخور حتى بفي ق تميَّم، الداخلي - وإذا بالاصوات ترتقع فجاة من خلفه: « ها واكل رمضان » ...

وبدأت الاحمار تتطاير ، مردّ المرى ، ق انجاه واحد _ العسكري فاطر رمضان سؤال .

وهو يفالب الامواج في منطقة صعبة ، البحر دائما فيها شرير مخاتل .. وسبح قاصداً راس وهو يعسب المواج في معسف مسبب ، سيمو ماست سبب سرير مساور . الميناء المقابل لهذا .. كانت المسافة لا تزيد عن ربع كيلو متر ، ولكن الامواج وشدة التيار ،

ومع غروب الشمس عدت الى البيت ونسيت كل شيء عن فاطر رمضّان ..

تهدأ الأمواج ، وأصبح بسمعي في لحظة الصمت القصيرة .. ومثل هذا الخر

بقليل من الراحة لحضور هذا المنظر ببالي .. انه انتقام مسبق .. ولكنني لنَ انسي أنتقامي

ينمتع بفجوره الاحين يأتيه على مراى من الناس ومن عمق التذادة بتلك السيجارة تبين لي أنه

شرحا ولو كاذباً .. مثلًا الطبيب أمرني بالشخين ، الله يعفو علينا يا أخي ؛ كانت نكفي وتبرر

يتصاعد من الرمال المبتلة والامواج الدائمة الانكسار على الشاطىء ...

، وقيد .. اليس معك وقيد ؟ كان يشرح لي كانني نصراني ، قلت :

فنظر الى بحاجبين مرفوعين دون أن يطبق فمه ، ثم قال :

والفا ، أجرى الى البحر ، وأنسي العودة للغذاء .. ومع الظهر اسمع غرغرة أمعاني فأتجاهلها

عة في قصية «كبيف تعلم عوادا لمتنبي والكلام » للقاص: صالح الأشعُر

* القصة تعبر عن وله شديد بالاستكشاف المعرفي الأسلوب الشعرى أتناح للقاص الهزج بين الرؤينا والأداة * القاص يمثل النمط التشيخوفي في النمايات غير المحسومة

يوشك أن يكون منالك أجماع على أن القصة القصيرة قد بلُّغت في الأدب المحلي مكانة سامقة بسبب تضافر عدة عوامل أبرزها أنها لا تواجه بما لا يزال الشعر يتلقاه من الافهام المستغلقة والرموز المتكلسه في الساحة كما ان جهود الكتاب المحدثين مضت بالقصة اشواطا مدأ القاريء يحس معها احيانا بشيء من انقطاع الصلة خاصة حين تندو هذه الأعمال مناحى تجريدية فلسفية ، أوحين توغّل ف التجريب بحثا عن أفاق ابداعية ارحب ، ولعل هذا يفسر لنا هذه الردة الى القالب الواقعي الحديث والذي يُمثل رضوخاً للهاجس التوصيلي وان تميزت باسقاطاتها

 من يحق للمبدع أن يتدخل في تفسير عمله ؟ سؤال وقفنا امله طويلا حينها كنا نزمع الدخول في تجرية فتح بك الحوار بين الناقد والمبدع حول نص من النصوص..

تركبا الباب مواريا في البدء قمرت منه الاستاذة لطيفة قارى في تعقيبها على قراءة الاستلا عالى القرشي ثم وجدنا انفسنا نفتح الباب على مصراعيه ليلج منه الاستاذ محمد الحربي في استدراكاته على الدكتور سعد البارعيُّ.. وانسع تساؤلنا عن مشروعية هذه الخطوة باتساع مدى التجربة وتعدد عناصرها. انطلقنا بادىء ذى بذء من ليمان صارم بقابلية اخضاع اي مسالة من المسائل للتجريب ذلك التجريب الذي تستطيع السائل من خلاله ان تكسب صدقها وصالحيثها أو تكتسب اقتاع الاخرين بالتخل عنها.

وبدأت جملة من القتاعات تتوالى تتراءى في كل مرة من زاوية من الزوايا لعل من اشدها وضوحا هو لنذا اذا أمنا بانقصال العمل الإبداعي عن صلحيه كعيدع فلن علينا أن تؤمن في نفس الوقت أن ذلكِ لا يعثني ابدا حرمان صاحب العمل من العوية ألى عمله كقارىء ملَّا أد حق القراءة المتميزة مكفول لكل من يمثلك الثقافة. التي تحوله مثل. عِدْم القرامة. ﴿

لهدين السببين تشروعية التجريب واحقدة المدع كقارىء _ والمسلب اخرى احتفظ باوراقها لفرصة سائحة نفتح هذا البغي على مصراعيه وكلنا ثقة انظ نفتح بابا جميلا لحوار حصاری وموضوعی رائع.

محمد جبر الجربي.

 فقل ما يستثنا عن رغية خالجة ﴿ التَّقِيرُ وَأَمَلُ عَلَقَ ﴿ " منشؤه وعي بالواقع والبنة بمعرفة بنالا واب واستفاد عل قاعدة صلية ما الذي يفكن أن حكون فأتلا هل هو الصعت أراع ما يحدث ام هو التيزيز لل يُحدث ان الانسان ف مركبيَّهُ النَّاثية نجو السنة في يظل بتغير .. الجلبا ملم تكن هناك معوقات تكرف أو تمع هذا التغين . والعلاقة بعثلها تناسب عكس لين هذه الحركة والعوقات

حتى اذا ما كانت الثانية اقوى أنت بالثال أل تواقع ملحوظ هو ما نستطيع ان تحصه وتتلمسه في واقيمًا للعربي العلم. . خذ مثلا عمادرة الفاعيلة وليلة ، والاستان تبعا ليقانه يشىء علاقاته ويبئى درات مراكه التي كرضد فيها خطه وتطلعاته ومقدار تحققها فالقربون هم الكين يعكسون بشط سَرِيع ردود الفعل اراء نقاع الفرد وهذا لا ينفي فعلية هذا الاستاع خدى معلية التناج خدي مداد الدائرة هي صلية

ترمومتر حليقى للفرد لا الجماعة من هنا استطيع إن أبخل أن ها أربح اثارته جول القصيدة خلف فاصلة يرتمي قلال والقراءة ألتقيلة التي قادمها الإعتور سند البارعي.

معدد فالبازعي يصل الريفالق كليرة ولكنه يجيرها لحيث ولحنوا يلهمة هو ولكنه لا يمكن إن يرفق القميدة فهو في استنباجه في نَهِلِيةَ القَرَاءَةِ بِقُولُ أَنَّ لُو أَرِينًا فِي نَوْلِيَّةً فِيهُمْ عَلَيْكُمْ فَأَلِينًا فَا لَكُولًا الى علم القصة - يُعنى قصة القصيدة - أن تختصر مغراها: بالرغم مما في ذلك من (عتساق الكيا الها مراية لرفاق يكتشف يعرعم مما في ددت من العسمين بسيد منها مرحد والمن معادم منافق منافقة منافقة ومع الله المائدة والمائدة منافقة المنافقة المنافقة من المائدة من ال والواقع أن ذلك ليس علله فالرفاق لا يدخلون أبدا بين الشاعر وحبيبته. على الاقل كعامل سلبني ولكنوم يستخون عقل إلى الشاعر ووجدانه بل مم بقتلونه بتخليهم عن الشياة كثيرة بتتصرها ، القول ، والبوح ويحتويها التحل المطلق في احر القمسدة ولكن تما أن الشاعر يرسم علله الخاص ويبين امتراجه الكامل تحبيبة غير الزمن ذلك الإنحار الذي لا يكون مطرا ليلبسها العيد من أو قد يكون الهواء الذي يلقها لَهَا ويسكن نرات دمها .. وهكذا يتكرر حضورها التَّام طوال .. القميدة عبر صور شتى اقول بما أن الحبيبة تسكن ألشاعر ويسكنها فهي ولابد أنَّ تتأثر بتأثره ولكن ليس كمَّا رائ البازعي بل عبر مشاركتها له في همه ، عينك متحضات على البازعي ، فالرفاق في النهاية لا يدخلون بين الحنيب والجبينة بشكلة او ارمة على شكلة ما ،

يثيره والعوائل من الإدب العربي القديم أو في الأغلني العربية الدارجة فهم القصيدة اكبر من هذا.. ولكنهم يشكلون تعبا للشاعر ويالتال تعبا لحبيبته التي لها حضور فاعل يتجاوز حضور الرفاق.. فهي أتاة فاعلة لا حسية شكلية. بالعني الماة ع الماة بالعنى المأزع للمراة ومصدر التعب أهو تخليهم عن الفعل الفعلهم. مرة في الفراغ زاوا بارها

قال أولهم . أنه النهر قال من كان صنتسلما انه الدهر قال ثالثهم أنه الوقع... خلف زاوية كان كلب يبول لقد رسم الشاعر في داخله صورا، حميلة معينة للرفاق واراد

لها ان تَكَتَّمَلُ بِالطَّهُورَ ولَكُنِّهَا فِي النَّهَائِيَّةُ كُلَّتَ اتَّلَمِهُ بَرَسُومٌ عَلَى ۖ الرمل. والشاعر يعشق مؤلاة الرفاق عنها هائلا (اعاتقيم : ... واحدا. واحدا) وَلِهَا يَتِبِينَ الإستعالِمُ الذِّي مِراه البارَعِي نتيجه للنراع الذي يجرى داخل الشاعر وتتيجه للامل المسور فهو يطمح ألى أن يُكون هؤلاء الرفائق قود فاعلة لا طاقة معطلة. في النهاية على يحق الشاعر الداخلة. اعتقد أن نعم خصوصا جدما يكون الحد دافعا مع شكري لسعد وسعيد الذي أعطانا فسحة للركض ونافذة للكلام

الرمزية التى تنقذ العمل الادبى من براثن التقليدية المستهلكة Conuentionolism ، وهذه سمة تتشح بها اعمال القاص عبدالعزيز المشرى منذ ظهور وابن السروى ، و مخطط ابن عود ، و ، الشيخ بن الشيخ يتزوج ، ، يقاسمه الميزة نفسها سعد الدوسري في معظم أنطفآءاته اليمامية . وتركى العسيرى في ، الاصبول في فن الوصول ، . وحيال هؤلاء الكتاب هناك فريق آخر من القاصين الذين ارتأوا أن يتعاملوا مع جدلية الفن والواقع الاجتماعي من منطلقات فنية أخرى وبرغم تميزكل منهم بخصائص فنه الا انهم ينضوون جميعا تحت مظلة القصة الشعرية المنطلقة كمحمد علوان وعبدالله بامحرز وصالح

وفى السطور القلائل القادمة ساحاول القيام برحلة قرائية في قصة (كيف تعلم عواد المشي والكلام) ولذا فلا مناص من ايضاح بعض امور . اولها: انني لم امارس نقد القصة منذ عشرة اعوام كاملة . ومن غرائب المسادفات ان عكاظ هي التي نشرت ذلك النقد في سنة ٩٠ ، وهذا يعني أن القصور في هذه القراءة وارد ولو بمبرر بعد العهد بهذا اللون من النشاط

ثانيها : ان هذه القراءة لن ترتمي في حضن منهج نقدى معين وإن نتسم بعلميته المفرطة وأن كان هذا لا يحرمها من الافادة مما قد تتيحه هذه المناهج من ادوات لمعالجة

ثالثها: ان تجزئة نواحى المعالجة في هذه القراءة تجريدية بحتة تهدف فقط الى تسهيل التناول لايماننا المطلق بتلاحم الشكل والمضمون.

والقصة التي نحن بصددها غنية بالمضامين الايحاثية ذ يشيع فيها البو الرمزي ويغلف حتى الاحداث الحيوية الواقعية ، وفي المجمل العام فهي تعبّر عن وله شديد بالاستكشاف المعرفي الى درجة الهاجس المؤرق الذي لا يفتاً يشاغل ، البطل او الشخصية المحورية في القصة ولعلها ليست مصادفة بحتة حين وظف الكاتب الحلقة الثانية من رؤياء عن عهد الطفولة على هذا النحو. و رأيتني مرة امد يدى نحو لهب يتراقص .. الخ ء . مما يثير في الأذهان اشارة الى اسطورة برومثيوس على حو يؤكد لنا هذا التشاغل والانشغال بالمعرفة والرغبة

الدائمة ق الوصول اليها وحين نضيف عنوان القصة الى مجمل الرؤيا فان صداقية هذا الامستكناه نأخذ ابعاداً احتمالية قصوى . وبيقى في مقدورنا أن شئنا أن نلج النص من مداخل قرائية اخرى بيقى ان نستشف من القصة مأساة الرجود المحاصر في الانسان والتي قد نعممها لتشخص حالة المثقف العربي الذى يعيش الانكسارات والاحباطات المتنالية بشكل ضار يعوقه عن اداء دوره على النحو الذي ينشده يحملنا على مثل هذا الاستشفاف ما بيرزق القصة تصوير جلي لصراع الفرد والمجتمع في سياقها الفلسفى ، وهذا التنكير النحوي الذي تحاط به الجماعة إذ لا يعبر عنهم الكاتب بغير ضمير الجمع للغائبين ثم

حساس الراوي بالضيق من الناس. كان الناس ينهمرون في الاسواق البيوت ، ثم رغبته ف الانتباد عنهم والتسلل الى صحراء ثم الوقوف لدى

ونلاحظ كذلك أن في القصة جوا كابوسيا خانقا بحزنه حين رحلت وتعانقت والطين حزنت عليك حزنا صافيا مثل حزن الصغار . هل رايتم طفلًا حزيداً . .

احزاني بين يديها ،

تبيعنى ارصفة الموانى

تلفظنى المراقء الحزينة

وتستبيحنى العاصفة القرصان

تقنفني للغيم والدخان

تقيئنى البحار للبحار تشنقنى اشعة النهار

ويلتوى بي الليل والصدار

اركض في دائرة مغلقة الانحساء

الظلام في للرياح

...

يدفع بي للبدء الانتهاء وبحة الصدى لبحة النداء

ويستبيني الليل والصباح يسلمني لحنفي المناح

ويشتريني الليل والامواج والطيوب بعملة زائفة كثوب..

فأثز مديود أبأ

الغرفة وروائح احذية

مؤداها كالمومودة _ النبش _ رائحة الاجساد الكثيرة التي

السكرية ، نشوة الانتصار الاولى ، صدر الام الرؤوم .. الغ ادركنا أن العمل يحمل في طيأته أيمانا بالارادة الانسانية واصراراً على رحلة المعرفة ، ومن هنا فان

الخاتمة _ التي قد يعترض اناس على فنيتها . Antistiyatare البناء الفنى كله حيث تشكّل التفاؤل المنقذ من تراكمات الماضي ومزعجات الحاضر . وفي القصة ظواهر أخرى ذات مساس بهذه الرؤى ومنها هذا التعميم المتعمد الذي يلف الاطار المكانى للاحداث ، وعدم قدرتنا على تحديده لدرجة تحيله الى مفهوم تجريدى دوره هو احتواء هذه المتغيرات وإتاحة القرصة للاحداث . ومنها ايضا الاحساس الحاد بالزمن : .. ه الليل يطول هنا

و للنهار مفتاح واحد بطول الوقت يتدلى هنا

و كلما ابطأ لي الوقت

ه المساء بسترخى بين اصابعي .. الخ . وهي عبارات لها دلالات ايحائية قد تبرر عدم التواؤم مع السّياج الاجتماعي . ويبقي انْ يقال الكثير عن البّنيّةُ الفنية في القصة التي تلاحظ ابتعادها عن الشكل الموباساني وانصرافها الى الاقادة من منجرات القصة الحديثة أأشكل الجويسي ان صحت التسمية او اسلوب

مدرسة النداعي المحتلة في الايرلندي جيمس جويس والانجليزية فرجينيا وولسف والامريكي ويليام فولكز والملفت للنظر هنا أن كل الحيل التكنيكية موظفة بمرونة اخفت ميكانيكيتها وكشفت عن تمكن الكاتب من أدواته الفنية . ولعل الاسلوب اللغوي الشعري المجازي Figurative مو الذي أتاح له هذا المزج البارع بين الرؤية والاداة ، والذي يشخصه هنا _ للتمثيل فقط _ الاستبطان البارع لنفسية الطفل وتصوير الأرض كما يدركها طفل قاصر يخطو اولى الخطوات المادية والمعنوية

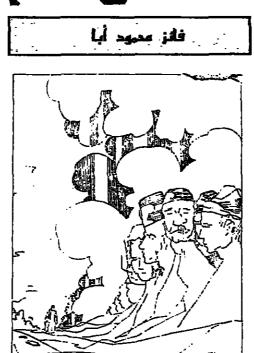
نحو التحقق من ذاته (عندما توقفت الأرض عن اهتزازها

ثم بعد ذلك نتحقق أن القصة كلها لا تشغل اكثر من حيز لحظة شرود ذهني Reverie شغلتها تداعيات صورها حوار باطني مع الذات Interior Monologue ف توق الى البوع الحميم للأخر ، وهكذا نتابع الاحداث بدءاً بالمستعاد من الماضي الذي وظف له الاسترجاع أو ، الفلاش باك ، وروى لنا خلالها الحدثان الطفوليان اللذان اسقطا على القصة ليبدأ جوهر الصراع في البروز بعد عبارة : • هَا انا الآن هنا تماؤني هذه الغرفة .. الخ وتندفع الاحداث في تتابع سينمائي حتى تصل الى خاتمتها التي تعيدنا الى لحظة البدء وتبدا القصة بعد هذا في اذهاننا معشر القراء وقد اثقلتنا ايحاءاتها وامتعتنا رموزها وتجويدها الفني والكاتب هنا يماثل النمط التشيخوني في النهايات التي لا تحسم القصة وانما تبدؤها ف ذهن القارىء الذي لا مندوحة له عن المشاركة فيها واختيار خيط درامي يصل خيوط النسيج الرمزى لبعضها في اتجاه موحد ، أستشفقنا منه الرغبة في الاستكشاف

المعرض ولكل قارىء حق الخروج برؤيته الخاصة بعد . ولابد أن أشير ألى أن جميع الكتاب المحدثين يشخصون تيارا واحدا وان تباينت زوابا الرؤى او اختلفت المنطلقات الفكرية . فلو أخذنا مثلا بمبدأ تداخل النصوص في الجنس الادبي الواحد أو ما يسميه البنيويون Intertextuality لاستطعنا أن نثبت هذا التوحد في الاتجاء الفني إذ تبرز لنا في هذه القصة ظاهرة تكرار لازمة (الليلة مضيئة جدا) ونجد مثل هذه الظاهرة في قصة سعد الدوسري البرد ولازمتها ۽ الشارع محفوف بنوم المقيل ، كما وظفها على الشامي في رائعته كل الدينة وجه مرزوق وكانت لازمتها ، خرجت البارحة ، التي

تکررت خمس او ست مرات. من الجوانب الايجابية في النص ادراك الكاتب لأهمية البعد الكتابي Graphie realifation كعنصر من عناصر العملية الابداعية ولهذا فان التنويسي الذي احاط جزءى القصة الاولين يكتسب اهمية خاصة فى جلاء الدور الذي أنيط بها في سياق العمل.

فهذه الرحلة القرائية اثارت في الذهن تساؤلا ملحا اذ كيف بـــ كاتب بهذه البراعة عن طبع انتاجه على حين تتضور الساحة الى الاعمال الجادة الميزة إلا تشكل هذه ادانة تاريخية ؟



والتي تذكرنا بالجملة الكآفكية المرعبة

 م كأنما فقد الهوا قابليته للتنفس ء . فاذا اضفنا الى كل هذه العبارات الالفاظ التي تؤدى

هدها التعب تأكدت لدينا من جهة قتامة الرؤيا حتى نوازيها بالحقل الدلالي الآخر الذي بيدأ القصة : السعادة والاحتفاء بالطفل، الضحكات المتناثرة، الابتسامة



 سالوني مرة عن عشبة كنت أوى اليها .. اصب الليل هنا يطول .. يصير شهورا ويتعفن . ثم تلك الجملة المفزعة



هل املك والاشواق على اشرعتي مطفأة الاحداق ودروب الليل المغلولة في اصداء القمر الميت تتسلني مولودا احمل في اردان الليل بطاقة ميلادي . موتى هل املك الا ان اتحدر صحتا ان اتقطر موتا ان اتضور اعياء ذعر هل املك الا ان يتداعى قمرى ان يتبدد ظلا ظلا

رَمن الماضين بلا احلام في ارمان العودة

لم أنْ مَراياً العصر لا تعكس ألا الصور المتأنقة العبقة

هل املك الا.. ياويلي من هذا الزمن الارقط

أه .. بِالْوِيلِي مِنْ هَذَّا الرَّمِينِ الارقط.. ا



الا بحكايات الصمت النسية.

المسترسل رغما عنى في طوفان الاجساد المتلاصقة المبثلة

زمن اتطلع فیه فی المرأة فلا ایصر وجهی لا ادری آن کانت قسماتی شائهة تبدو

: محمد صالح الخولاني

الاحتضار اتمدد في اروقة الليل بقايا مجداف ضال اساله ان ينسيني حزن الرقا والترحال ان يصلبني في العثمة تمثالا تلميا اخرس فأنا ماعادت تنطقني احزان الاشرعة المطوية زمنى المسلوب على شرفات الابنية العالية المرتاعة فيه

• هل قفز العسكري الى الماء مرة أخرى • جوات : بكل تأكيد . قصد نفس الميناء الذي جاء منه ، وعاد نفس الجيش الجرار ليكون في استقباله مناك ، ولم ينقده من أيدينا الا اذان المغرب أ

صعد فوقها واستلقي ، وقد استرخت اعصابه . وعاد النظام الى انفاسه البهورة .

كَانُّ الْجِيشُ الْمُتَطَوَّعُ قَد وَصِلْ أَلَى رَأْسَ الْمِينَاءُ الْأَخْرِ ..



صافولا الشركة السُعودية للزيوت والسَمن الم سترعة سناهمة سنعودية

حساب لازُماح وانحسائر للفترة من ١/١/٥٠٤ اهوحتى ٦/٣٠٥/٦/٥١٨
--

تكلفة المبيعات

مصروفات شحن وتخليص

إجسكالى الأرسباح

مصاريف التسويق والبيع والمؤديع

مصاريف إدادكة وعمومية أتعاب استشارات فننية

إطفاءتكاليف ماعتبل الإناج

مركافي الارباح فتبل الزكاة

صُاف الأرباح بعد الزكاة

مخصّص النكاة

اعباء كالية ،

مخضص يون معدومة ومشكوك في محصلها

العتام مقارينة **シリモ・モノフノヤ・**

بالألف لايكال

۱۷٤٣ ٨.

729

457

۸., 7 £ £ 7

170 -YOY.

177.

4144-1

140-44

27177

14011

Y471.

YA£1.

14 --

حمات المات							
با المكلف ديسكال							
177-1 F AVI	YY-£1.						
	17774						
	EYOVI						
0219		·					
٧٥.							
દદદદ							
0							
1079							
·	1777						
	Y 4 A A 4						

14..

24044 =====

12.0/	٦/	۲.	لي في	لمسكا	لمركزا

(3-)					سبخناکسے	زيسساني م
أرفتام مقادنة 1202/7/۳۰هر بالالف ديكال	-	۱٤٠٥/٦/٣٠ بالالن ريكا ل	ارفتام مقادنة 12.2/7/۳۰ او بالالف دلسکال		/ ١٤٠٥ ديكال	
4 Y A £ 1. (AVÉ £)	حقوق المساهمين: راش المال المصدر والمدفوع بالكامل (١٠٠٠ - ١٩ سهو بقيمة إسمية ١٠٠٠ ويال السهو) إحتياطي يضا في إحتياطي عكام أرسباح المنارة أرسباح مسرحكة إجسمالي حقوق المساهمين	Y44.	1.07 VE <u>YO E YO</u> VA A E 9 <u>Y 9 1 9</u> A T V T A	أصول شابتة: تكلفة المتلكات والمعدات والمنشآت يخصم مجمع الاستهلاك صساف فتيمكة الاصول الشابسة مشروعات تحس المتنفيذ	11- V 7 7	۱۳۹۲۸
*17 7 0 10 7 0 1 9 £ 7	خصوم متداولة: حسّاب مكسوف لدى البنك دائدون واعباء مستحقة مخصر نركاة	£79 Y079- 1097 Y0-00	999 VOAEY YEY97 <u>171-V</u>	مدينون ومُبالغ مدفوعة مقدمًا مُحـنزون سكاعي بضاعة بالطكريق	7197. 1.992 207.9 <u>70.1</u>	144.45
£AV££ 1177 1177 	خصهُوم غيرمتد اولة : فترض طوت ل الأجكل : * مخص تعويض نهاية الخدمة	l J	1707	اصمول انحسری : اسستشمارات تکالیف مافتبل الانستاج .	£.	£.
 المتضطويل الاجُل من صُند وق المتمنية الصناعية السعودي وهومضمون بركهن منشقات ومَعدات الشركة 						

إن مجموعة ناشيونال العملاقة من مكيفات الهواء المتنوعة هي خير مايمكنك الاعتماد عليد . . فإضافة إلى مقسرتها الفائقة على التبريد تمتع مكيفات ناشيونال بميزة التثغيل الهامس والي بقضلها تمتع بقسط أكبر من الراحة والانتعاش في جو هادي خلاب..





م وجوبت - فدي به محمد أسرهبر - عربية خالد - مورة بمد العربي المراف - دورية خاصر المحمدان -المقال موسعد - داية أحمد الحدودي - الحليفة معدان "حي المشعقة - حيد المديد - الشيئة أمراهيم العربي" "حيد المديد - لما يعد الله العربية الدول - معادد المربي - المستم المديد - المستم أمواهيم المحرف المربي - المستم المواهدات المربيدات - موريع المربيدات - موريع المدالة المربيدات - موريع حدد المستم المستم المدالة المربيدات المر

وي الربيد الماموية الرابعة ماليهاوف بدائمي المربيد الرجيد المرب المنجام سالح الماهد المسلم در البيس الشهاح عجم العمر الشهال عمس السيدان بد المربيد الله الشام الهام عدد الاسامات القرار المامور ان مداق الشمر - الهام عدد الله المال ما الهال ما مير المال مداقع المير المثابات الهال عدد الميل مدا لعرب الشبيان - امال الفيف العميدات مالية عدد العرب التعبرات ماليت المعدد تن المعيد من الميل الميل الميل الميل الميل من الميل الميل من الميل الميل من الميل الميل الميل الميل من الميل م معيد مستر با جرابية بل حصة عبد للعرابر المعرو . حصة موران العصاري ... يَا فَهِدُ لِمُصِلَّانَ .. رحاه عبد الله الماوك .. رفعة صعود يا حصه عدر تعوير المعرود حصه موان المعبي - يا هد الهدارات وقد سعود الي الله المارات و فد سعود الي الله المارات و فد سعود المارات المعارف سعود العبر المعبيد المعدد العرفي - سعيدة المعدد العرفيد - سعيدة أو المارات اللهد في الله اللهدي - معالفة المعدد اللهدي المعبد اللهدي المعبد المعبد المعبد المعبد المعبد المعبد المعبد المعارف المعبد المعارف معدد المعارف حالت محمد المعبدات المعارف معدد الله معبد المعارف المعرف المعبدات المعارف المعرف المعبدات المعرف المعبدات المعارف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف عدد الله المعرف المعرف عدد المعرف المعرف عدد المعرف المعسد المعرف المعر مسى حيد سالين المسترة معود الراحسين من المسين م ية جلم البرنكل الدية المسترة النساس الديد مستو المسيني بالمدية المسترة المسترة الواشم - دوال عبد العزيز البياني - دوال عبد اللحاج الملحة حوال عبد العزيز المانية - دوال عبد اللحاج الملحة الرحمي المسترة المحمد المرحمي المسترة المست ريان علام الماهد - بوال معد العصيلة _نسيم نم الديان - نحوى عبد الرحمن الفريسين _ ناهد عند المبران عليه علي الحمادي - هياه عند الرهس ليو و عند عبد الله المعيظ - هند عند الله الحمدان - هند يُنَّ الرَّامِيّ - هند جنسي العند الواحد ـ هدي معمد يُنَّ الرَّامِيّ - هند جنسي العند الواحد ـ هدي معمد يم المحدد بوريد - فدي على الحماء - مدى احمد يم - يداية مبارك السنجان - هالة حسب مقدك - وفاء المريز اللهم - وفاء عبد العربر العمام - وفاء عبد

زير البعيم وفاه عند الرحمن اللحم ـ وعاه عند الله اللحم ربر سنجروب سن مرسس السن يدار عمد العزير الملمم الثانوية الخامسة باليغوف التلوية الخاصة بخلاوات الم الدول النسان مثابة الدهيش - انوير مسار مطائي - هسا محمد العنبي - بابل عامر المقبلتي -لم معمد العنبي - سامية حمد الدوسري - سارة عبد من العنبي - عائشة عمد الله الدوسري - عابرة خميس هيلي - نورية محمد المنبي - ليل سعيد القمطائي -به خميس المبيل - مسيد مامر الدوسري - دوس عند به خميس المبيل - مسيد مامر الدوسري - دوس عند المنسد - دوس عدد - دوس عدد المنسد - دوس عدد يم همين اللهبر - موجي عشم التوسري - موجي عشد يس العبي - موجي صحيد العبير - مرضي عبد الذي معداء مطلق اللحطائي - بادية سحيد الدوسري ورة مطلق الودعائي - مورة عمد الرحمن المحين ، مورة الح الطاط ، نقلاء محمد الدوسري - هياء ناصر عظي - فيا باحد الدوسري - هياء تلوميري - وضحي ، ي عند الله موجيد - وصحي علم الدوسري - وضحي، -

ى عند الله بوجهيد - رصحتى علاج الدوسري - وضحى:

مد اللحمي

الملكوية ألاو في مالمبرز

محمد الوسر - حجالة على الفحسي - حوهرة سالم

في - حرصة عند الرحص الملكوي - حجومة مبارك

ولم - سارة ادراهيم العصول - حصة يوسف

ولم - سارة ادراهيم العصول - حصة يوسف

رقيم - سارة ادراهيم العصو - سارة حسن الفضير
رة معد الدلمان - ساوي السيد عبد الله العصي
رة معد الدلمان - ساوي السيد عبد الله العصي -و سعة المحتدات منطق المراهيم مسيقة ابراهيم يحرب راهي - سوسن على البراهيم - صنيقة ابراهيم الري - سنيقة عند المعيد البشر - صنية بيسف وبلم - طعيه معيض الشهري - غنده عند الله النصوش عني عبد الحمن الرويش ـ فاش عبد العزيز البدرام، ند الله ـ بوال عيني المحمد ـ هدى احمد المهناه ـ هدى د المعموض _ عدى بسارك الفعود _ عند عد الرحمن بوهر - مباه سعد المعيري - عباء محمد العربات - عيفاه مي الفرمان - وفاء صالح القربي - وفاه محمد القربي (172) - 2 200: 2-10

سنم عبد العربر الطيوي - اعدان محمد المصورة شأل عبد آلك الطوث - أمال الراهيم الصورة - أمال مند الديلي - أميرة محمد الشاري - محية عبد المصن مسيء - مصة عبد الرحمن الكارح - حمل ابراهيم العربج عمل عبد آلك البليري - خاود مسلح للطابعة - خاود

- هيئاء عدد الرحس الوسي التربي - سرية حدد المدري - سرية حدد الصدد احدد العطبي - لعل عبد المدري - سرية حدد الصدد - صرية سلمان العبد - سارة على العبد - سارة على العبد - سارة على الواحد - سارة على المحدد السلم - شيئة سعود العمر - شيئة سعود العمر - شيئة السالم - شيئة السالم - شيئة السالم - مستة عبد الله العكلني - صبت عبد الله الواحد - صبت عبد الله العكلني - صبت عبد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد - علامة عبد المحدد - علامة عبد المحدد العطبي - علامة صباح العطبي - عاصة المحدد العطبي - عاصة المحدد العطبي - عاصة المحدد العطبية عبد المحددي - عاصة المحدد - مستودة احدد المحدد - مستودة - مستودة - مستودة - مستودة - مستودة - مستود - مستودة -

بيل وسنعاد سنعد المشرف والهيداع أنهيد المتسام سلمان العبيل - سعاد سعد الشرف - يتبعا : نهما العد الطبع - عاشمة على الرافيم - ماتبة عبد السام -عاطمة حجي النجار دواوي سعد البنا - ليل عبد الله البارك - سريم سعد المطر - سى احمد الحيل - نعيمة على موعلي -معمية محمد الداخرس - نوال حمد الداخر .

معوية المنتبعة حصة عدد العربي الرويشد _ رفيو سلميان السعود _ فرزية بدر السليم _ فاطنة صالم العواد _ فاطنة فهد العواد _ مني شهاب المعد بيمسن _ فوفي خالد السيد _ موفى سعد العواد _ معينة الراهيم العواد _ وضعى بعر السليم. العراد - بعيدة الراهيم العراد - وصفى بدر السليم.

ه تلفوية الكلابية
الميزة سلمان العليش - طبعة عليش المسلم - خديبة عيسى
البراك - سارة محمد اللحطائي - سامية حليمة الراحح -
سعام صعد اللجيان - شعاع صعد العيان - مسيته سويد
السريد - فيزية حصان الرشدان - فوزية محمد الزيق -

لتورد عشيرة حيد الرسد - يهية محمد التورد - مرزه راشد النهيل - هامر سجم العرام - هدى علم البحرت -هدى سلطان النهي - همرد عبد الله المسد ● تفوية الضفيق الاول: حصة عبد الله السمام حصة محمد العراد - حميدة محمد العويةم - حمان عبد الردس موضعه - سعاد عبد العرب المحمد - شريعة عبد الله اليوسف - شعاع علي العبك -شيغة محمد الكليب - عابشة أبواهيم المجرس - عفيهة سلمان العربي - عاطمة حسين السلمال - فاطعة حمود الكليب - عاطمة عبد الله الفلم - عاطمة محمد المشعلان -فايزة لحمد العمر _ فيزية عبد الرحمن الغايم _ موزية محا

العبداء عدى مبالح الشعان ثانوبة القارة الاول

عنازا، الإحساء
 مال على البقتي _ مدرية حمد المداني - سارة عبد الله
 الصدي - معاد مصد - سلطانة فرهان العزي - مديرة عبد الرحمن الوبي _ شيخة محمد السبيت _ فاطمة
 عبد الله الركان _ لطيفة عبد الله اللا _ ليل محمد الفاوي

و الثانوية الاول بالدمام الامطمى أبَّو مزع ـ أمال سليمان الفايز ـ اماني عثمان عبد

عدد العربي العدد الغادر - غاور عهد الغرب - دول محد العدب - رسبة حسيد الن الشهيد - وقبة عدد الله الحسيد العربة عالم الدعب - مسعدة المسار الرعامي - مسعية المسار الرعامي - مسعية المسار - مسارع عدم المسار - مسارع عدد المسار - مسارع عدد المسار - مطابع المسار المسار - مطابع المسار - مطابع المسار المسار المسار المسار - مطابع المسار - مطابع المسار المسار - مشارة مصد المسار الوسيعي - مشية مساح المسار الوسيعي - مشية مساح المسار الوسيعي - مشية المسار المسار - مشية عدد المسار - ملية عبد المام المسار - ملية عدد المسار - المسار المسار - ملية المسار - المسار المسار - ملية المسار المسار المسار - ملية المسار - المسار المسا

العزيز مان _ لطبقه لحمد الرميسان _ لطبقة لحمد المائده _ مريم صعد _ مستورة احمد المسن _ مريم صلاح الدواة _ مريم صعد الثاني _ منيرة احمد السئيم _ مسيرة سلم المخت _ معيرة علي السبيعي _ موره لحمد مسيرة سلم المخت _ معيرة علي الرائد _ معاه عدد الله امر حملة مجاه عدد آلك المحصوص _ عيا محمد المسيم _ معيا حدد الله امر حملة المختوص _ ميا محمد المسيم _ معيا حدد الله حمد حملة الكتاب _ وسيمة معيا محمد المستورة الكتاب _ وسيمة معيا المدد الله _ معاه حدد المستورة الكتاب _ وسيمة حدد المدد الله _ معاه حدد المستورة الكتاب _ وسيمة حدد المدد الله _ معاه حدد المستورة الكتاب _ وسيمة حدد المدد الله _ معاه حدد المستورة الكتاب _ وسيمة حدد المدد الله _ معاه حدد الله _ معاه _

للنوية المراح
 ابنة سعد السعد - سارة حسى الفودة - فتعية نافه
 الديث - نعيمة احمد العمود - عبا سلمل العربس -

ليلي عوبد العوبد .. سريم عبد الله المسعود .. منى راشد العبود .. منيرة عبد الراشد .. سياية محمد العبود .. نورة

السبيعي - لطيعة حدد الجاني - لمية حسن الدريمتر - مدينة حبيب الهنداس - مريم حمود الكليب - مريم ناشي ابو حمد - منيرة لمراهيم المقبل - نادية عند الحرير العقيل - مورة عيد

ت:ودو: على «بروو – بسرى هبد عنه عمل ● ثانوية الجشمة الاولى ليتسلم اهمد البرسمده – ابتسام سعد الفاموس – ابت

ابتسام احمد البرسطان - ابسام ساد العاموس - ابسام سامان النشمي - امل خليفة الإصحف - ادائه عمر الصفر امينة قبل الشمالان - شريا فيد الوجب حميلة سعد الصداه - جميلة ناصر المحيل - سعاد مهد البرخديم - فاطعة ماصر الغربي - لواره مهد الشمالان - لواره محمد الصقر - لبل رب محمد الصغر - ليل محمد الصابل - مريم صلاح العليم - ليل مريم صلاح العليم - مريم صلاح العليم - مريم صلاح العليم - مريم عبس المعيينة - منى احمد الغيال - منية منيان الموضوح - فالمية يرسف المعيونة - مندا المعين - فوا عبد اللهين - فوا عبين الغرب - وداد ابراهيم العلي - وماه عبد اللهيف الهلال وهاه عبد اللهيف الهلال وهاه عبد اللهيف الهلال وهاه عبد اللهيف الهلال

"إعلان إلغاء أختام"

محمد صبالح السميري

يعتلن أنه نظرًا لتعديّل اسم مؤسسته من مؤسسكة محمدصالح السميري إلى مؤسّسة توازن للجارة والقاولان

فقدتم إلغاء الاختام الموضحة أدناه وبالجانب الأيمن من الإعلان) .. وقدتم استبدال هذه الاختام بأخرى حديدة والموضحة أدناه بالجانب الأليسكر

وبذكك لزم لتنبيه بأك أية معاملات يحمل أيأسن لأيتهام لللغاة تعتبر ولمغيه وينرسلرية المغول من تلييخ نشرهذا ابلعلان . . والمرجومن كلىمن لديه عقويه اؤاتفاقات موقعة باسمناوتحمل الأختام المذكورة مراجعة مؤسعة توازن للنجارة والمقاويلة خلاك أسبوع من تاريخيه وللإعاطة جري لتنويه ... واللم المونيت. "الأختام البعديدة" "الأختام الملفاة"













معنت ۱۷۲۲ - منت ۱۷۲۲۱ نجنة فرانت البرية من

الرحمن - ملسمه صحمه بودراع - بسعة عنيب الروبل - معلن عبد الله الدواز - عاود عبد الرحمن الحصان - رولا فلسم حجمة - ربع غير الدين حيي - محمد سليمان الحجاع - سحم العامدي - سجم سليمان الحجاع - سحم العامدي - سجم سليمان الحجاع - سحم العامدي - سجم العامدي - سجم العامدي - سجم علام عمادة - عيز حصرة مسئوي - عيز محمد العامدي - فاطعة سطيع الطيئة - كوشر عصوصور - سريم الححد العامدي - سي محمود النجار - ميزان كجان العامدي - سي محمود النجار - ميزان كجان العامدي - من محمود النجار - ميزان كجان العامدي - من عبد الله من عيز - محمد القيد - منيزة محمد الشعبي - منيزة محمد الشيعي - منيزة محمد الكيم - مناء بيض الحضري - نوال المحمود - مدى المحمد الكيم - مناء بيض المنازي - مناء عبد الله حصوب - خارد وابد سهل المنيزي - وابد عبد الرحمن المحمد المنيدي - عني عبد الرحم - محمد المنازي المنيدي - ناما عبد الله صوباع - خارد وابد سهل - المنازية المنائية بالمعام - المنازية المنائية المنائي

ـ ايمان يجبي العمري ـ ماسمة سالم بالقاري ـ جيهان محمـ حصن ـ خديمة عدد الله ماحطاب ـ رنا اسماعيل ابر مصل معلم المسابقة المسابقة البرغوني بين جمعيرة مريب معلد حدود مريعاً جولت البرغوني سابقة عبد الله السيمان مسجر سعيد العراقي مسيرة فراع ابر طالب مسيا عبد العيد مسهم عبد الخالق الزمن م سهير بامعر معمد مشرفة حامد اللائمدي شريفة عبد الله المهار بامعر معمد مشرفة حامد اللائمدي شريفة عبد الله

بير طاب - سها عيد الدين - سهام عيد الدكان الرقاق - الدين - مساب ناصر القلاف - عبر علي الحربي - عبي محدد فهمي - غزال عدر دابيشان - قاملة حامد النهبي - محدد فهمي - غزال عدر دابيشان - قاملة حامد النهبي - شياد - مثل السيد عبد اليادي عبر - مثل منصور منصور - مثلي عامل الرشيد - مرات عبد القائق النواجه - نجوي محمد غلام - ندى محمد القائق النواجه - نوطياق - مهاة مصلح امان - هناه سعود الاحمدي - وتام ماسم البريوني - نرمين محمد جاد. العبل - هاة صلح امان - هناه سعود الاحمدي - وتام الطفاق بية الباديني - نرمين محمد جاد. الطفاق بية الباديني - نرمين محمد جاد. عنز - ايهان حسن المسارعي - تقربه علي الديوس - ركبة عنز - ايهان حسن المسارعي - تقربه علي الديوس - ركبة عنز - ايهان حسن المسارعي - تقربه علي الديوس - ركبة عنز - ايهان حسن المسارعي - تقربه علي المديوس - حيث من مسالح عوراض حيد موجه - مدينة محمد المامر - مني مسالح عوراض حيد توجه - مدينة محمد المامر - مني مسالح الزهراني - معرة عدد الشيف الديوس - منى مسالح هاشمية السيد - من المرام عدد الله عدد الواحد - هاشمية السيد - ماد الديام عدد الله در المربعي - اقبال المحد المحد المحد المامر - امال عدد القائل المربعي - اقبال السيد - امال السيد - اهال المحد المحد المحد المامر - امال السيد - اهال المحد المحر - امال السيد المحد ا

امنة محمد الناصر - احلام عبد القادر العربعي - اقبال المحدد السني - افيل السيد الباشم - امل عبد الرهمن النميم - المن عبد الرهمن حدمة سعد العمام - خديث سعد العادي - خديدة عبد الكريم الحميدان - خاود حالد الميض - دائيا احمد عرص - ديال مبارك الدرسري - دينا محمد عيس - دجاء توفيق العيس - روعة محمد كونيا - ركبة عني العمران - سامراء المدهد المدرس - سيناه محمد البابطي - شامة المدهد المداس عبد المدهد البائي - فاتنة حسن ابر صور - فاطمة عبد الرحمي الجوعان - فاضة حيد الرحمي الجوعان - فاضة حين المين - فتحية حديد بو حدود المائلاتي - منصورة المديد جواد العلم محمودة المداد - المينة حدود الغائدي - محمورة المداد - المينة العرورة المديد جواد العالى محمورة المديد جواد العلى محمورة المديد جواد العلى محمورة المديد جواد العلى محمورة المديد جواد العلى محمورة السيد جواد العلى محمورة المديد حيد العرور المديد العديد ليل أحمد شاهن ـ معصومة السيد جواد العلي ـ معصومة جواد المؤمن ـ منى سيف السيف ـ مها احمد عريني ـ مها احمد عبد الرحيم ـ مرضي العنزي ـ مي محمود الجامع ـ نامية عامر التسري - نامية على ظاهر- نجاح محمد الملية - نبوي عامر المدي - نبوي على ظاهر- نجاح محمد الملية - نبوي هايم الكورد - نبوالي مسرية المعاري - عدى حسيته - برعاره - عدى حسيته المواري - عدى حسيته عند الرحام - عدى مسرح القرسي - مناه عبد الرحمن الفوزان - عدد الرحمن الفوزان - وجبه محمد المناه المعاري - منا تركي العطبشان - وجبه محمد المناهة - محمد المعادة - محمد

 التقوية السادسة بالدمام
 الهم محمود ابر اسليم _ امل فهد الدليجان _ ايمان شوقي خليل _ ليمان عد الحليم السحفان _ جهاد ابو حنان عبد الرحون الموس بالبنا يحير

الشاقعي - رفعه عبد الله العمري - سدده تعمار الحصر -سلمي عند العزيز العبس - سلوي عند الديز العبس -سمية هزاد الزيات - سناه عبد العزيز العمقيان - سبج حسين محمود - شريقة صالح عبد الله - صالحة سالم الفامدي - عبج عبد الرحمن خليل - عبر مطاق الشاهي -فاطعة سليمان المسبب - فقيحة سعود المليس - فورية - سعد العامدي - لفيفة عبد الرحمن مسلم - لطيفة عبر المسبحي - ماشة عابش الرشيد - مرام جمال لحمد - عامية محمد منادة علين وصيد مرتم جمن المعد عالية سحمد الدرسري - غيرة عبد الله أبا الخيل - هبه مصطفى محمد - هدى محمد الشروف - هند مقبل للسند

● الثانوية السفيعة بالعمام المنادعة المناوعة السفيعة بالعمام المنادعة المنابعة بالعمام المنادعة الشعري - أيمان معد

 منزل العملم لم ينجح احد
 التلقوية الاوق بسيهات علمى:
 امة عبدالله ال عبلي - ابتهاج سالم السبهاتي - اميرة عبدالله بشير - اميرة جوات برطيقة - حال عين التحمير - رداء تربق سلمان - زام عبدالله الرميع - المدادي - سحد سعدة الخداد - صدر سعدة الخداد - صدر سعدة الخداد - صدر الخفاد - صدر الخداد - صدر الخفاد - صدر الخفاد - صدر المعدد الخداد - صدر المعدد الخداد - صدر المعدد الخداد - صدر المعدد الخداد - صدر المعدد الذصيرى ـ رئدا توانق سنمان حراهم عبدالله الرميع - رئداء يرسف الفردلرى - سحر سعون الخفاجى - صلوى عبدالله السيل - سحر نبيل كاظم - سعيرة حعد سطوى ١٠٠٠ - غائزة على السكن ـ فاطمة لحمد الشاب - قرات على ابو السعود - كوثر علوى الموسوي - مربم حسن ال خليفة ـ مربم على وزين الدين - معصومة جاسم القداد - منى محمد ولى - ندى محمد حالج - وفاه عبدالوحيم ال هـ مانا سيماد - عبدالوحيم ال

میں میں ہور دیں حبی _ ● مثال سیوات ● الثانویة الاول یاڈبر علمی املام فاشه _ اصل اسعد دارد _ امبرة سعید عبدالهادی - بنیة عبدالله طلب _ تقوی زنمان غرصان اجلام فليشه - اصل اسعد دارد - المبرة صعيد البدائي ... بديعة عبدالله طلب - تقوى ردمان غرصان - مناله عبدالله المفلوت - دلال سالم الدوبي - دانيا موان المقال - رضا عبدالروف بادقيى - رنا حصين السعاس - ربا حصين السعاس - ربا حصين السعاس - ربا حصين السعاس المتعلق المتع

سميرة أحمد مرتف - سميرة جمعه رائد - سميرة تمر الثلاثيني - سناء الخال النعيص مسهاد عبدالرحمن الباز سها سميم السميم - سميم محمد كمال - سوسن مصطفى الطوش - عبر سميم معروف - علقات جمعة على - غلوة عبدالهادى المورمي - ماثن عدفان حميم - فريدة عضاد العمودي - لينا حمد العميدفان - مني حمين الملكي -مني عدالرحمن المطوع - مني عضان القريم - منيوة مني عدالرحمن المطوع - مني عضان القريم - منيوة

ر تعیدهٔ خاک الخضح - نوره ماصر المطرع -الفیطانی - مویدا زین العابدین ومدان - هیه عبدالرهب منبعة علقه محمد عرب المدانين وصاب حرب المحرب الم

علشة عبدالمنعم محمد العولى -

عديد التعبير - معيره مي صوره سوسري - من حديد التعبير - من حديد التعبير - مؤل مثال السيعي - من حديد التعبير - من حديد التعبير - مال التعبير التعبير - مال ال مند بل قبل - هيام حسن الحقى - وداد مهدى الغريادى ـ يسرى عبدالله المسطقي - انهار عبدرب الرسولي البشي - تغريد اديب عكية - زهراء حسن الرسولي البشي - تغريد اديب عكية - زهراء حسن

العبدالمال ـ العبدالمال ـ ● الثانوية الثانية بالقطيف و متعوبة مثلية بعضائل المحبوح - أثن ليتباح ضيف أزاير - افراح عبدالهادى المحبوح - أثن السيد ضياء العوامى - لميرة حسن المعبد المال - باسمه عبدالله ال سيد - تغريد حسيد العرب - تهائي سعيد الطراح - تهائي عبدالله القطار - زعراء جواد عبدالمال سمر محمد أحمد - شعباء عبدالله السنان - صباح عبدالواحد الزاير _صفاه عبدالكريم السنان _ عائدة فارس اللغارس _ علاه مكى النبد الجاير _ غاده امام محمو_ _ فاطنة سعيد الشمال _ فاطنة عبدالله عملس _ فتصية احمد النهاش _ منى لحد عساح - منى حسن آل درويش -مها ربحى للدهنون - نازك منصور الخضيرى - نوره حبيب آل سعيد . عدى لعند صباح ـ بسرى عبداته تار ـ عدي

سعيد - قدين لحمد مصبوح - يسري عبداته طو - هدي منصور عبدالدال شاتوية العوامية علمي ابتياح عبدالحميد الزاهر - إمل صعبد ابوللكارم - حسباح على الفرح - حسيقة عبى ال دويش - فائدة عبدالحمن الفرح - فائزة لحمد ال النمية - منظ عبدالحمس الراميم - غاهد لحمد التحلي - نهاد جعفر العرح - خوال المحالية المحالية - الحالية العرب - خوال

عمس - تعرف - مداء معمد مصحفتان المجاد رشدى احمد فهمي - مطيره عباس همدي النظر ـ نفسا المد عدالله المرفح - فدى مجمد عبدالمسس العملية -فريدا حسن محمد البحراس - رحيه هسن خميس

ب سعويه البسه بميتوف أمل محمد عدالغزيز مقلا – أمل محمد موني السلم -الحومر الحمد عبداللطيف العامر – نشري محمد الحمد

سرم حسد عبرالله مبارك المعيرى ـ طرفة محمد على المبلم ـ خيرية عبدالله مبارك المعيرى ـ طرفة محمد على المهيد ـ عليشة خليفة احمد الجاسم ـ منى على عثمان

المويل - عدى على عبدالكريم المسبح - وداد محمد

التسام أحمد هبالح الدريويش ـ احلام عبدالرهمن محمد لتوعلن ما الجوهرة عبدالحسن عبدالله اللحم ـ امل عبدالميف عبدالرحس العمر ـ ايمل رحا محمد بدري ـ ايمان محمد كامل الجندي ـ حجمة محمد عبدالله للطعر ـ

مثلن حمدي أحمد عبدالله عجوهرة مسالح عبدالله ختان حمدی محمد عدات با سرس - سال با المسلم - جودرة محمد يوسف المسلم - خاود محمد حمد الحمدري - دينا عبدالعفار احمد مصطفى - واندا

عبدالفتاح ركى الشعراري _ سماح يحيى ساليرسليمان -

` • تذكرة سَفرذهكابًا وإيابًا

• اقامة في فنادق دركجة أولى

• تنفلات مع زيارة المعالم السياحية

● الثانوية الثالثة باليغوف

الثانوية الرابعة بالهاوف

على ال داويد ثانوية رحيمة حميلة محمد العامدي _حصه عبدالله الجمايل _ علا صحد الريس _فتعية سعود القحطاني _فيزية محمد السوادي -ليل عبد الرشيدي - لبنياء عندالرؤوف امراهيم - لينا محمود العزة _ مريم نهار الشمرى _ منى حمود القريش -منى محمد العنيين _ خورة محمد الشكرى _ هدى تومير العميرى _هناه ناهم الجمير _وداه اهمد الفيصل _يسرى فرحان الشمرى _ امينة عليض العقيبي _ داطعة عل

 مثال رحیمة - لم بنجح فحد
 شاویة الجبیل الاول
 الهام رکی صدقة النصوری - لمانی ولید الومنود - اطل احمد الغامدي _ امل فؤاد شماده - حميده على أل حامر البغيل ـ نداء حمزة مصور ـ وجدان صدى الهودى -ياسمين لحمد المبارك ـ متى عندالقادر العومل - دوال عددالله المعيري -

عدظة المعبري ـ ● مثارًل الجبيل ـ لم ينجح لحد الثانوية الاولى بقيق على سه معرح القحطاني ـ اعراح ادم كاهين ـ امه الله هسي خالد ـ اميره على القساري ـ سحر هاشم عويه ـ سها مصلح شبع ـ سهام خليفة ـ سهر على علام ـ سيده حاهل الياسي ـ عاشة صيف الله العشيي - حربي حسن القحطاني ـ عاميا عمريم للرحيمان ـ سجلاه فشي محمد امراهيم ـ نوال مهدى القحماني ـ خليد محمد الحالدي ـ آمدي حامد العامدي ـ خاياه محمد الهاحري ـ ماجدة خامي النجراني ـ فاتحة فعمان الشـ فا النجراني ـ فاتنة نعمان الشرفا .

● ثقوية دارين ب تحويد درين انظر رحا داود - نلجو عبداته عرمان - حميلة سعيد المطار - خديمة الراميم عبدى - ريمه عدالعظيم المداد - زمراء محمد السماعيل - شهراتن على الصفار -شيخة عيدالله الدوسرى ـ فاطَّعة على ألَّ سعبد

 ⊌ تعويد ضعوى على .
 امال السيد على الساده - اية محدد سليمان - ايمان حسين
 ال ابراميم - ليمان عبد الحافظ الموزاني - بينية محدد
 الزاكي - خليمه عبد النزيز ال فران حجمه سائم الغربي - خاترن هاشم الساده - . خصون معتم الشعرة - خطواء الشهد حصي السعاد -خضيره معمد ال الراهيم - سوسن احمد وهيب - سعاد لحمد ال الراهيم - سها محمد ال سيف - سوسن ناهم ال ناصر ـ شريعة حسن الدارود ـ ليك عبدالك مساء محدالهم ال صف _ بسله محدالريمم ال ابراهيم _

العشر الاول بمنطقة الاحساء الاولى: راندا عيدالقاح ركي الشعراوي ـ الثانوية

سبلبرز (معتل) بالبرز (معتل) الخاصة خلود عبدالرحمن عبدالعزيز العنيمي ... التانوية الاول بقياوف (معتل) الملصة حصة محمد عبدالرحمن عودان .. التفوية سمعسه محمد عبدالرحمن عودان ــ الثقوية الاوق بلكاوف (سنة) السابعة . مدى دليجان عبدالله الطيجان ــ الثانوية الاوق بلكاوف (سات) التامنة حصه محمد عبدالله المكافر ــ الثانوية الرابعة بالهاوف (منتل) التميمة غادة علمان عبدالرحيم احمد ـ الثانوية

■ الثغنوية الأولى بالهاوف.

ابتسام خليفة محمد الرخليفة - الملام احمد عبدالرحمن البصلوري - المرومية محمد عبدالله الزمادي - امال احمد عبدالله الزمادي - امال محمد عبدالله محمد البريك - شبة جداللطيف صالح المنون محمد عبدالرحمن عبداللمية مسالح المنون محمد المراجح - خلود عبدالرحمن عبداللمزية المتنون محمد مصباح شيالا - رضياب السيد عياش جمعة - محمد الكرك - عبداللم مرائن مر محمد الكرك - عبدالله حبود المتنون عبدالله معرد المتنون عبدالله معرد المتنون - عاشة عبدالله محمود المتنون - عاشة محمد الترك - المتنون عبدالله المتنون المتنون معاشيات المتنون عبدالله المتنون - عاشة محمد الترك - عاشة المحمد الترك - عاشة المحمد الترك - عاشة المحمد - حمود الرابعي - عزة امراهيم عبدالله الرقيع - عراماف سلمان عبدالله السليمان - غادة فؤاد رمزى كساد - فاطمة

سلمان عبدالله السليمان - غاية فؤاد ومزى كساس - فاطعة البراهيم احمد برطيبان - فريال عبدالهادى البس - فرياية مربع عبدالرجمن ابراهيم المسم مرنة والمند مهال المسيس - مناز خليل درب خراس - منال محمد عبدالرجمن المرجع - منال عاشم محمد الهادى - منى ابراهيم عبدالله البيني - منى محمد الهادى - عبدالها عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله عبدالرجمن بدوى - منى الوصال مناهد عبداللهائية عبدالرجمن بدوى - مناية محمد عبدالرجمن المحاسبة المرابط - نجوع عبدالرجمن عبداللهائية المناسبة عبداللهائية المناسبة عبداللهائية المناسبة عبداللهائية المناسبة والمناسبة عبداللهائية والمناسبة عبداللهائية المناسبة والمناسبة عبداللهائية والمناسبة عبداللهائية والمناسبة عبداللهائية والمناسبة عبداللهائية والمناسبة والمناسبة عبداللهائية المناسبة والمناسبة عبداللهائية والمناسبة والم

امل مطح علیری السروانی ـ امل مرسی عینی العمران . ایمان معمد نیپل عبدالفتاح مصباح ـ جمیلة عبدالله معما

سداد سائى عبدالرحمن شريف - سوسن صدم ديب صباح - علشة مير زياد البلمى - عدراه ناصره واع الهاجرى - فعاشة بورعت عبدالله الواجح - محلس عبدالرحم مصطفى الاحمر - منى صالح عبدالله الملاح ، مى محمد حصمة البهساوى - مها عبدالله الملاح ، الشعارى - نادية حالد حمد المقامى - موال احمد محمد السيم - مدى مسود عمد العزير القطيعي ، فدى عسالدين السيم - مدى مسود عدد العزير القطيعي ، فدى عسالدين

سلايم - التموير عضوا عداد الداود - مسيره مصحور عداله الفطال - شريفة السيد هاشم السيد على الفقل - عواضل خليفة عبدالمزيز السليم - في التقوية الاولى بالمبرز - فيال الخير على المدالله استام احمد عدالله الملعى - افيال الخير على عبدالله استام احمد عدالله الملعى - افيال الخير على عبدالله الطبعة _ امال دخيل عدالله الماحد ـ امبرة على حسين الطوان . حيهل خه عبدالعطى محمد . خديمة عيسي التقوال - جهيلان به عبداللحقي محمد - حديثة عيسي يرسف الأون سلوى حامد ناهم احمد - مسر حوات عل فتصر - صهام عدالله سعد العواد - صباح جمع الحمد اللحد الى - عواطف الراهيم على البريد - فاطعة مبارك سعود العتيبي - مضبلة على لحمد السلمان - ليل خلمان موس الشر ـ من داود سلمان العصيل ـ منى فتحى محمد حميد الطوابيس ـ منيرة قلسم محمد المسلم ـ صيرة حالد عبدالله العباد خادية عدائرت الرسول محمد البشر - معاة معاوق صالح الطيفة - خورة سلمان محمد السماعل - عالة محروس أمريكر عضان - هند محمد سعد

القرين _ وسلم محدود طلاع الزعبي
القطوية القلفية بالمبرز الشكلوية القلفية بالمبرز الشمام عبدالله محمد العل _ حملة مبدالله محمد العل _ حملة مبدالله محمد العل _ حملة مبدالله محمد العلق المبدالله عمدا الطبق البوسف _ رباب صالح المبدالله السلطان _ مميزة عمدالله خالد الضامر _ شيخة عبدالله السلطان _ مميزة عمدالله خالد الضامر _ شيخة على مبد السعد _ عبر عمد المبدالله عبدالمحمد ال عبدالهم المبداللهم عمداللهم المبداللهم المبدر _ غيرة المبداللهم المبدر عبداللهم المبدر _ غيرة مبداللهم _ غيرة مبداللهم المبدر _ غيرة مبداللهم _ غيرة احمد _ فوزية عبى عبدالعزير العضم _ فوزية محمد خليفة المرزوق _ لطيعة عبدالله عبدالعريز السعاعيل - ليل سعد صالح الوصيل - مريم عمران خليفة المرتوق - مس عبدالحصل محمد عيد الدوسري - نعمات عبدالله عيدالمزير المعلوث - موال محمد سعد الكالوف - فوره احمد

عيد تعريز تعاول من عبد الله مدمد ال عبد القادر - وداد عل احمد السلمان -● تانوپة العيون امنه نأصر محمد الحسين ـ سعادة خليفة محمد السعد املة ناهم محمد المسمون – ساداته جنيد محدد المساد – سعاد سعور عيس العيس ، ضبياه محمد مسالح الصحاف – ليل سليم محمود ابرشاميه – مها محمد همد اللغى – نوره عبدالله محمد المهنا – هدى مسالح سعود السلم – وداد سعد خليفة السعيد –وضحى عبدالرحس خالد الطاوعه –

سوير أترافيم محمد العصل والمشة محمد صوب الراهيد محمد القصور - المحمد محمد المحلفات الجاهل _ لفية محمد عبدالله الله: - من مقبل خليفة المحمد عبدالله المخبل - مربم مبالم بحيث العول - شاته على عبدالله المحمد _ ديم معبد مساح بحيث العمل - دياد الحمد عائد فانوية الجور مرد عليه عداليون الزهان ـ حديثة احدد محمد البلمم ـ سامية عز حدان خطاب ـ سيام حواد المطر ـ نطبية محمد فرماز الفقل ـ من مستو سالم المسقر ـ
 فانوية الشقيق

 ♦ غائوية التقيق
 شعاع حسي عبالله العام _ عقيلة عز محمد الناصر _
 ليز ماأح عاصل العاص _ مى حمد نوى الدليل _ وال
 طاهر محمد الرسيس واد الراهيم محمد الريشت _ وهاد عد اللطيف حمد السليم _
 غاؤوية القارة رسمية السيد الراهيم العامل _ سعاد احمد عبدالرهيم التر _ عدية مامع عبدالله الشمص _ مغر السيد عبدالله

طرق الفضاء للساحة ،Tskyways rous

چَـدّة . تبنون - ١٥١٩٧٥- ١٥١٨٨١- ٢٥١٢٨٨٦

تبوك ـ شيعوب ، ٢٦٦١٦٦٦ - ١٨١٦٦٦ - ١٨٥٤٦٦٤

ركالكل

تمتعوابتونس

سحرالشرق ونافذة علىالغرب

لقد جادت الطبيعة بخيراتها الوفيرة على تونس، وعوقع إستراتيجي بين الشرق والغرب، ومكنا ذلك من انجاز تجهيزات سياحية وترفيهيّة تنما شيمع رغباًلكم سَواءٌ ذلك في مرمى القنط آوي أو في التّحَامَات أو في جرّبَة حيث تجدون أتحانظ المطلة على ألبحر ، إضافة إلى الصِّيافة العيَّة الأصيلة والكُّن الطاني . تعرف على تونس الخصراء وانهل من مفائنها العذبة ويدوو طعم المتعة







لقاءات اللبلة

• شياب قطر مع شياب الجامعة

• شباب الخبر مع شباب الخليج

دعاء السحر

الاخلاق .. والاعسال والاهواء ..

والادواء .. اللهم اني اعود بك من علم لاينفع .. وقلب لايخشع ، ودعاء

لايسمع .. ونفس لاتشيع .. اعود بك

۲/صفر (بالانسحاب) ● فوز القاعدة على الكفاح ۱/۲

● تعادل نجران والجامعة١/١

أور شباب الثقبة على الصحراء

لقاءات اللبلة

ستكون اقواها بين فريقى شعلة الثقبة

والعربي وهي المباراة رقم ٢ في

الجدول .. لما يضَّمه الفريقان من وجوه

ب ـ الزمالك ب النور .. من جانب

الزمالك لوجود سعود خالد ـ وليد

جاسم ـ خالدين ـ حمد الصغير ـ

عبدالرحمن باعقبل _ وجميعها اسماء

ج ـ شعلة الثقبة × العربي ـ اقوي اللقاءات ـ بالشعلة طلال الدوسري

فرج البلوشي _ جمال محمد _ سلمان

النمشان _ آلبوشل _ وبالعربي محمد

المغلوث _ احمد السويدان أم هيثم

د .. الشرطة الجوية x النصر .. من

هــ النجوم × قطر متكافئة ..

بالنجوم اسماعيل الدوسري مطارق

العمودي ويقطر حمد الدوسري وسعيد

الشهراني وعبدالرحمن ابو العينين

للفوز رغم وجود وجدي مبارك برحيمة

ز ـ شياب الدمام × الدولي .. الدولي

أقرب للفرز لوجرد باخشوين اخوان .

ح _ الحرس الوطني × كاظمة ..

متساوية الكفتان .. والتعادل أقرب .

و - الانجال × رحيمة .. الانجال أقرب

الحقيف .. فريد المعيدي

جانب النصر

الإمارات × الوحدة

تلعب مساء الليلة ثمانى مباريات

اللهم اني اعود بك من منكرات

● النسور الخصر مع القردوس

● الإمل مع سلاّح الحدود

● العربي مع الكرامة

• شرطة الخبر مع الصعود

يودمستمة وكثافة اليرام متز

قالوا بعد اجتماع اتحاد الكرة مع رؤساء الاندية

الامير عبدالعزيز بن فهد يقول:

الامير عبدالعزيز بن فهد بن

كما اتمنى كل التوفيق لنادي الهلال

في مشاركته القادمة كممثل للمملّكة .. ق

البطولة الخليجية للاندية ابطال

وحول تعاون الاندية والتي يحمل

سعودية افضل دائما ء .

التي حبانا بها .

ذكربات رمضانية

« عبدالعزبز رحيــم »

صيام شهر رمضان في المدينة له نكهة خاصة عن بقية المناطق

الأخرى حيث يشعر الانسان بالروحانية خلال الشهر الكريم . لذلك

أفضل الصبام في الدينة علما بانني قد صمت ثلاث سنوات في

الولايات المتحدة الامريكية نظرا لوجودى ضمن منتخب المملكة

للجامعات او لعلاج الاصابات التي تعرضت لها مع الفريق وما اكثرها

ولقد وجدت الفرق شاسعا بين الصيام ف المدينة وف غيرها . وبالنسبة للنشاط

الرياضي في رمضان وذكرياتي معه فقد كنت اجتمع مع بعض الاصدقاء بعد صلاة

الفجر أنمارس كرة القدم على ملاعب ، الحواري ، حتى طلوع الشمس كان ذلك قبل

التحاقي بنادي احد ، حيث اختلف الوضع فكنا نزاول التعارين شبه الرسمية

والمنظمة بعد صلاة العصر بالرغم من الأرهاق الشديد وان كانت تمارين وتقسيمات

خفيفة تعمل من خلالها على تصغير الملعب بتقريب المرميين لنكمل بعد اداء صلاة

العشاء والتراويح التدريب في ملعب السلة بالنادي وهو المضاء في ذلك الوقت . وفي

العام الماضي نظم نادى أحد دورة تنشيطية شاركت فيها ولم اتمكن من اكمالها

لظروف الاصابة ومن الطرف المواقف التي وأجهتني في رمضان كان خلال تواجدي في امريكا وفي مدينة نيويورك وكنت قد عزمت على السفر الى سان فرانسيسكو ونويت

الصيام وعند وصولى استقبلني زميلي وسالته عن موعد الافطار فاخبرني بان موعده

الساعة التاسعة فسررت بذأك وعندما تجاورت الساعة التاسعة بقليل سألت

مستسفرا عن الطعام فضحك زميلي وقال بان موعد الافطار يتبقي عليه ثلاث ساعات

لان التوقيت بين المدينتين ثلاث ساعات وواصلت الصيام ولكن بصعوبة بالغة

وحدث لي موقف آخر في المدينة حيث اديت صلاة الفجر في مسجد عجاور ثم

اكملت نومي حتى الساعة العاشرة واستيقظت وذهبت مسرعا الى مقر عملي وعندما

وصلت لفَّت انتباهي عدم وجود سيارات في الموقف المجاور المجمع الحكومي وبدلا

من الوقوف والتذكر واصلت سيرى الى باب المجمع وسالت الجندي ابن الوظفين

البوم فرد ضاحكا اليوم الخميس وكان موقف حرج في احد ايام رمضان الجميلة

خاصة وآنا قادم من سفر .

هذا الاجتماع .. دفعة قوية للكرة المعودية لمزيد من الإنجازات

الرياض/ عبدالسلام محمد أَنَّ حديث خاص لعكاظ .. مع صاحب السمو الملكي الامج عبدالعزيز بن فهد بن سعد عضو شرف النادي الاهل وبادى الهلال .. قال مبل أجتماع اتحاد الكرة والاندية از كل رياضي في مملكتنا الغالبة نظر

الى هدا الموضوع على انه بداية لخطوة مرفقة في المعارسة الرياضية وروح مر الثعاون بين الاثحاد العربي السعودي لكرة القدم ورؤساء الاندية الرياضية والتي تمثل القاعدة لمجتمعنا الرياضي واسي كمعابس ومنابع للحركة الرياضية في ملادي العالية ارى أن هذا الاجتماع لم يكن مثل غيره من الاجتماعات لأن الفعل هيه اكثر من ألقول .. وماتوصيل اليه الاجتماع من قرارات كان من اجل المسلحة العامة للكرة السعودية لكي تواصل ماحققته من انجازات ومشاركات المنتخبات الوطنية في المحافل الدولية والخارجية امر مطلوب .. لانهم الصورة التي تمثلنا بالخارج .. بل وهم سفراء الريأضة السعودية والتي ينظر لها العالم بكل الاحترام والتقدير .. فشبابنا سوف يطرقون بأب موسكو .. ويمثلونا في دورة فلسطين واشبالنا اجتاروا سور الصين حيث سيمتلوننا في كأس العالم هناك .. مع مشاركات

منتخبنا الاول في بطولة العرب واقريقيا واسيا ودورة الخليج القادمة وحول الدوري قال سموه : لاشك ان الدورى هو عصب كرة القدم . واعتقد انَ ماتوصل اليه الاجتماع هو الصبورة المثلى نظرا لضبيق الوقت والارتباطات الدولية واتمنى للجنة التي شكلت أن تخرج بالنتائج الطبية 14

فيه المسلحة العامة .. وحول مشاركات النادي الاهل قال

أن النادي الأهني يحمل على عاتقه سمعة الكرة السعودية .. والاندية في مشاركاته القادمة في التصفيات الاولية للاندية العربية لمجموعته وكذلك وهو يمثل الاندية في بطولة اندية اسيا وحملة للواء الكرة في نهائيات ابطال العرب للاندية ويقع على الادارة الاملاوية الجديدة هذا العبء بالاضافة الى الدوري وكأس مولاي جلالة الملك

عبدالله الشمراني ، الدمام ، : ليليا الجميع بادارة مهرجان القادسية .. في حالة استنفار قصوى لمتابعة احداث مهرجانهم الخامس .. وليليا .. ويرنامج المهرجان حافل بكل الفروع .. من مسابقات ثقافية وادبية الى جانب الندوات والمحاضرات .. الى جانب اللقاءات الرياضية .

اتخذوهما قدوة

ومن عوامل نجاحات سداسيات كرة القدم بمهرجانهم منابعة السيد خالد المبارك المشرف القني على طاقم التحكيم المكون من سعيد الغامدي ـ على حبيب ـ درويش سالم ـ خالد القرون ـ عبد الرحمن سالم _ وليد جاسم ومحمد مناحي .. وهي خطوة طيبة استحق عليها خالد ورفاقه الثناء على جهودهم التي يبذلونها في سبيل خدمة الهرجان .

الراحمين يارب العللين. الليلة في مهرجان القاعدة

من روال نعمتك .. وتحول عافيتك .. ١ / ١ لفرنسا سجل شاهين الدوسري نتائج امس الاول وللنسور مهنا سعد د الاتقاق ، وفجامة نقعتك وجمع سخطك .. يا أرحم ● فوز شباب قطر على ضمك ٥ / صفر

فيصل العنيبي ٢ ومبارك العجيمي ● فور عربسات على البتك الهولندي

١/صفر سجله مشاري الاحمدي

سجله فريد المعيدي

وللشرطة وجدي مبارك

فوز العربي على الاتقاق ١ / صَفر

تعادل كوزموس مع شرطة الخبر

١/١ سجل لكوزموس طلال العجمي

• تعادل فرنسا والنسور الخضراء

● بكر الشدي يدير ندوة حسين عبد الرضأ الفنية

عبيدالليه الشميراني_

ولإ تزال الجهود مستمرة والعطاء مبذولًا لانجاح مهرجان القاعدة .. ولا تزال تعليمات سمو الامير تركي بن ناصر تعطي لجميع اللجان لتنليل كل العقبات في سبيل ذلك .. يأتي ذلك الدعم والتدبير من سموه نتيجة تواجده المستمر كل مساء . الي جانب اعضاء اللجان العامة ـ ويساطة سموه هي التي ساهمت ق بث الأرتباح لدي جميع المشاركين وحرصه هو الذي دفع بالعمل .. الى بر النجاح .. بعيداً عن كلّ العوامل الأخرى .. ساهم في ذلك كل اعضًاء اللجآن العامة .. فالحمراني يعمل والعمير يتابع .. والطباسان يراقب .. والجاسم يحترق ألى جانب بقية الطاقم من أجل أنجاح هذا الحدث

الليلة ندوة حسين عبد الرضا كل ليلة يتخلل فقرات المهرجان .. مادة دسمة من المواد التي يحرص الجميع على مشاهدتها .. ومادة الليلة هي من أفضل وأروع مواد فقرات

كان قد وصل امس الى مطار الظهران .. وأقام في فندق مطار الظهران الدولي بضيأفة قاعدة الملك عبدالعزيز .. فيما

نتائج امس الأول هذا وقد جرت مساء آمس ثماني مباريات ضمن سداسيات كرة القدم جامت نتائجها على النحر التالي : ● فوز الهلال على شعلة النمام

أرامكو ١ / صقر ● فور التعاون على

● العربي وشعلة الثقبة في أقوى سداسيات القدم

لواءها سمود قال : لقد كانت بادرة صاحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لاجتماع الاتحاد ورؤساء الاندية .. بادرة خير لروح التعاون واتمنى ان تكون هناك زيارات متبادلة بين الاندية اداريين وأعضاه شرف ولاعبين لتزيد من أواسر الصداقة والمحبة بين الجميع .. فنحن ابتاء بلد واحد ونسعى ونعمل من اجل الارتفاع بمستوى الشباب من الناحية الرياضية والخلقية ويجب ان نمصي من قاموسنا الرياضي ، التعصب الاعمى ، وان يستمر التنافس الرياضي الشريف بين الاندية .. والتعاون سوف يزيد من خُدَّمَتُنَا الْجَمَاعِيَّةُ لَبِلَدِينَا الْحَبِيبَةَ فِي روح الاخاء والجماعية .. واننى اتمنى كلُّ الثقافي .. الادبى .. الرياضي .. التوفيق لجميع الرياضيين في بلادى .. وان نعمل بدأ واحدة من اجل ، رياضة

مع نجم دفاع نادی احد

وختاما ادعو الله سبحانه وتعالى ان يحفظ لهذه البلاد مولاي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وسمو سيدي ولي العهد الامين وسعو سيدي النائب الثاني .. وان يديم علينا نعمة الاسلام

المهرجان .. ووجود فنان الخليج الأول عبدالحسين عبدالرضا ضيفا على المهرجان سيضفى لونا وبريقا جميلا حيث سيتواجد حسين في ندوة فنية مساء الليلة .. الى جانب الفنان بكر الشدي .. الذي سيقوم بادارة الندوة .. ويكون همزة الوصل بين حسين وجمهور المشاهدين وتأتي مشاركة بكر الشدي ايضا دعما جديدا لانجاح المرجان من الناحية الفنية .. هذا وتجدر الاشارة

الى ان الفنان عبدالحسين عبدالرضا

بكر الشدى

هو متوقع وصول الفنان بكر .. هذا اليوم للمشاركة ذاتها ..

● فوز النهضة على الخليج ١ / صفر قوز السالمية على شباب الخبر ۲/منفر فوز الشركة الإنجليزية للاطارات على

المجموعة رقم ١ في كأس العالم ١٩٨٦ لكرة القدم. وكانت نتيجة الشوط الأول ١/ صفر وسجل هدف كولدومبيا برينتي في الدقيقة ٢٥.

ف ختام الدوري المصرى:

الامير خالد بن سعد

الاتحاد هو الذي سيكون

الزمالك يلقن الأهلى درسا في فنون الكرة ويهزمه ١/٢

الامير عبدالرحمن

این سعود

الامير عبدالرحمن بن سعود

جو التفاهم التام بين امير الشباب

ورؤساء الأندية .. فخر لكرة القدم السعودية

صرح صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس

قال ان الاجتماع كان ممتازا وناجحا وهو لابد يكون ناجح لانه

اجتماع يرأسه شخص محنك هو صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد والاتحاد كان جوابه جيد والاندية كانت متعاونة مع الاتحاد كان جر

الاخوة والمحبة للجميع وكنا متفقين على رأى واحد المنتخب مصلحته فوق

كل اعتبار والاندية هي الاساس للمنتخب أو نجاح الدوري وقوته من

نجاح المنتخب هذا كلة متفقين عليه على اساس هذا كونت لجنة لترفع

مرئياتها لامير الرياضة والشباب وبعد ذلك ما يراه سموه واعضاء

الامير خالد بن سعد :

متفائل ومطهئن لهستقبل الكرة السعودية

€ قال صاحب السعو الملكي الامير خالد بن سعد رئيس نادي الشباب :

كم كنت اتمني أن يكون جميع اعضاء الاتحادات الأخري قد حضروا

الليلة ليشاهدوا صاحب ألسمو الملكي

الامير فيصل بن فهد في ادارته لهذاً

الاجتماع ومشاهدة مناقشة اعضاء

الاتحاد السعودي لكرة القدم ..

الحقيقية اننى خرجت من الاجتماع

بالتفاؤل والاطمئنان الكبيرين لستقبل

الرياضية في بلادنا .. وأتمني من

الاتمادات الأخري ان تحذو حذو اتحاد

كرة القدم للاجتماع بالأندية لمناقشة كل

ايمانويل كوارشي احراز هدف الترجيع

للزمالك بضربة رأس في الزاوية اليمني

البعيدة لثابت البطل بعد أن رفع له

طارق يحيى نجم المباراة كرة بالمقاس من

ضغط الاهلي بشدة بعد تقدم الزمالك

بغية التعادل حتى أن زكريا ناصف

مهاجم الاهلى اضناع وحده خمس فرص

ثمينة بين الدقيقتين ٣٠ و ٣٨ سن

الشوط التاني كانت كفيلة بخروج الاهلى

بهدف مقابل لاشيء في مباراتهما في الدور

الزمالك ومحدود صالح من الاهلى ق الدَّثبقَة السابعة من الباراة بسبب

الاحتكاك وانذر زكريا ناصف في بداية

الشوط الثاني بعد أن دفع حارس مرمي

الزمالك داخل مرماه في كرة مشتركة .

وقد حكم المباراة طاقم دولى يونانى

وكان الاهلى قد فاز على الزمالك

أنذر الحكم كلا من نصر إبراهيم من

ضربة حرة مباشرة

فأنزا بالباراة .

الأول من المسابقة .

أمور الألعاب الأخري .

اليـوم .. ثمانـــى

مباریات فی دورتی

الأملى والاتصاد

في اليوم الثالث لـدورة الاهلى

التنشيطية أقيمت مساء أمس الأول

اربع مباريات كانت نتائجها على النحو

فوز الرعب على الاخوة ٤/٣.

تعادل النسور الخضرمع فريق الامير

تعادل الإفريقي مع برشلونة ٤/٤.

اكبر نتيجة في الدورة حتى الان .

على النحو ألبًالي:

(جدة) ١٢.٥ .

الذهبية .

فور الصقر على القبيسي ١/٩ وهي

هذا وتقام مساء اليوم أربع مباريات

الأولى : البوادي _ برشلونة الساعة

الثانية : شباب الخليج ـ الصقر

الثالثة : المباعد ــ الرعب ١١,٢٠ .

الرابعة : دهبان - الامع سعود

وفي دورة الاتحاد التنشيطية تقام

المباراة الأولى: الوطن _ الصقور

المباراة الثانية : البوادي _ الرمال

المباراة الثالثة : العبور - السالمية .

الباراة الرابعة: العندليب ـ

فى تصفيات منطقة امريكا المجهيبة

کولومبیا تفوز علی بیرو ۱ ا صفر

فازت كولومبيا أول أمس في

بوجوتا على بيرو ١/ صفر في دور

تصفيات منطقة أمريكا الجنوبية في

افريقيا للاندية ابطال الدورى العام فإن

فريق الاهلى الحائز على كأس أفريقيا

سنة للاعبين الفائزين والجمهور مقدمة

من مجلة الجيل هذا كما ستقدم مجلة

الجيل لنادي الهلال درعا تذكاريا

بمناسبة حصوله على افضل فريق في

الموسم وسيقام الحفل التكريمي مساء

غد الاربعاء بفندق الانتركونتيننتأل ومما

يذكر ان مسابقة الجيل الرياضية

الكبرى والتي اعلنتها المجلة منذحوالى

اربعة اشهر قد لاقت اقبالا جماهيريا

كبيرا حيث وصل عدد الكوبنات

المشاركة حوالي ٧٩٥ر٢٧ كويون مشارك

ولم يصل الى الاجابة الصحيحة سوى

٢٥٢ مشارك وقد تم الترشيح من قبل

عدد من النقاد الرياضيين المعروفين

اضافة الى مندوب من الصحافة

والرياضية المطية .

مكة وجائرته الة كاتبة

بفندق بالقاهرة .

اليوم أربع مباريات على النحو التالى :

حَالد الدماك ، جدة ، :

القاهرة ـ ماهر فودة : للاندية أبطال الكؤوس هو بطل الدوري فاز نادى الزمالك على النادى الاهلى بهدفين مقابل هدف وأحد الليلة قبل الماضية في اخر مباريات الدوري العام لكرة القدم ف مصر. ورغم فوز فريق الزمالك بطل ابطال

الشوط الثاني من المباراة الذي حفل بالاثارة وخاصة من جانب النادي الاهل الذى أضاع فرصا عديدة للتعادل على

بدأ الزمالك بالتسجيل في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني عندما تخطى طارق يحيى ثابت البطل مرمى النادى الاهلى

وق الدقيقة ٢٠ احتسب الحكم

للموسم الحالى لان الاهلى يتصدر المسابقة برصيد ٢٥ نقطة ف حين أن رمىيد الزمالك أصبح ٢٢ نقطة فحسب بعد فوزه الليلة قبلَ الماضية . جامت اهداف المباراة الثلاثة في

ضربة حرة مباشرة للنادي الاهلى لعبها طاهر أبوزيد قوية صحدها ناصر عبداللطيف حارس مرمى الزمالك لكنها سقطت منه وتابعها علاء ميهوب وسجل

ولعب الكرة في الرمي الخالي .

العاشر: منصور عبدالله الداود من الدرعية وجائزته اقامة لدة اسبوع منها هدف التعادل . هذا كما سيحصل اللاعبون الفائزون وبعد أربع دقائق تقرييا استطاع بجوائز قيمة أضافة الى اشتراك لمدة



فريق الزمالك بطل مصر

في الاستفتاء الرياضي لمجلة الجيل

الرياض ، عكاظ ، : أَفْضُلُ لَاعِبُ فِي المُوسِمُ كَمَا حَصَلُ فَرِيقَ

أعلنت مجلة الجيل الصادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب نتيجة الاستفتاء الرياضي الذي اجرته المجلة مؤخرا .. وقد استطاع لاعب المنتخب

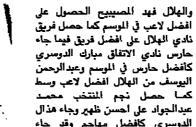
تعازينا المشمن أَنْتَقُلُ لِنَ رَجْمَةً لَلِكَ وَالِدَ. الزميل غيد الله فشيعن البيثق المحرر الزياض يمكني عكاط

والقنم الرياضي ـ وحكتب عكاظ نبيقنا يقيمان تجازيهما الزميل عبدالله مناتلين الموان القنير أن يتغمن الفقيد برحبته وأنا لله وأتا اليه رُلْجِعُونَ ۽ 🏋 🔭 سىنندان .

حارس نادي الاتفاق مبارك الدوسري كأفضل حارس في الموسم وعبدالرحمن اليوسف من الهلال افضل لاعب وسط كما حصل نجم المنتخب محمد عبدالجواد على احسن ظهير وجاء هذال الدوسرى كأفضل مهاجم وقد جاء ترتيب الفائزين اصحاب الحظ السعيد على النحو التالي : ـ الاول : طارق عبدالله المالكي ـ جدة حي الجامعة وجائزته سيارةً نيسان يُبِيشِهُ عَلَى لَلْرِ مِرْضُ عَضَالُ

لوريل موديل ۸۵ م - الثاني : يوسف عبد العزير الثنيان من الزلفي وجائزته مكتبة فخمة ـ الثالُّث : محمد قاسم حمودة البنا من المدينة المنورة وجائزته طقم كنب فاخر ـ الرابع : قهد عبدالله القاسم من الرياض وجائزته الة تصوير

_ الخامس : عبدالله صالح التويجري

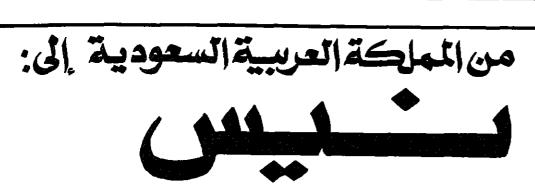


فهد المصييح



من القصيم وجائزته طاولة بلياردو السادس : زكي حسين الدورس من الرياض وجائزته ثلاجة ١٤ قدم ـ السابع : محمد بن ناصر النداوي من الرياض وجائزته تلفزيون ملون ١٠

- الثامن: طارق محمد مسألح التويم من



لمزيد من المعلومات ، اتصلوا بأحد وكلاء السعودية المعتمدين أو بمكاتب حجز السعودية :

الريباض £VVYYYY





صِدة: ١٥١٥٠ - الراين: ١٩١٩٦ - الرمام: ٨٢٧٠٤٧

مينما ندرك ان الكتابة الجديدة تسمم

الى التركير على مسرورة احترام الكاش

الأنسائي آفي الفرد فاننا بهذا الادراك

نضع الديناً على اهم ما يؤدق الانسان

من تهميش تحت وطأة التقنيات الحديثة

التي حولت الانسان الى مجرد ترس صغير

والمادية . وكذلك الاحساس بما أل اليه من

انسحاق تحت وطاة تراكمات متباينة من

ن الة تكونها الاف القروس

الضوابط والاطر التي وصلت اليه

رَّةً ثقافية واجتماعية من شأنها أن تلعي (

رِيِّ الانسان فرديته ما لم يكن تعامله معهاً

الله المبع مهدداً كل التهديد بما حققته

و المستعملة من تقنيات من جهة وما المستعملة وما المستعملة وما المستعملة وما المستعملة وما المستعملة المستع

ولعل ثلك هو مه سمى بــــــ الأالى محاولة رد الاعتبار للانسان عن طريق محدولة عند الاعتبار للانسان عن طريق

بهي اتخاذه مركزا المعرفة بحيث يصبح هو

ي . بري مصدر الاشياء وليس مجرد مرأة تنعكس

مي سررب - - - - - الما خارج الفلسفة المثالية - لاوجود لها خارج

﴿ الانسال أو على أقل تقدير يظل وجودها

يَّ رجودا هلاميا بَحتا بحيث تتعملق الدَّات

وَ الانسانية حينما تتمكن من ، موضعة ،

أهذه و الإشبياء و والخالها في حيز العرفة

ولعل هذا هو المنطلق للكتابة الجديدة ،

بحته ، وافلك تسعى سعيا حثيثا نحو

بمنحها المعنى الخاص الذي تعطيها اياء

وسن الكتابة التي تزكد على أن المعرفة انسانية

﴿ إِلَّهِ اسْتُكْنَاهُ السَّمُولَاتِ النَّي سُطَراً على العالم

وَيُهِيَ الدَّاتِ وَتَفْرَدُهَا .

يُحينما يتجذر في اعماق الذات ويتلبس

و الله الكائن الفرد معنى وجوده لا

كقرد وسط الجماعة وانعا كفرد متعيز

باختصار ، لا نستطيع ان نفهم الكتابة

بالنبانة

سعيد السريحى

الجديدة الآ في ضوء أنها وعي جديد من

الانسان المعاهم بضرورة تتعليق وجوده

👰 الانسانى في عصر يهدد كل شيء فيه هذا

الرجود بالتهميش والانسحاق ً.

الجماعة متكامل معها فرانفس الوقر

ومن هنا تصبح الكتابة الجديدة محاولة الكتابة الجديدة محاولة الجديدة محاولة الجديدة محاولة العام بكل ما يشتمل عليه مكونات

طيه صورها ، فالأشياء _ كما تحدثناً

ثاقب الى اصولها والجدوى منها

منطلقا من قناعات راسخة مبنية على نظر

وهذا يعنى ان وجود الانسان المعاص

عشر سنوأت وشعلة النيران في لينان (تكاد تهدأ حتى تثور ثانية حثى لكانها

عثم سنوات او تزيد .. والعرب في لبنان تحرق الأخضر واليابس ومعهما الناس من شباب ونساء واطفال وكأن لا احد يسمع أو يعن اثر الدمار الذي لحق

وتصاعدت المعارك لتقتل الابرياء والعزل من لبنائيين وفلسطينيين .. والعدو الاسرائيلي ينظر فرحا بهذه المآسي التي يقوم بها نياية عنه من في لبنان ماسم

ولقد اولت حكومتنا بقيادة ولي الامر فينا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامير عبدالله بن عبدالعزيز هذه القضية ومن ايامها الاولى .. كل اهتمامها ولكن الذي بيدو ان من في ألبنان قد اضلهم الهوى فلم يسمعوا

وعندما تصاعدت المعارك اخيرا . وتعرّض الناس كل الناس في لبنان لنَتَانُجها الماساوية .. بادر جلالة الملك كعادته .. ونادى المتحاربين بالتوقف في بيان سمعه العالم اجمع جاء فيه :

، تابع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ما جرى ويجرى حتى الآن منذ بضعة أيام على الساحة اللبنانية من صراعات دموية مؤسفة بين بعض المسلحين اللبنائيين والفلسطينيين حول وداخل المختمات الفلسطينية في منطقة صبرا وشائيلا وما اعقب ذلك في مخيم برج البراجنة وما تتعرض له الضاحيا الجنوبية وبعض مناطق بيروت الغربية على محيط الاشتباكات من قصف مدفعي وتدمير وتفجير اودى بحياة العشرات من الأبرياء الأمنين .

واعرب جلالته عن بالغ أسفه وعميق المه لاستمرار هذه المأسى والاعمال التخريبية الدمرة للطاقات والقبرات البشرية والالية التي كان الواجب أن تدخر لمواجهة العدو لا أن توجه الى صفوف وصدور الفلسطينيين الذين يقيمون ضيوفا على الارض اللبنانية ويعيشون في حمى الله ثم في حمى

رحث جلالته جميع القيادات اللبنانية المتصارعة أن تبادر قورا إلى وقف القنال القائم بينهم وبين الاخوة الفلسطينيين لاسيما وان الامة العربية والاسلامية تعيش الآن في شهر الرحمة والتسامح والسلام والغفران

واهاب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز باسمه وباسم حكومة الملكة العربية السعودية بجميع الدول الشقيقة أن تبادر الى العمل على حقن الدماء وان ترعى حقوق الشعب الفلسطيني وتعينه عل الصمود في كفاحه الشروع من اجل استعادة حقوقه وتمكنه من حق تقرير حسيره وعودته الى وطنه

كما تعنى جلالته على جميع المسئولين اللبنائيين أنَّ بيُذلوا قصَّاري جَهودهم في قك الاشتباكات الجارية الان بير المقاتلين عن طريق الحكمة والكلمة الحسنة والتبصر في عواقب الامور مؤكدا على ثقة الملكة العربية السعودية في قدرة هؤلاء المسئولين على تحقيق الأمال المرجوة في هذا الانتجاء ومن الله العون والسداد والتوفيق ٠٠.

بيان وأضم يطالب بما هو واجب على الجميع عمله أزاء هذا القتال المتصاعد فلقد بلغ السيل الزبا .. واصبح الجميع في الضَّرر سواء .. فعساهم يسمعون . أ. والاحول والاقوة الإبائلة العظيم.

اليصوث العلعية

الاسلامية وبرامج الارشاد

اللكي الامر سلمان بن

عبدالعزيز امير منطقة

رمضان الحالى حقل توزيع

جوائز مسابقة • الجزيرة ،

الثقافية لعام ١٤٠٤ هـ.

ميقام الحفل في قاعة الملك

الرياض انتركونتنتال .. وقد

رجه الاستاذ عبدالله بن

عبدالعزيز السديرى رئيس

مجلس أدارة موسسة

الجزيرة للصحافة والنشر

الدعوة لعدد من السنولين

ورجال الاعلام لحضور

● هيئة جائزة الملك فيصل

العالمية تعقد مساء غد

جلستها الثامنة برناسة

صاحب السمو الملكي الامع

خالد القيصل مدير عام

مؤسسة المآك فيصل الخيرية

الاجتماع سيعقد بفندق ه هولیدای آن ه بجده .

● يراس صاحب السمو

اللكي الامير محمد بن فهد

بن عبدالعزير امير النطقة

ألشرقية، مساء اليوم

اجتماعا للجمعية العمومية

لجمعية البر الخيرية في

الشرقية حيث سيتم النظر في

اعمال الجمعية وميزانيتها

● بدعموة ممن

على الالمعي - . ايها. :

الاب غاوى لعبة للصارعة الحرة ولا يكتني يمشاهدتها

التليفزيون بل بيادر ال شراء اشرطة فيديو كاسيب سبجة عليها

اشهر واعتف الباريات .. وذات ليلة علب أن ، إستمنع ، المراد

الأسرة بمشاعدة مباريات عنيفة ، نعبوا جميعا ال النيم أن الضوء

وما كانت الجلون تغفو حتى استيقطوا عي صويتهمواخ الابنة

الكبرى وهي تقول: ضريني على رأس ا فما كان من الآب ويالي. الزاد الاسرة الا أن ذهبوا ال الطبخ واستل كل منهم و سكيناً.

ورئيس هيئة الجائزة .

والافتاء بين البلدين

ما أشغله الا اذا

جاء المطر .. !!

لضمان دقة النتائج وسلامتها:

التأخر في اعلان نتائج الثانوية العامة للبنات بالمركز الغربي يهدف أولا واخيرا الى الحرص على ان تكون هذه النتائج دقيقة بحيث لا يضار بها احد الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير تعليم البنات بجدة ورئيس لجنة النظام والمراقبة بالمنطقة الغربية قال ان الاستعجال لمجرد أعلان النتائج مبكراً قد يؤدى الى الكثير من

واشار الى انه تم تشكيل لجنة اضافية للمراجعة والتدقيق بهدف ضمان سلامة النتائج ودقتها ولعدم حدوث اى اخطاء بشكل او باخر .. وتوقع الاستاذ العثمان ان تكون نسبة النجاح مرتفعة هذا العام مشيرا الى ان الاحتمال كبير جدا لاعلان النتائج اليوم .

في العيد النقل الجماعي الى الشفا والردف

في ايام عيد الفطر المبارك ستصل خدمات النقل الجماعي من الطائف الى منطقتي الشفا والردف وهما من المناطق السياحية الهامة حيث تكثر اليها رحلات المواطنين . مسئول في النقل الجماعي بالطائف قال ان الشركة تعاقدت لتصنيع مظلات توضع على الخطوط الرئيسية والشوارع العامة والاسواق التجارية ، لوقاية مستخدمي النقلُّ الجماعي من حرارة الشمس اثناء انتظارهم للحافلات.

توزيع جديد للمياه في الطائك

راقت الخطيب - و الطائف و :

جدول جديد لتوزيع المياه على احياء مدينة الطائف ، تم اعداده مؤخرا بحيث يكون الدور كل ١٠ آيام بدلا من كل ١٤ يوما .. اوضع ذلك الاستاذ رشاد جمال عباس مدير مصلحة المياه والمجارى بالطائف وقال أن هناك احتمالا لتخفيض الدورة الى ٧ أيام في حالة زيادة كمية المياه

نفس المسئول دعا اهالي الطائف والمصطافين الي ضرورة ترشيد استخدام المياه وعدم العبث بالشبكات وجماعات المياه في الشوارع ، حيث سيتم تطبيق العقوبات في حق العابثين بها .



الخويطر الدكتور عبدالعزيز الخويطر - ، وزارة المعارف ، : السرعة التي ظهرت بها نتائج الكفاءة المتوسطة اثارت تساؤلا حول مدى تركيز المصحمين اثناء مراجعة الاجابات .. وهل هو احد اسباب تدنى نسبة

اوقات فراغهم الخاصة بصيانة وتوضيب الطائرات القديمة التي لم تعد أي



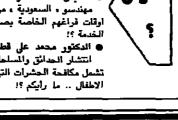


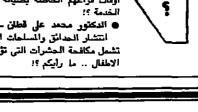
الكابتن احمد مطر ـ ، الخطوط السعودية ، :

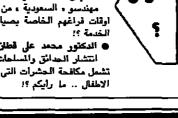
 الدكتور محمد على قطان ـ ، امانة جدة ، : انتشار المدانق والسلمات الخضراء جهود مقدرة .. ولكن العناية بها لا تشمل مكافحة الحشرات التي تؤذى الراغبين في قضاء وقت بالحدائق وخاصة

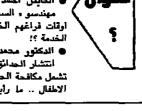


مهندسو و السعودية ، من ثوى الاستعداد الشخصي .. لماذا لا يقومون في

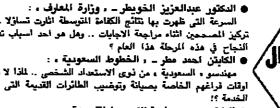












مؤسسة النقد العرجي السعودي بعض شكاوي المواكحنين المتعاملين مع بعض

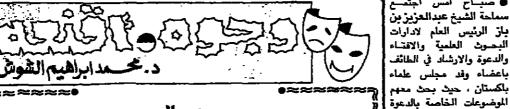
وتود المؤسسة الإشارة إلى أنه بعد أن صدر القرار الوزارى الخاص بتنظيم أعال مهنة المسرافة بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٦ قامتُ المؤسسة بإصدار تراحيص للصرافين آلستوفين للشروط المقررة وهى موضوعة في مكان بارزفي محلات هؤلاء الصرافين وسَبق أن أصدرت المؤسسة إعلانات فيجمع وسائل الاعتلام لتنسه الجمّع.

وتهيب المؤسسة بعموم المواطنين والمقيمين عند التعامل مكع أىمن الصرافين الناكدمن وجود ترخيص رسَعى من المؤسسة تديه . كما تود المؤسسم إحاظة الجميع أن المصرافين وضص لهم لتعاطى أعمال الصرافة فقط وكهى تبديل العمكلات وشراء وبيع النَقد الأجنبي وشراء وبيع الشيكات السياحية وتعض الصرافين مِن فَنْهُ (أ) يَجُوزِلُهُم القيام بعمليات تحويل النقد لداخلُ الملكة

المطالحة الجمهوالكريم بذلك واللهالموفق



الصرافين والمنعكقة بودائعة لديهؤلاء



ما أن رأه داخلا وهو بيتسم حتى واجهه بالهجوم . اتهمه بأنه قد نمه في مجلس بالامس عند احد خصومه الالداء ، وذكر له ما دار من حديث بالتفصيل كما لو كان حاضرا تلك الجلسة .. وكان متألما غاية

حتى فرخ من هجومه وقال بيرر فعلته اخي لا داعي للغضب ، فلَّقد ذهبت لذلك الرجل ليزدي لي خدمة مهمة للغاية ، لا يستطيع احد غيره تُديتها ، فجاء ذكرك في معرض الحديث ، فذمك ونال منك ، وسالني عن رايي وهو يعرف منزلتك مني ،

و فقدرت النبي لو عارضته فقدت حاجتي دون ان النفط بشيء فايدته ، فلماذا تربد لي ان اخرج خاسرا في (موضوع هام للغاية من اجل كلام لا يضر ولا ينفع ؟

 برعاية سمو الاميرة حرم صاحب السمو اللكى الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة تقيم لجنة مؤزرات دار الطفل العربي بالقنس ندوة وحفلا خيريا

الشركة السعؤدنة للابكترونيات

□ ان استمرار الحرب العراقية الإيرانية يعطى الفرصة للمتربعسين بالعالم الاسلامي وبدول المنطقة لكي بينظوا في الاضرار بمحسالح الاحة الاسلامية ويقد المزيد من بقور الشقاق بين دول المنطقة

ناس في الخار .. ناس في الخار .. ناس في الخارج تلف في الهذار من

ريېنسي بجدة . ناقش امس الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف مع مدير شركة سعامة للنظافة وعدد من المسئولين بالبلدية . الموضوعات المتعلقة منظافة الطائف حيث اكد على ضرورة تكثيف العمال وزيادة عدد السيارات لمواجهة اعمال النظافة في الصيف .

 الدكتور خقد عبدالفئي باشر عمله في الرياض وكيلاً مساعدا لوزارة المواصلات لشثون النقل وذلك بعد صدور قرار تعيينه في هذا المنصب على اثر نقل خدماته من جامعة البترول والمعادن حيث كان يعمل أستأذا مساعدا في قسم الهندسة الدنية .

د ، خالد برأس الوطنية لسلامة المرور الى جانب عمله بالجامعة ويحمل الدكتوراء في الهندسة المنية من جامعة ميتشجان بالولايات

التدريس بدرجتى استاذ واستاذ مشارك وفنيين غادرنا الى القاهرة .. الدكتور محمد بن عبدالله الغامدي وكيل جلمعة ام القري . والدكتور عبدالعزيـز بن مصطفى عَقَاب عَميد كَلَّبِة العلوم التطبيقية الهندسية .. وفريق ادارى من الجامعة .

البنى بن رأسها ا

مساء اليوم في فندق حياة الامير سلمان











● للتعاقد مع اعضاء هيئة

التذكاري الذي أنفردت بأصداره في الحادي والعشرين من شهر شعبان الماضي .. بمناسبة الذكرى الثالث لاعتلاء جلالة اللك فهد عرش هذه البلاد . ففي رسالة كريمة من مساحب السعو الملكي الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير .. قال سعوه لرئيس التحرير ، اشكركم ولخوانكم ممن سأهم في ابراز هذا العدد لميز الوجود متمنيا من الله تعالى لكم التوفيق الدائم ، ومقدرا لكم مشاعركم الطبية ، . فيما تغضل صاحب السعو الملكى الأمير محمد بن فهد بن

وليمية نتك و الشرير ، الذي تسلل في جوف النبل ليضربها على

رأسها ! نَكُم الْجِمِيعِ بِالنَّاسَشِ النَّسِقِ لِي كُل مَكَانَ بِالنَّوْلِ مُلْم

يجدوا شيئا ، فأَضَبطروا الى حَمِلَ الفائد الى الطبيب التاري

بالسنشفى وهي ماتزال تصرح وتقول أن الضرية جامتها لي المبهة

بعد فترة مِنْ التقاش مِن الطبيب والفتاة الشمع أن الأمر كله

كان كاييسا مُزْعَجا حيث رأت ، لندريه المعلاق ، بكيل لها اللكمات

دون رحمة ويون أي مبرد سوى لنها شاهدته قبل أن تتام "

نشكركم وزملامكم على هذا الاهداء الطيب . سائلين الله أن يحفظ جلالته لتمقيق ألامداف السامية التي يعمل جلالته وحكومته الرشيدة لتحقيقها لهذا الوطن والمواطن . .. وقال صاحب السمو الملكي الامع خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية في رسالة مماثلة .. اشكركم على هذا الاهداء لاقدر لكم ولكل من ساهم معكم في اخراج هذا

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية برسالة اخرى فيها ، اننا أذ

الجميع تعمة الامن والاستقرار في على مولاي جلالة الملك المفدي تلقث عكاظ عددا من الرسائل الكريمة من اصحاب الس وسمو سيدى ولي العهد الأمين . . الملكى الامراء وللعالى الوزراء وكبار الشخصيات تشيد بالعدد الجهد وقال معالية ف رسالته ال رئيس التحرير ، تسلمت خطابكم

اصحاب السهو والمعالى والمسئولين

(اذا كبر ابنك خاريه) عبارة يقال ان

تطبيقها عطيا يعتبر تطبيقا لواحد من شروط

التربية الحبيث وبالذات فيما يتعلق بالملاتة

بين الأباء والابناء .. ولكن احد الابناء الماسمين استغل هذا (المعنى) فأخذ

يعامل والده كما يسامل احد افراد (البشكة) التي اعتاد أن يسهر معهم في (القهرة) .. ذات مرة وامام الناس ــ قال

نَدًا الوَّلدُ الفاسد لوالدُه (كَذَا يَا الفَو تَخَسُ

علينا بلّا افن ولا نستور) لذا أقترح عليكم ان تمكموا على هذه العبارة بالإعدام ..

المرفق به نسخة من العدد التذكاري الذي احدرته عكاظ بصاسمة مرور ثلاث سنوات على تولى جلالة الملك فهد حفظه الله مقاليد المُحكّم ، واني لأقدر الجهد الطب الذي بذل في تسحيل وامراء هذه الناسبة التاريخية الهامة متمنيا لكم ولكل من ساهموا في اعداد واغراج هذا الاصدار كل التونيق والنجاح كماً تلقت عكاظ رسالة الخرى من معالى المستشار بالديبان الملكي الاستاذ على بن مسلم قال فيها . و أندر لكم الجهد النام الذي بذل في هذا المسدد ويبذل لرفع مستوى جريدة ، عكنت ، واشكر لكم والعاملين فيها هذه الجهود التي تعطى ثمارها ونس

جهد العاملين بالمنافسة الشريفه تجاه الآخرين ● وعكلطً .. التي أسحدها ويسحدها هدا الثناء والنقدير تؤكد بأنها لم تبادر آلي هذا العمل . الا لانها تؤمن ماهمية تسحيل المناسبات الوطنية الكبيرة في حياة هذا الوطن . واصمامه . واسا لنرجوه تعالى أن يولقنا لما فيه الخبر والمزيد من العطاء لمصالح مدا

بوجود غرفة عمليات

مرور مرن جدا حول المسجد الحرام

and the contraction of the contr

المتلبعة حركة السبر المرورية في احياء وشوارع مكة المكرمة خلال شهر رمضان المبارك اقامت مديرية مرور مكة المكرمة غرفة عمليات خاصة سوف تستعر في عملها الى نهاية عيد الغطر البارك

المقدم يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة الْمُكرَّمَة أوضح أن هذه الغرفة تعمل على مدى الاربعة والعشرين ساعة ، وقد تم تجنيد كافة رجال المرور من ضباط ومنف ضباط وجندود تساعدهم الالبات للمشاركة في تقديم الخدمات المرورية على الوجه المطاوب . كما تساهم قوة الحج والمواسم بمجموعة

الجدير بالذكر ان الحركة المرورية تسير بشكل مرن ز كانة انحاد مكة الكرمة وخاصة حول العرم الكي

من رجالها أو تنظيم الرور

الشريف نتيجة الجيود التي تبدل و

۲۰ الف طین نفيليسات فسي الطائف يوميا رافت الخطيب ـ ، الطائف ،

كعيات النعابات التي تغررها مدينة الطائف بلغت ٢٠ الف علن يوميا بعد ان كات لا تتعدى ٩ الاف طن يوسيا ليل دعول شير رمسان المارك يرجع فكك الى نرايد اعداد المصماليم الذبن يقضلون قضاء شهر رمضان المارك لِ أَجْرَاهُ الطَّأَلُفِ ﴿ رَسَّ أَجِلُ الْغَمَّاءُ عَ هذه البقايات اولا بأول تبدل البلدية وشركة

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر

النظامة جهودا مكتمة